* 0000800000001 * DFD

CAMBRIDGE
International Education

Cambridge IGCSE™

CANDIDATE NAME

CENTRE NUMBER

CANDIDATE NUMBER

6486590581

ARABIC **0544/23**

Paper 2 Reading **May/June 2026**

1 hour

You must answer on the question paper.

No additional materials are needed.

INSTRUCTIONS

- Answer **all** questions.
- Use a black or dark blue pen.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** use an erasable pen. Do **not** use correction fluid or tape.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

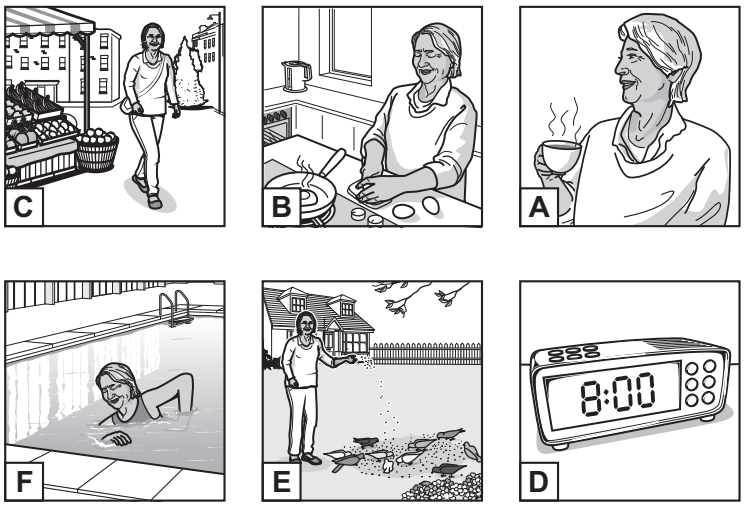
INFORMATION

- The total mark for this paper is 45.
- The number of marks for each question or part question is shown in brackets [ ].

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.

© Cambridge University Press & Assessment 2026
[Turn over

1 انظر إلى هذه الصور.



لكلّ سؤال، اكتب الحرف الصحيح **(A–F)** في كلّ مربّع.

(a) تستيقظ جدّتي من نومها الساعة الثامنة صباحاً. ☐ [1]

(b) وتشرب فنجان شاي مع الحليب الساخن. ☐ [1]

(c) ثمّ تخرج إلى الحديقة، وتُطعم الطيور. ☐ [1]

(d) تحبّ جدّتي أن تسبح كلّ يوم. ☐ [1]

(e) بعد ذلك تمشي في القرية مُدّة ساعة. ☐ [1]

[المجموع: 5]

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

2 انظر إلى هذه اللافتات.

في محطّة قطار الأنفاق



لكلّ سؤال، اكتب الحرف المناسب **(A–H)** في كلّ مربّع.

(a) لا تستطيع المرور من هذا الباب. ☐ [1]

(b) استعمل هذه الوسيلة بدلاً من السُّلّم. ☐ [1]

(c) يمكنك أن تخرج من المحطّة من هنا. ☐ [1]

(d) انظر هنا لمعرفة خطّ سير رحلتك. ☐ [1]

(e) يمكنك شراء بطاقة ركوب من هنا. ☐ [1]

[المجموع: 5]

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

3 اقرأ النصّ التالي، ثمّ أجب عن الأسئلة بوضع إشارة (✓) في المربّع المناسب **(A–C)**.

Kk234@myemail.com

مهرجان الزهور

عزيزي يزن،

أمس، ذهبتُ مع أختي وأبي وجدّي إلى مهرجان الزهور الذي تنظّمه مدينتنا كلّ سنة؛ لتشجيع السياحة المحلّية. يُقام المهرجان في ساحة الحديقة المركزية؛ لأنّها واسعة جدّاً.

زرعت بلدية المدينة آلاف الزهور، ووزّعتها على أقسام المهرجان الخمسة في أشكال رائعة. وكان أجمل هذه الأقسام قسم الورود الموجود في منتصف الحديقة الذي أسعد الزائرين برائحته الجميلة.

وعلى الرغم من أنّ جدّي لا يهتمّ بالنباتات كثيراً؛ لأنّ هوايته هي الطبخ، فإنّه كان متشوّقاً إلى حضور هذا المهرجان لمشاهدة بعض أنواع الزهور الغريبة.

كان المهرجان يضمّ عدّة نشاطات تَعلَّمْنا فيها كيف نزرع الزهور، ونهتمّ بها. وكان هناك أيضاً مكان للّعب ممّا جعل أختي الصغيرة سعيدة. وفي النهاية، ذهبنا إلى قسم بيع النباتات، فاشترى جدّي ثلاث شجرات ورد، واشترى أبي أربع شجرات ياسمين. كان يوماً ممتعاً.

مع تحيّاتي

زهير

(a) تنظّم المدينة مهرجان الزهور كلّ ...

