



Cambridge O Level

CANDIDATE
NAME

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--



FRENCH

3015/01

Paper 1 Listening

May/June 2021

Approximately 45 minutes

You must answer on the question paper.

No additional materials are needed.

INSTRUCTIONS

- Answer **all** questions.
- Use a black or dark blue pen.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** use an erasable pen or correction fluid.
- Do **not** write on any bar codes.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 45.
- The number of marks for each question or part question is shown in brackets [].

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.

BLANK PAGE

Section 1

Exercice 1 Questions 1–8

Dans cette section de l'épreuve, vous allez entendre une série de remarques ou de courts dialogues que vous pourriez entendre dans des pays francophones.

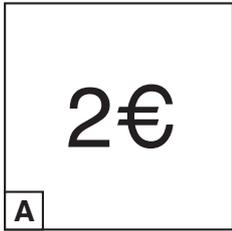
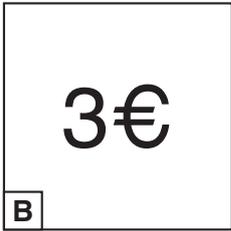
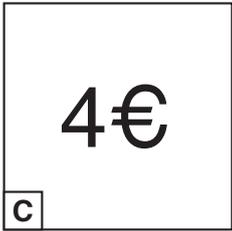
Pour chaque question, indiquez la réponse qui convient le mieux en cochant la case **A**, **B**, **C** ou **D**.

Vous allez entendre chaque remarque ou dialogue deux fois.

Vous arrivez en Belgique.

1 Vous êtes à l'aéroport. Vous voulez acheter un café. L'employée dit :

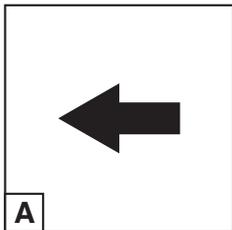
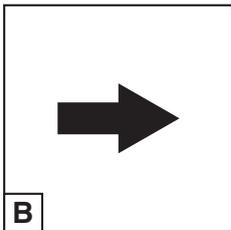
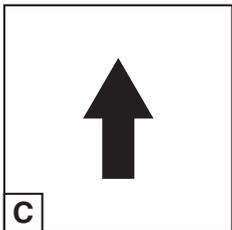
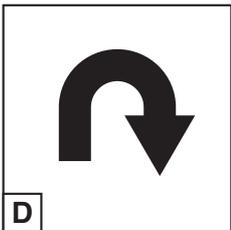
Combien coûte le café ?

A	<input type="checkbox"/>				
B	<input type="checkbox"/>				
C	<input type="checkbox"/>				
D	<input type="checkbox"/>				

[1]

2 Vous demandez à un employé où sont les toilettes. Il dit :

Où sont les toilettes ?

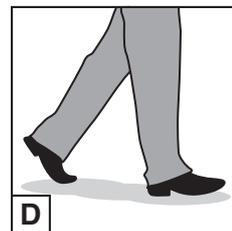
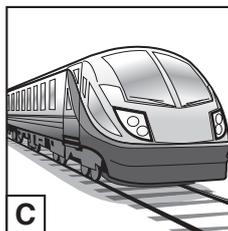
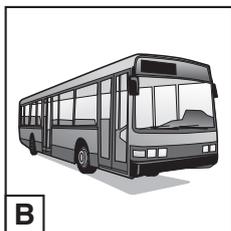
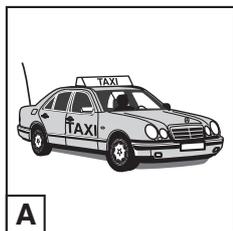
A	<input type="checkbox"/>				
B	<input type="checkbox"/>				
C	<input type="checkbox"/>				
D	<input type="checkbox"/>				

[1]

3 Plus tard, vous voulez aller en ville. Une dame dit :

Comment pouvez-vous aller en ville ?

A	
B	
C	
D	

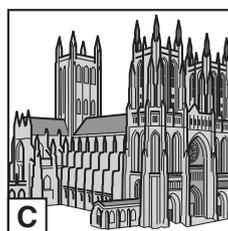
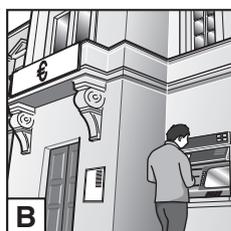
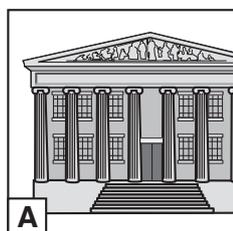


[1]

4 Vous êtes en ville. Vous cherchez votre hôtel. Une passante dit :

Quel bâtiment est près de l'hôtel ?

