

Write your name here

Surname

Other names

**Pearson
Edexcel GCE**

Centre Number

--	--	--	--	--	--

Candidate Number

--	--	--	--	--	--

Arabic

Advanced

**Unit 2: Understanding, Written Response
and Research**

Thursday 11 June 2015 – Morning

Time: 3 hours

Paper Reference

6AR02/01

You do not need any other materials.

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions in Section A and Section B, and **two** questions in Section C.
- Answer the questions in the spaces provided
– *there may be more space than you need.*
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The paper is divided into 3 sections.
- The total mark for this paper is 80.
- The marks for **each** question are shown in brackets
– *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*
- Section B of this paper features a translation into Arabic
– *in order to convey your translation clearly, please ensure that you write legibly and check your spelling, punctuation and grammar.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Keep an eye on the time.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ►

P44595A

©2015 Pearson Education Ltd.

1/1/



PEARSON

SECTION A: Reading and Writing

غياب القانون

استلم المحافظ الجديد في إحدى المدن العربية رسائل احتجاج كثيرة من المواطنين، وذلك بخصوص الإهمال الشديد الذي يعانون منه منذ سنوات طويلة. وقد جاء في شكواهم أن كثيراً من التجار والباعة المتجولين يحتلون المنطقة عندما يأتون ببضائعهم وعرباتهم ومفروشاتهم إلى الحي الذي يقيمون به، لمدة اثني عشرة ساعة. حيث يبدأ البائعون أعمالهم في تمام السادسة صباحاً من كل يوم ثلاثاء أسبوعياً. وهم لا يحملون تراخيص لممارسة تجارتهم، التي يعطلون بها حركة المرور، وتزدحم الشوارع والميادين والأرصفت بهم.

وقد أكد أحد السكان المعارضين في مقابلة نشرتها صحيفة محلية أن غياب القانون قد أدى إلى أن العاملين والطلاب والطالبات أحياناً يفضلون البقاء في بيوتهم، وغلق النوافذ لعدم قدرتهم على شق طريقهم إلى أماكن أعمالهم والمدارس والجامعات وسط هذا العدد الهائل من البشر. وأن التلوث البيئي من نفاياتهم، والإزعاج من ضجيج أصوات الباعة وخلافاتهم مع الزبائن حول الأسعار يزيد من حجم مشكلتهم.

ويقول المحافظ الجديد إنه لم يكن يعلم بمعاناة المواطنين، قبل أن يأخذ هذه الوظيفة منذ أسابيع قليلة؛ وإنه سوف يناقش هذه المشكلة مع أحد المسؤولين عن نقابة الباعة المتجولين، لأن وضع هذا السوق غير قانوني. وقد وعد المحافظ بتنفيذ القانون، وإنشاء منطقة خاصة تستوعب جميع الباعة. وسوف يُصدر لهم المحافظ تراخيص لكي يتخلص الحي من التلوث والضوضاء. وسيساعد هذا في تيسير حركة المرور، ويمنع تكرار ذلك مستقبلاً.



سؤال رقم ١

أجب عن الأسئلة التالية باللغة العربية حسب ما جاء في النص.

(a) كيف عَلمَ المحافظ بالمشكلة؟

(1).....

(b) كم مرة في الأسبوع يأتي البائعون إلى الحي؟

(1).....

(c) مم يشكو سكان المنطقة؟ اذكر ثلاث شكاوى.

(i)

(1).....

(ii)

(1).....

(iii)

(1).....

(d) كيف يواجه الطلاب المشكلة؟

(i)

(1).....

(ii)

(1).....

(e) ماذا اقترح المحافظ لحل المشكلة؟

(i)

(1).....

(ii)

(1).....

(iii)

(1).....



(f) لماذا لم يضع المحافظ حلاً للصعوبات من قبل؟

(i)

(1).....

(ii)

(1).....

(g) ما أفضل علاج لتحسين الوضع في المنطقة؟ ولماذا؟ اذكر سببين اثنين.

(2).....

(Total for Question 1 = 14 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 14 MARKS



DO NOT WRITE ON THIS PAGE
BLANK PAGE



SECTION B: Translation

Question 2

**Translate the following passage including the TITLE into Arabic.
You do not need to vocalise your translation.**

Almond Oil Soap

Almond oil soap is considered to be one of the best soaps ever made and is popular across the Arab world. Almonds are collected from local trees in early August until late September to produce the oil, from which the soap is made. When soaps are made in general, oils are usually boiled with herbs and natural chemicals. The hot liquid is then cooled and dried, sometimes for several months. Later, large blocks of fresh soap are cut and stamped with the maker's name and symbol. Many Arabs like almond soap because it is good for the skin and has a beautiful fragrance.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



(Total for Question 2 = 10 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 10 MARKS



SECTION C: Topics and Texts

Answer any TWO questions from this section.
Your two essays must NOT be on the same topic or text.

أجب عن أي سؤالين. اختر (a) أو (b) من أي سؤالين تجيب عنهما. اكتب مقالاً ما بين ٢٥٠ و ٣٥٠ كلمة باللغة العربية في الإجابة عن كل سؤال.

سؤال رقم ٣ التاريخ العربي

EITHER

(a) نالت بعض الدول العربية استقلالها خلال القرن العشرين. اختر دولة عربية واحدة، وصف وضعها الاجتماعي والسياسي والاقتصادي قبل الاستقلال وبعده. ثم اذكر رأيك الشخصي في هذا التغيير.