A أسبوع. ☐

B شهر. ☐

C عام. ☐

[1]

(b) يُقام المهرجان في الساحة لأنّها ...

A صغيرة. ☐

B كبيرة. ☐

C قديمة. ☐

[1]

© Cambridge University Press & Assessment 2026

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN DO NOT WRITE IN THIS MARGIN DO NOT WRITE IN THIS MARGIN DO NOT WRITE IN THIS MARGIN DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

(c) قسم الورود موجود في ... الحديقة.

A مدخل ☐

B وسط ☐

C مخرج ☐

[1]

(d) يهتمّ جدّ زهير بـ ...

A تحضير الطعام. ☐

B زيارة المتاحف. ☐

C ممارسة الرياضة. ☐

[1]

(e) يضمّ المهرجان نشاطات عن ...

A رسم الزهور. ☐

B فوائد الزهور. ☐

C الاهتمام بالزهور. ☐

[1]

(f) فرحت أخت زهير بسبب وجود ... للأطفال

A ألعاب ☐

B كتب ☐

C مسابقات ☐

[1]

(g) اشترى والد زهير ...

A ثلاث شجرات. ☐

B أربع شجرات. ☐

C خمس شجرات. ☐

[1]

[المجموع: 7]

© Cambridge University Press & Assessment 2026

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

4 اقرأ النصّ التالي، ثمّ أجب عن الأسئلة **باللغة العربية**.

أُختي الغالية،

شاركتُ أنا ومجموعة من أصدقائي في دورة تدريبية لتحسين اللياقة البدنية مدّتها أسبوع واحد مع الإقامة. لقد أعجبتني هذه الفكرة؛ فقد أقمنا في مزرعة ريفية كبيرة، وكانت هذه هي المرّة الأولى التي نُجرّب فيها هذا النوع من الدورات.

عندما وصلنا، أعطتنا المشرفة الرياضيّة البرنامج اليومي للدورة، ونصحتنا أن نتقيّد به. وأخبرتنا أنّه للنجاح في الدورة علينا الالتزام بالتمارين اليومية، والطعام الصحّي، والنوم الكافي. بعد ذلك، ذهبنا إلى غُرَفنا لنرتاح، ونستعيد نشاطنا لليوم التالي.

جلستُ في سريري أقرأ البرنامج، فشعرتُ أنّه برنامج متنوّع جدّاً، ولاحظتُ أنّ معظم التدريبات ستكون في الهواء الطلق في ساحة المزرعة، وهذا مفيد لصحّة الرئتين. وأعجبتني رياضة المشي كثيراً؛ لأنّي كنت أمارسها مع أبي يومياً. أمّا لائحة الطعام، فكانت تحتوي على أطباق غنيّة بالخضراوات الطازجة. وكانت الحلويّات تحتوي على العسل والمكسّرات، وكان يُسمح لنا بتناول قطعة واحدة مرّتين في الأسبوع.

وحسب البرنامج، كان علينا الاستيقاظ الساعة السادسة كلّ يوم، وقد أعجبني ذلك لأنّني كما تعلمين أُحبُّ الاستيقاظ باكراً. كُنّا نبدأ يومنا في الساعة الثامنة بتمارين رياضية سريعة تُساعد على تخفيف الوزن، ممّا جعل الجميع حريصاً على ممارستها كلّ يوم.

وبعد الغداء الصحّي الخفيف، كنّا نمارس رياضة اليوغا مدّة ساعتين، وكان لهذا دور في تنشيط كامل الجسم. وبعد العشاء المُبكّر، كنّا نمشي في الجبال القريبة، وبصراحة كان هذا متعِباً لي، لكنّ أصدقائي استمتعوا بالمناظر الخلّابة التي شاهدوها أثناء هذا التمرين.

في الحقيقة، لقد كان أسبوعاً مُمتعاً جدّاً، ولكنّه كان مُتعِباً، وأظنّ أنّي في حاجة إلى إجازة ثانية بعد هذا الأسبوع.

إلى اللقاء قريباً.

جيهان

(a) ما مدّة دورة اللياقة البدنية التي شاركت فيها جيهان؟

..... [1]

(b) أين أقامت جيهان مع أصدقائها؟

..... [1]

© Cambridge University Press & Assessment 2026

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN DO NOT WRITE IN THIS MARGIN DO NOT WRITE IN THIS MARGIN DO NOT WRITE IN THIS MARGIN DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

(c) ما شروط النجاح في الدورة التدريبية؟ **اذكر نقطتين.**

(i) ..... [1]

(ii) ..... [1]

(d) ما رأي جيهان في برنامج الدورة؟

..... [1]

(e) حسب النصّ، ما فائدة التمرين في الهواء الطلق؟

..... [1]

(f) بماذا تمتاز الحلويّات الموجودة في لائحة الطعام؟

..... [1]