A	
B	
C	
D	

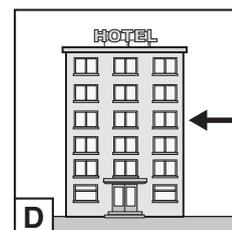
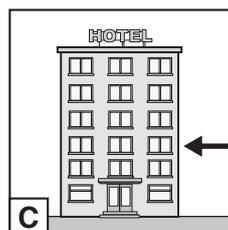
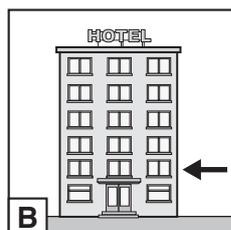
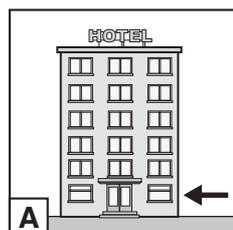


[1]

5 Vous êtes à l'hôtel. Le réceptionniste vous dit :

Où se trouve votre chambre ?

A	
B	
C	
D	

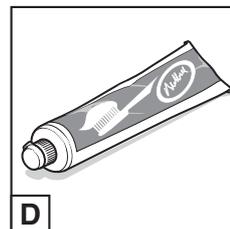
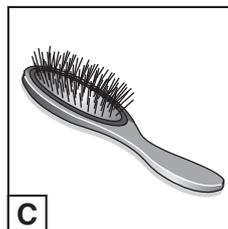
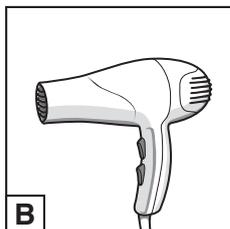
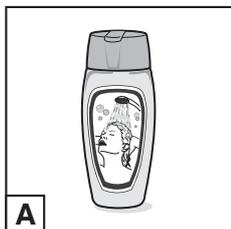


[1]

6 Vous avez oublié quelque chose. Vous parlez au réceptionniste. Il dit :

Qu'est-ce que vous avez oublié ?

A	
B	
C	
D	

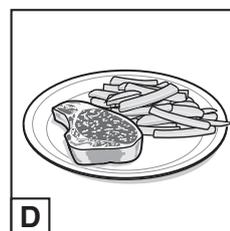
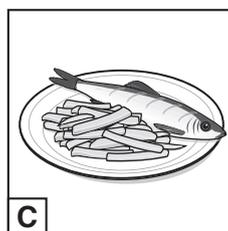
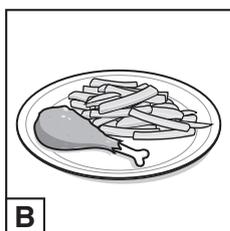
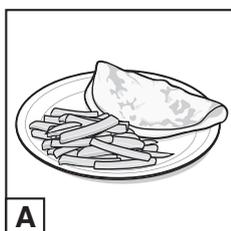


[1]

7 Vous êtes au restaurant. Vous parlez à la serveuse. Elle dit :

Quel est le plat du jour ?

A	
B	
C	
D	

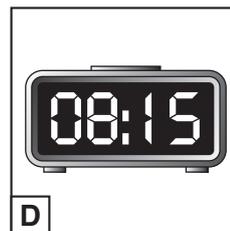
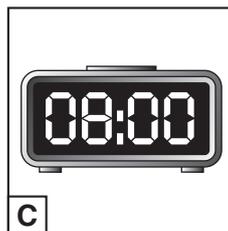
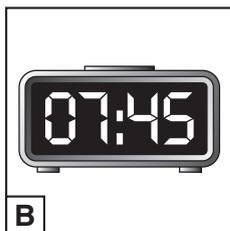
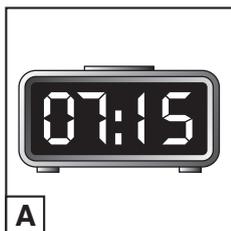


[1]

8 À l'hôtel, avant de vous coucher, vous parlez au réceptionniste. Il dit :

Le petit déjeuner est à quelle heure ?

