www.dynamicpapers.com

Please check the examination details below before entering your candidate information

Candidate surname	Other names

http://britishstudentroom.wordpress.com/

Pearson Edexcel International GCSE

Centre Number	Candidate Number

Time 2 hours 15 minutes

Paper reference **4AA1/01**

Arabic

PAPER 1: Reading, Summary and Grammar

You must have:
Extract booklet

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **ALL** questions.
- Answer the questions in the spaces provided
  – *there may be more space than you need.*
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The total mark for this paper is 75.
- The marks for **each** question are shown in brackets
  – *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Check your answers if you have time at the end.
- You are reminded of the importance of clear Arabic and careful presentation in your answers.
- Good luck with your examination.

Turn over ▶

©2021 Pearson Education Ltd.

1/1/1/1/1/

P 6 5 8 8 4 A 0 1 1 6

Pearson

www.dynamicpapers.com

http://britishstudentroom.wordpress.com/

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE

www.dynamicpapers.com

http://britishstudentroom.wordpress.com/

الجزء الأول :القراءة

النص الأول

اقرأ نص "الطب الصيني" بعناية ثم أجب عن الأسئلة التالية:

الإجابة عن الأسئلة تكون بأسلوبك الخاص، إلا إذا طلب منك أن تستخدم أدلة من النص.

سؤال رقم ١

اذكر الجوانب التي يسعى الطب الصيني للمحافظة عليها عند الإنسان غير الأمراض الجسدية.

.....

.....

.....

(مجموع السؤال ١ = ١ درجة واحدة)

سؤال رقم ٢

كيف يحصل تغيّراً في نظام الطاقة عند الإنسان؟ استشهد بعبارة من النص.

.....

.....

.....

.....

.....

(مجموع السؤال ٢ = ٢ درجتان اثنتان)

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

www.dynamicpapers.com

http://britishstudentroom.wordpress.com/

سؤال رقم ٣

أ) كيف ميّز الكاتب بين الطب الحديث والطب الصيني القديم؟ اذكر **نقطتين**.

(2)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ب) كيف يمكننا التعرف على ما قام به الأطباء الصينيون القدماء في علاجهم للأمراض؟ هات دليلا من النص.

(2)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(مجموع السؤال ٣ = ٤ درجات)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

www.dynamicpapers.com

http://britishstudentroom.wordpress.com/

سؤال رقم ٤

اشرح كيف استخدم الكاتب العبارات والتراكيب اللغوية للتعبير عن رأيه بخصوص الطب الصيني. وضح ذلك بعبارات من النص.

(مجموع السؤال ٤ = ١٠ درجات)

مجموع درجات النص الأول = ١٧ درجة

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

www.dynamicpapers.com

http://britishstudentroom.wordpress.com/

النص الثاني

اقرأ مقال "الضحك" بعناية ثم أجب عن الأسئلة التالية:

الإجابة عن الأسئلة تكون بأسلوبك الخاص، إلا إذا طُلب منك أن تستخدم أدلة من النص.

سؤال رقم ٥

بين سبب ذكر الكاتب للمثل "اضحك تضحك معك الدنيا" أجب وفقا للنص.

.....

.....

.....

(مجموع السؤال ٥ = ١ درجة واحدة)

سؤال رقم ٦

لماذا ازداد اهتمام الدارسين بالضحك في العصور الحديثة؟ أجب بعبارة من النص.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(مجموع السؤال ٦ = ٢ درجتان اثنتان)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

www.dynamicpapers.com

http://britishstudentroom.wordpress.com/

سؤال رقم ٧

أ) ما هي مواقف الضحك المتعارف عليها؟ اذكر **اثنين** منها.

(2)

.....

.....

.....

.....

.....

ب) ما أثر الضحك على بشرة الإنسان؟ وضّح بعبارة من النص.

(2)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(مجموع السؤال ٧ = ٤ درجات)

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

www.dynamicpapers.com

http://britishstudentroom.wordpress.com/

سؤال رقم ٨

اشرح كيف استخدم الكاتب الجمل والكلمات للتأكيد على ما طرحه بخصوص الضحك وفوائده للصحة. استشهد بعبارات من النص.

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(مجموع السؤال ٨ = ١٠ درجات)

مجموع درجات النص الثاني = ١٧ درجة

www.dynamicpapers.com

http://britishstudentroom.wordpress.com/

سؤال رقم ٩

قارن كيف استطاع الكاتبان التعبير عن آرائهما بخصوص طرق العلاج البديل. استشهد بالنص. ويمكنك استخدام بعض النقاط التي عُرضت في السؤالين الرابع والثامن عند المقارنة بينهما.