OR

(b) توجد أنواع كثيرة من المحاصيل الزراعية في العالم العربي. اكتب عن محصول واحد فقط، موضحاً مدى أهميته الاقتصادية والاجتماعية في إحدى الدول العربية - ثم اشرح أسباب رأيك.

(Total for Question 3 = 28 marks)

سؤال رقم ٤ الثقافة والفنون العربية

EITHER

(a) اختر إحدى المسلسلات العربية التي عُرضت في الفضائيات، تعالج قضية عربية. اشرح أحداث المسلسل ومدى نجاحه في عرض الموضوع.

OR

(b) الأغاني وموسيقاها من الفنون التي تعبر عن مواقف ومشاعر مختلفة - اختر نوعاً من الأغاني العربية. تحدث عن دوره وأهميته. وما أسباب رأيك؟

(Total for Question 4 = 28 marks)

سؤال رقم ٥ الثقافة الاجتماعية العربية

EITHER

(a) يواجه الشباب العربي اليوم مشكلات اجتماعية كثيرة - اذكر واحدة من تلك المشاكل. ثم اشرح أسبابها، وكيف يمكن التغلب عليها من وجهة نظرك؟

OR

(b) "اللغة العربية في خطر" تحت هذا العنوان اكتب مقالاً تناقش فيه هذا القول - هل تتفق مع صاحب هذا القول؟ ولماذا؟

(Total for Question 5 = 28 marks)



سؤال رقم ٦ نجيب محفوظ: اللص والكلاب

EITHER

(a) نشأت علاقة اجتماعية وروحانية بين كل من سعيد مهران، والشيخ علي الجندي في قصة "اللس والكلاب". اشرح طبيعة هذه العلاقة. وهل ساعدت بطل القصة في حل مشكله؟ هات أسباب رأيك.

OR

(b) نور ونبوية شخصيتان رئيسيتان في قصة "اللس والكلاب". قارن بينهما من حيث موقف كل منهما نحو سعيد مهران ومن منهما كانت الأقرب له في رأيك؟ ولماذا؟

(Total for Question 6 = 28 marks)

سؤال رقم ٧ ابن المقفع: كليلة ودمنة

EITHER

(a) اكتب ملخصاً عن أحداث قصة "إيلاذ وبلاذ وإيراخت" – وما الدرس الذي نتعلمه منها؟ وكيف تستفيد من تلك العبرة مستقبلاً؟ أعط أدلة.

OR

(b) اشرح أحداث إحدى قصص كليلة ودمنة باختصار، ثم اذكر العبرة من أحداث تلك القصة. وكيف تستفيد منها في الحياة اليومية؟ ما أسباب رأيك؟

(Total for Question 7 = 28 marks)

سؤال رقم ٨ يحيى حقي: قنديل أم هاشم

EITHER

(a) كان لكل أفراد العائلة دور متميز مع الدكتور إسماعيل في قصة "قنديل أم هاشم" – وضح ذلك من خلال دراستك لثلاث شخصيات من العائلة فقط. وأيهم كان له التأثير الأقوى في حياته؟ اذكر أسباب رأيك.

OR

(b) وصف الأديب يحيى حقي حي مسجد "السيدة زينب"، ودور المسجد في قصة "قنديل أم هاشم". كيف صور المؤلف ذلك؟ وما رؤيتك الشخصية فيه؟

(Total for Question 8 = 28 marks)



P 4 4 5 9 5 A 0 9 2 0

Put a cross in the box indicating the FIRST question you have chosen to answer (☒).
If you change your mind, put a line through the box (☒)
and then indicate your new question with a cross (☒).

You will be asked to indicate your second question choice on page 14.

Chosen Question Number:

Question 3(a) ☒

Question 3(b) ☒

Question 4(a) ☒

Question 4(b) ☒

Question 5(a) ☒

Question 5(b) ☒

Question 6(a) ☒

Question 6(b) ☒

Question 7(a) ☒

Question 7(b) ☒

Question 8(a) ☒

Question 8(b) ☒

Answer space for your FIRST essay

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Answer space for your FIRST essay (continued)

Area with horizontal dotted lines for writing an essay.



Answer space for your FIRST essay (continued)

Handwriting practice lines consisting of 18 horizontal dotted lines spaced evenly down the page.



Answer space for your FIRST essay (continued)

Handwriting practice lines consisting of 18 horizontal dotted lines spaced evenly down the page.



Put a cross in the box indicating the **SECOND** question you have chosen to answer (☒).
If you change your mind, put a line through the box (☒)
and then indicate your new question with a cross (☒).

Chosen Question Number:

Question 3(a) ☒

Question 3(b) ☒

Question 4(a) ☒

Question 4(b) ☒

Question 5(a) ☒

Question 5(b) ☒

Question 6(a) ☒

Question 6(b) ☒

Question 7(a) ☒

Question 7(b) ☒

Question 8(a) ☒

Question 8(b) ☒

Answer space for your **SECOND** essay

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Answer space for your SECOND essay (continued)

Handwriting practice area consisting of 18 horizontal dotted lines for writing an essay.



Answer space for your SECOND essay (continued)

Handwriting practice area consisting of 18 horizontal dotted lines.



Answer space for your SECOND essay (continued)

Area for writing the second essay, consisting of multiple horizontal dotted lines.

TOTAL FOR SECTION C = 56 MARKS

TOTAL FOR PAPER = 80 MARKS



DO NOT WRITE ON THIS PAGE
BLANK PAGE



DO NOT WRITE ON THIS PAGE
BLANK PAGE



DO NOT WRITE ON THIS PAGE
BLANK PAGE