A	
B	
C	
D	



[1]

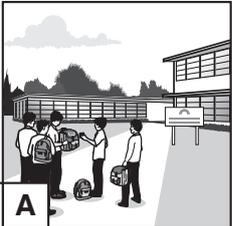
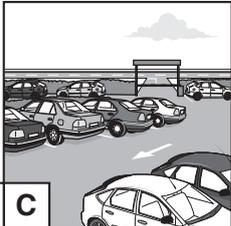
[Total : 8]

Exercice 2 Questions 9–15

Vous allez entendre, deux fois, le moniteur d'un club de jeunes qui parle d'un voyage qu'il va organiser.

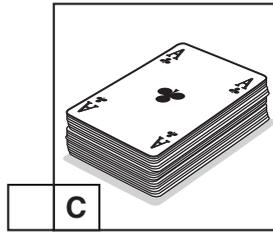
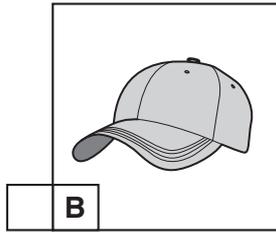
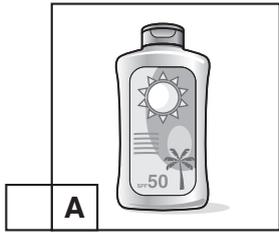
Pendant que vous écoutez le moniteur, répondez **en français** et cochez les cases appropriées. Il y a une pause dans les renseignements.

Vous avez d'abord quelques secondes pour étudier les notes.

Un voyage organisé		
9	Destination du voyage :	[1]
10	Le groupe va se réunir... : (cochez 1 case)	
	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-end;"> <div style="text-align: center;">  <input type="checkbox"/> A </div> <div style="text-align: center;">  <input type="checkbox"/> B </div> <div style="text-align: center;">  <input type="checkbox"/> C </div> </div>	[1]
11	Nombre de places... : (cochez 1 case)	
	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-end;"> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 100px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">20</div> <input type="checkbox"/> A </div> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 100px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">30</div> <input type="checkbox"/> B </div> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 100px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">40</div> <input type="checkbox"/> C </div> </div>	[1]
12	Départ le 5	[1]

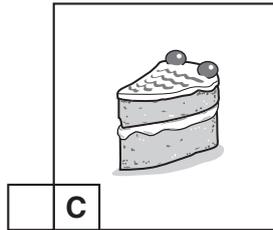
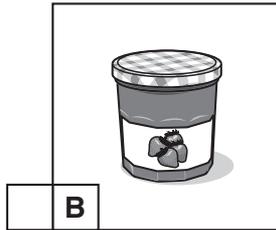
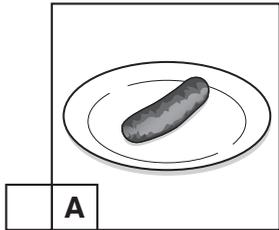
[PAUSE]

13 Il faut apporter... : (cochez 1 case)



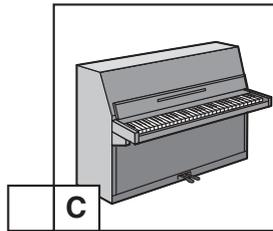
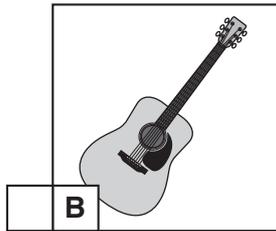
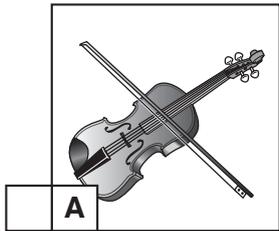
[1]

14 À la fête, on peut manger... : (cochez 1 case)



[1]

15 Musique le soir... : (cochez 1 case)



[1]

[Total : 7]

Section 2

Exercice 1 Question 16

Vous allez entendre, deux fois, quatre jeunes qui parlent de leur collègue.

Pendant que vous écoutez les jeunes, cochez (✓) les cases si les affirmations sont **vraies**.

Cochez **seulement 6** cases (✓✓✓✓✓✓).

Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les affirmations.

Sophie

- (a) Sophie trouve ses professeurs sympathiques.
- (b) Sophie voit ses amis tous les jours au collège.
- (c) Sophie peut utiliser son portable pendant la récréation.

VRAI**Daniel**

- (d) Daniel n'aime pas l'attitude de son professeur de sport.
- (e) Daniel préférerait faire plus de sport au collège.
- (f) Daniel a des matchs de rugby une fois par semaine.

Nabila

- (g) Nabila n'est pas très motivée en classe.
- (h) Nabila passe trop de temps à jouer à des jeux vidéo.
- (i) Nabila va vendre son ordinateur.