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

www.dynamicpapers.com

http://britishstudentroom.wordpress.com/

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(مجموع السؤال ٩ = ١٥ درجة)

مجموع الجزء رقم واحد = ٤٩ درجة

www.dynamicpapers.com

http://britishstudentroom.wordpress.com/

الجزء الثاني: التلخيص

سؤال رقم ١٠

اقرأ المقال التالي عن القنوات الفضائية. لخص النقاط الرئيسة المذكورة فيه بأسلوبك الخاص. اكتب ما بين ١٠٠-١٥٠ كلمة.

(مجموع السؤال ١٠ = ٦ درجات)

مجموع الجزء الثاني = ٦ درجات

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

www.dynamicpapers.com

http://britishstudentroom.wordpress.com/

الجزء الثالث: القواعد اللغوية والنحو

سؤال رقم ١١

دخلت القنوات الفضائية كل بيت وأخذت تلعب دورا مهما في حياتنا. إنّ توظيف هذه الفضائيات إيجابيا يُرهن بطريقة استخدامنا لها، لكي نحصل على معلومات تفيدنا في مجالات حياتنا المختلفة. ومن إيجابيات الفضائيات أيضا هو إسهامها في تطوير التبادل العلمي والثقافي بين شعوب العالم نقلا لمزيد من الأنباء، وامكانيتها على توسيع رقعة التغطية الحيّة للأحداث المهمة.

استخرج من النص ما يلي:

أ) جملة فعلية في محل رفع.

(1)

.....

ب) نائبا عن المفعول المطلق.

(1)

.....

ج) ظرف مكان.

(1)

.....

د) حرف نصب مبنيا.

(1)

.....

هـ) مفعولا لأجله.

(1)

.....

مجموع درجات السؤال الحادي عشر = ٥ درجات

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

www.dynamicpapers.com

http://britishstudentroom.wordpress.com/

سؤال رقم ١٢

استخدم الكلمة التي بين القوسين، وغيِّر ما يلزم في الكلمة، ثم املأ الفراغ:

أ) ما أصعب ألاّ ..... البنتان بالجائزة. (فاز)

(1)

.....

ب) يا ..... جبلا كن حذرا. (طالع)

(1)

.....

ج) أعطيت الجائزة هذا العام ل ..... المؤلفين. (كلا)

(1)

.....

د) يا فتيات العصر ..... على العلم. (أقبل)

(1)

.....

هـ) أقدِّر كل ..... حلم ومروءة. (ذو)

(1)

.....

مجموع درجات السؤال الثاني عشر = ٥ درجات

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

www.dynamicpapers.com

http://britishstudentroom.wordpress.com/

سؤال رقم ١٣

اختر الإعراب المناسب للكلمات التي بين القوسين:

نحن نضحك لأننا (**سعداء**)، لكن هناك أسبابا أخرى للضحك، فالضحك الاجتماعي يكون لمجاملة الآخرين، وفي بعض المجتمعات (**لا**) يعتبر الناس الضحك إلاّ واجبا اجتماعيا، وفي تراث العرب كان الضحك **أحيانا** عند (**مواقف**) البلاء الشديد حيث قالوا: "شر البلية **ما** يضحك".

أ) سعداء **(1)**

☒	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
☒	صفة مجرورة بالفتحة الظاهرة على آخرها.
☒	خبر منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

ب) لا **(1)**

☒	حرف ناف للجنس مبني لامحل له من الإعراب.
☒	حرف نهي مبني على السكون.
☒	حرف نفي مبني.

ج) مواقف **(1)**

☒	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.
☒	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة الظاهرة على آخره.
☒	حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

أعرب الكلمات التي تحتها خط في النص أعلاه.

د) أحيانا **(1)**

.....

هـ) ما **(1)**

.....

مجموع درجات السؤال الثالث عشر = ٥ درجات

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

www.dynamicpapers.com

http://britishstudentroom.wordpress.com/

سؤال رقم ١٤

استخدم الكلمات التي بين القوسين، وغيِّر ما يلزم في الجمل التالية:

أ) اشتريت كيلا. (سكر)

(1)

.....

ب) ساعد أخاك يحبك الله. (إنْ)

(1)

.....

ج) الموهوبون محبوبون. (أضحى)

(1)

.....

د) حموك يعرف ما يجب عمله. (كأن)

(1)

.....

هـ) أنت أخ وصديق لطلابك. (كُنْ)

(1)

.....

مجموع درجات السؤال الرابع عشر = ٥ درجات

مجموع درجات الجزء الثالث = ٢٠ درجة

الورقة الأولى = ٧٥ درجة

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

www.dynamicpapers.com

http://britishstudentroom.wordpress.com/

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE

www.dynamicpapers.com

http://britishstudentroom.wordpress.com/

Pearson Edexcel International GCSE

Time 2 hours 15 minutes
Extracts booklet

Paper reference **4AA1/01**

Arabic

PAPER 1: Reading, Summary and Grammar

Do not return this extracts booklet with the question paper.

Turn over ▶

P65884A
©2021 Pearson Education Ltd.
1/1/1/1/1/

P 6 5 8 8 4 A

Pearson

www.dynamicpapers.com

http://britishstudentroom.wordpress.com/

BLANK PAGE

www.dynamicpapers.com

http://britishstudentroom.wordpress.com/

المحتوى

	رقم الصفحة
الجزء الأول: القراءة	٤
النص الأول: الطب الصيني	٤
النص الثاني: الضحك	٥
الجزء الثاني: التلخيص	٦
النص الثالث: القنوات الفضائية	٦

www.dynamicpapers.com

http://britishstudentroom.wordpress.com/

الجزء الأول: القراءة

النص الأول

اقرأ النص التالي بعناية وأجب عن الأسئلة من **الأول** إلى **الرابع** في الورقة المخصصة للإجابة.

الطب الصيني

الطب الصيني فن من فنون العلاج الذي مازال ينتشر بسرعة في العالم. ويُعتبر الطب الصيني التقليدي واحدا من أقدم الأنظمة العلاجية التي كانت تستخدم في بلاد الصين القديمة. وقد كتب الأطباء الصينيون كتبا كثيرة في ذلك وصارت من المراجع المعتمد عليها عالميا حتى وقتنا الحاضر.

ويستخدم مُمارسو الطب الصيني طب الأعشاب لعلاج المشاكل الصحية أو منع حدوثها. ويُعتبر هذا الطب نظاما علاجيا متكاملا؛ فهو يتناول التشخيص والتنبؤ، وينظر لجسم الإنسان على أنّه نظام مفعم بالطاقة ضمن توازن حركي.

يستخدم طبيب هذا العلاج عددا من الأعشاب إضافة إلى الحركات الرياضية والذهنية لعلاج المشاكل الصّحيّة ومنع حدوثها. ومن الجدير بالذكر إنّ حكمة هذا الطب هو خلق التوازن بين الجسد والعقل والروح.

تعتمد فكرة الطب الصيني على نظرية أن الجسم فيه خطوط للطاقة تسير من الرأس إلى القدمين، وتنتشر على هذه الخطوط آلاف من النقاط التي تمثل مداخل إلى الجسم، وعادة ما تكون هذه الخطوط في حالة متوازنة في الجسم السليم. ولكن عندما يحصل اختلال في واحد أو أكثر من هذه الخطوط تبدأ أعراض المرض بالظهور على الإنسان. وفي حينها يتدخل الطبيب لإعادة نظام الطاقة إلى حالته المتوازنة.

ومن الأسباب التي تؤدّي إلى حدوث اختلال في الطاقة هي القوى الخارجية مثل الرّياح، أو البرودة، أو الحرارة. وكذلك القوى الداخلية مثل مشاعر الفرح، أو ما هو على عكس ذلك، إضافة إلى عوامل مُرتبطة بأسلوب الحياة مثل الغذاء غير الصحي، أو قلة النوم. وقد اختلف الصينيون القدماء عن أطباء العصر الحديث بتمييزهم وتصنيفهم الخصائص الأساسيّة لآلاف من الأعشاب، لزيادة الاستفادة منها في علاجات طبية مختلفة.