Kévin

- (j) Kévin reste au collège tous les jours sauf le week-end.
- (k) Kévin trouve qu'il est plus difficile de faire ses devoirs au collège.
- (l) Kévin est devenu interne cette année.

[Total : 6]

Exercice 2 Questions 17–25

Vous allez entendre deux interviews avec Angélique et Lucas. Ils parlent de leurs projets d'avenir. Il y a une pause après chaque interview.

Pendant que vous écoutez les interviews, répondez aux questions.

Première partie : Questions 17 à 21. Maintenant, vous allez entendre, deux fois, l'interview avec Angélique. Dans chaque phrase, il y a un détail qui ne correspond pas à l'extrait. Écoutez l'extrait et écrivez le(s) mot(s) juste(s) **en français**. Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions 17 à 21.

Écoutez Angélique.

- 17 Angélique partage un appartement avec son amie. [1]
- 18 Quand Angélique a décidé d'être prof, ses parents ont été tristes. [1]
- 19 On cherche souvent des professeurs d'informatique. [1]
- 20 Angélique pense qu'elle va travailler d'abord dans une grande usine. [1]
- 21 Angélique voudrait habiter dans un endroit historique. [1]

[PAUSE]

Deuxième partie : Questions 22 à 25. Maintenant, vous allez entendre, deux fois, l'interview avec Lucas. Pendant que vous écoutez, répondez aux questions **en français**. Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

Écoutez Lucas.

- 22 Qu'est-ce que Lucas étudie à l'université ?
..... [1]
- 23 Que pense Lucas de ses études ?
..... [1]
- 24 Qu'est-ce que Lucas va commencer la semaine prochaine ?
..... [1]
- 25 Pourquoi est-ce que Lucas ne pourrait pas devenir chanteur ?
..... [1]

[Total : 9]

Section 3

Exercice 1 Questions 26–31

Vous allez entendre, deux fois, une interview avec Jean-Marc qui parle de son travail.

Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions en cochant la bonne case **A**, **B**, **C** ou **D**.

Il y a une pause dans l'interview.

Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

26 L'association de Jean-Marc aide les jeunes qui n'ont pas de...

A famille.

B travail.

C voiture.

D passeport.

[1]

27 Pourquoi les jeunes en difficulté préfèrent-ils parler avec Jean-Marc ?

A Il a beaucoup d'expérience.

B Il est charmant.

C Il est jeune.

D Il a de bonnes idées.

[1]

28 Qu'est-ce qui est différent dans l'association de Jean-Marc ?

A On donne de l'argent aux jeunes.

B On offre de la nourriture et un logement.

C On reste en contact avec la famille du jeune.

D On parle des ambitions du jeune.

[1]

[PAUSE]

29 Que dit Jean-Marc à propos des rencontres avec ses clients ?

A Il rencontre toujours ses clients en plein air.

B Le client choisit le lieu du rendez-vous.

C Il préfère rencontrer ses clients dans un café.

D Les rendez-vous se passent dans un bureau.

[1]

30 Que dit Jean-Marc de son dernier client ?

A Il est réceptionniste.

B Il est musicien professionnel.

C Il ne travaille pas en ce moment.

D Il manque toujours de confiance en lui.

[1]

31 Jean-Marc dit que chaque jour au travail est...

A fatigant.

B difficile.

C différent.

D amusant.

[1]

[Total : 6]

Exercice 2 Questions 32–40

Vous allez entendre, deux fois, une interview avec Karine qui parle d'une émission de télé à laquelle elle a participé.

Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions **en français**. Il y a deux pauses dans l'interview. Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

32 Que fait Karine dans la vie maintenant ?

..... [1]

33 À quelle sorte d'émission Karine a-t-elle participé ?

..... [1]

34 En apprenant la nouvelle, qu'est-ce que les amis de Karine ont dit ?

..... [1]

[PAUSE]

35 Quand Karine pourra-t-elle parler de ce qui s'est passé à la ferme ?

..... [1]

36 Que pensait Karine des participants qui se disputaient ?

..... [1]

37 Selon Karine, qu'est-ce que certains participants voulaient éviter ?

..... [1]

[PAUSE]

38 Qu'est-ce que Karine a aimé le plus ?

..... [1]

39 Chaque semaine, un participant devait...

..... [1]

40 Qu'est-ce qu'on va apprendre le 22 juin ?

..... [1]

[Total : 9]

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.