وهناك العديد من الأشياء التي تُصنّف ضمن مجموعة أعشاب الطب الصيني التقليدي المستخدمة في العلاج، كالتراب، وأجزاء متنوعة من الحيوانات، وجذور النباتات وأزهارها وسيقانها وأوراقها، إضافة إلى الغذاء الذي يعتبر أحد الأساليب الرئيسة المتبعة في العلاج في هذا النوع من الطب، باعتبار أنّ تناول الطعام الصحي يحافظ على سلامة أعضاء جسم الإنسان وقدراته الذهنية، وتشير الدراسات التي أجريت في الصين وفي مختلف أنحاء العالم إلى أن الطب الصيني التقليدي المتمثل بالعلاج بالأعشاب أثبت قدرته على علاج الكثير من الحالات المرضية التي عجز الطب الحديث عن علاج بعض منها. وبذلك برهن الطب الصيني على أنه أسلوب علمي ناجح عبر العصور، حيث أنه مازال شائعا ومستخدما في بلدان عديدة في العالم.

www.dynamicpapers.com

http://britishstudentroom.wordpress.com/

النص الثاني

اقرأ النص التالي بعناية وأجب عن الأسئلة من **الخامس** إلى **التاسع** في الورقة المخصصة للإجابة.

الضحك

إنّ الابتسام والضحك يُشعر الإنسان وكلّ المحيطين به ومَن يتعامل معهم بالإحساس بالسعادة والبهجة، وقد أُثبت أنّ المشاعر الإنسانية لها خاصية الانتقال بين الناس، فالناس عادة ما يتأثرون بمن حولهم، وأنّ لكل ابتسامة صادقة أثر جيد على أي إنسان، كما أنّ الضحك المشترك بين الناس يقوي التعارف ويشيع روح الألفة، ومن الناحية النفسية والاجتماعية فإن الضحك عادة ما يعكس شعور الشخص براحة البال والثقة بالنفس، وهو دليل على قدرة الإنسان لمسايرة الحياة، وكما يقول المثل: "اضحك تضحك معك الدنيا".

ظاهرة الضحك نجدها موجودة منذ قديم الأزل ونلاحظ ذلك في قصص وروايات الفكاهة التي تَربينا عليها كنوادر البخلاء وجحا، ولم يكن الضحك معترف به كعلم إلا في بداية القرن العشرين الذي بدأت الدراسات فيه تتعامل مع الضحك كعلم جديد.

نحن نضحك في الغالب لأننا سعداء أو مسرورون أو مبتهجون، لكن هناك أسبابا أخرى للضحك، فالضحك الاجتماعي يكون لمجاملة الآخرين، وفي بعض المجتمعات يعتبر الناس الضحك واجبا اجتماعيا، وفي تراث العرب كان الضحك أحيانا في مواقف البلاء الشديد حيث قالوا: "شر البلية ما يضحك".

وهناك مواقف أخرى تؤدي إلى الضحك منها الدهشة عند حدوث مفاجأة ما، أو عند مصادفة موقف غريب أو سماع خبر لا يمكن للعقل أن يصدقه. وهناك مَن يضحك عند الاشتراك في لعبة جماعية معبرا عن الاستمتاع بها، أو استجابة لابتسامة أو ضحك من شخص آخر في المجموعة.

يمتد التأثير الإيجابي للضحك ليشمل الجسد والروح، فالوظائف الداخلية لجسم الإنسان تتحسن بصفة عامة حين يضحك لأن الضحك يزيد الأكسجين الذي يصل إلى الرئتين وينشط الدورة الدموية ويساعد في استرخاء العضلات وبهذا يحد من بعض أعراض الضغط الجسدي، فيتولد لدى الإنسان إحساس بالدفء وهذا ما يسبب احمرار الوجه عادة عند الضحك.

وقد نشرت إحدى المجلات الطبية البريطانية دراسة أثبتت فيها أن الضحك هو أفضل علاج للضغوط النفسية والاضطرابات التي تنتج عنها، وذكرت دراسات أخرى أن الضحك يعالج الإجهاد، وعدم الراحة، وأنه بديل ناجح كنوع من أنواع العلاج والعقاقير المهدئة.

أما من الناحية النفسية فإنّ الضحك وسيلة للهروب مؤقتا من ضغوط الحياة المعتادة والتخلص من الواقع الخارجي المؤلم، ولكنه يظل تحت ضبط إرادة الإنسان وسيطرتها، ويوصف الضحك بأنّه تمرين رياضي للوجه والفكين. والفكاهة بدورها تترك أثرا إيجابيا من الناحية النفسية والاجتماعية ليس على مستوى الفرد فقط وإنما على نفسية الجماعة أيضا.

والضحك ظاهرة تجمع بين اللهو والحركة واللعب، فالطفل الصغير يضحك قبل قدرته على الكلام أو السير بوقت طويل معبرا عن احساسه بالراحة أو الفرح. وبهذا يُعتبر الضحك أحد مسرات الحياة التي تتضمن نشاطا نفسيا يُشعر الإنسان بالسرور ويبعث في نفسه الراحة والسعادة.

ابتسم واضحك حتى وإن بدأ الأمر مصطنَعا قليلا فبمجرد أن تضحك بينك وبين نفسك تشعر براحة بال وبالبهجة والسرور والابتعاد، ولو قليلا، عن منغصات الحياة.

www.dynamicpapers.com

http://britishstudentroom.wordpress.com/

الجزء الثاني: التلخيص

النص الثالث

اقرأ النص التالي بعناية وأجب عن السؤال **العاشر** في الورقة المخصصة للإجابة:

القنوات الفضائية

القنوات الفضائية هي إحدى أشكال المنصات الإعلامية التي ظهرت خلال الفترة الأخيرة من القرن الماضي. والهدف من اختراع القنوات الفضائية هو تقديم محتوى ذي طبيعة إعلامية متنوعة للعالم من خلال ارتباطها بشكل مباشر بالأقمار الصناعية الفضائية التي توصل المعلومات إلى أجزاء الأرض المختلفة.

دخلت القنوات الفضائية كل بيت وأخذت تلعب دورا مهما في وعي المتلقي والتأثير على مفاهيمه وقيمه وعاداته وتقاليده، وطغت على مكونات الوعي الأخرى كالأسرة والمدرسة والمجتمع، وغدت الوسيلة الأهم في تكوين الفرد ومزاج المجتمع من خلال دورها في عمليات التنشئة التي يكتسب الفرد من خلالها توجهاته الخاصة ومعارفه ومشاعره وتقييماته لبيئته ومحيطه الاجتماعي.

يعمل في هذه القنوات عدد من المختصين الإعلاميين وغيرهم. وتتميز هذه القنوات بقدرتها على تقديم محتوى بجوانب إعلامية مختلفة لجذب أكبر عدد من المشاهدين، ويتم ذلك من خلال تغطيتها لبرامج سياسية، واقتصادية، ورياضية، وترفيهية وغير ذلك. وتعتبر الفضائيات من أهم الوسائل الإعلامية تأثيرا على المجتمعات لسرعة وصولها إلى قطاعات واسعة من المجتمعات. ولهذه القنوات القدرة على التأثير في عقول الناس ونفوسهم، وفي اتجاهاتهم ومواقفهم التي يتخذونها حيال كثير من قضاياهم اليومية، وفي سلوكهم وتنظيم حياتهم اليومية، وعلى علاقاتهم الأسرية.

إن توظيف هذه الفضائيات إيجابيا مرهون بطريقة استخدامنا لها، ومن أهم هذه الطرق هو الحصول على معلومات تفيدنا علميا وثقافيا في مجالات حياتنا المختلفة. ومن إيجابيات الفضائيات أيضا هو إسهامها في تطوير التبادل العلمي والثقافي بين شعوب العالم ونقلها لمزيد من الأنباء، وامكانيتها على توسيع رقعة التغطية الحيّة للأحداث المهمة.

ورغم أنّ للقنوات الفضائية فوائد عظيمة وجليلة لكنها لاتخلو من السلبيات التي يجب الوقوف عليها، وفي هذا الإطار يمكن اعتبارها كالنار تحت الرماد موجودة في كل بيت من بيوتنا، بعيدة عن أي رقابة منع أو حتى تقييد أو تحديد.
فبعض ما تنقله هذه القنوات يشكل خطرا على قيم بعض الشعوب وعلى أخلاقياتها وخاصة على أطفالنا الذين يمثلون جيل المستقبل. وقد أثرت بعض القنوات سلبا على الألفة والاجتماع الأسري فقد اختفى الحوار بين أفراد الأسرة رغم تجمّعهم في مكان واحد واحتلت دور الوالدين في تثقيف وتربية الأبناء. فلا يخلو بيت في مجتمعنا المعاصر من مشكلة مكوث الأطفال لفترات طويلة أمام الشاشات التلفزيونية التي تبث ما يحلو لها لاستقطابهم وإشغالهم عمّا هو أهم من ذلك في حياتهم.
فعلى ولاة الأمر من الأباء والحكّام والعلماء أن ينتبهوا لهذا الخطر، ويعملوا على صده، ويحصنوا الناشئة من سلبياته، وانتقاء ما هو مفيد بذكاء وحكمة.

www.dynamicpapers.com

http://britishstudentroom.wordpress.com/

BLANK PAGE

www.dynamicpapers.com

http://britishstudentroom.wordpress.com/

BLANK PAGE