(g) لماذا أُعجِبَت جيهان بوقت الاستيقاظ؟

..... [1]

(h) لماذا أحبّ الجميع التمارين الرياضية السريعة؟

..... [1]

(i) متى كان وقت رياضة اليوغا؟

..... [1]

(j) كيف شعر الأصدقاء أثناء المشي في الجبال؟

..... [1]

(k) لماذا كانت جيهان في حاجة إلى إجازة أخرى بعد عودتها؟

..... [1]

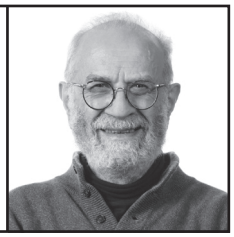
[المجموع :12]

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

5 اقرأ الجمل **(e–a)** عن الأشخاص في الصور أدناه، ثمّ أوصاف المجلّات المختلفة **(1–8)**.

ضع رقم المجلّة المناسب **(1–8)** في المربّع الخاصّ لكلّ شخص.

أنواع المجلّات

a		تعمل ميّادة مُديرة لقسم ملابس وأدوات تجميل في محلّ مشهور، وهي تحرص على أن تكون ملابسها حسب آخر صيحات الموضة، لذلك فهي تحبّ الاطّلاع على أفضل المجلّات التي تهتمّ بهذه الأمور.	.....
b		يهوى سامي الطبخ الصحّي بجميع أنواعه، فهو يجرّب أفضل المأكولات البحرية التي يقرأ عنها في المجلّات المخصّصة لذلك، ويُحبّ أيضاً تحضير أطباق مختلفة لضيوفه عندما يدعوهم للعشاء في بيته.	.....
c		انتقلت وفاء من القرية إلى المدينة للعمل، وهي الآن تحاول اختيار ديكورات لبيتها الجديد تُذَكّرها بقريتها. وتريد أيضاً تصميم المطبخ حسب صورة شاهدتها حديثاً في إحدى المجلّات.	.....
d		يُحبّ طارق منذ صغره الشخصيات الكرتونية المشهورة، ومع أنّه أصبح شاباً، فإنّه ما يزال يستمتع بما في قصصها من تشويق، ويقرأ عنها في مجلّات خاصّة يشتريها أسبوعياً، ويحتفظ ببعضها في مكتبته.	.....
e		تهتمّ مها بالمجلّات التي يقرؤها أطفالها، لذلك تشتري لهم أنواعاً مختلفة منها. وتحرص أيضاً على أن تحتوي هذه المجلّات على قصص ممتعة ومفيدة يقرؤها أطفالها أثناء العُطلة.	.....

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

1 **مجلّة عالم الأسماك:** تهتمّ مجلّتنا بصيد الأسماك، وفيها أفضل الطرق وأنجحها لصيد الأسماك بمختلف أنواعها في البحار والأنهار والبحيرات. وتَعْرض المجلّة أنواع الأسماك والطعام المفضّل لها. وفي المجلّة أيضاً جزء خاصّ بالأوقات والمواسم التي يُسمح فيها بالصيد.

2 **مجلّة الهناء:** مكتبنا مشهور بإصدار أعداد متنوّعة من المجلّات التي تهتمّ بالطعام الصحّي المناسب لكلّ الأذواق. وتعرض مجلّة الهناء فوائد الخضار والفواكه والأسماك، وتُقدّم وصفات مشهورة عالمياً سهلة التحضير. في الآونة الأخيرة، ركّزت المجلّة على نشر وصفات شهيّة للنباتيين.

3 **مجلّة الأمان:** تُعدّ مجلّتنا من أشهر المجلّات التي تهتمّ بجيل المستقبل، وتسعى إلى تقديم الأفضل لهم. مجلّتنا مناسبة لجميع الأطفال؛ ففيها قصص عالمية ذات أهداف ونصائح جيّدة يتعلّمها الصغار من خلال قراءة هذه القصص أو الاستماع إليها.

4 **مجلّة عالم القطارات:** نفتخر بأنّنا من أفضل المجلّات التي تُسعد محبّي القطارات من الصغار والكبار. تهتمّ المجلّة بتاريخ ظهور القطارات وتطوّرها عبر السنين، وفيها معلومات عن النماذج المصغّرة لهذه القطارات، وكيفية الحصول عليها، إضافة إلى قائمة بأسعارها.

5 **مجلّة الجَمال:** لا شكّ في أنّ الاهتمام بالأناقة والجمال مطلوب في كلّ مكان وزمان. وتُعدُّ مجلّتنا هذه من أقدم المجلّات التي تتحدّث عن آخر الأزياء من ملابس وحقائب وإكسسوارات، وتَعْرض أجمل الألوان والتصاميم المُعاصرة.

6 **مجلّة الصور المتحرّكة:** تأسّست مجلّتنا منذ سبعين عاماً، وما تزال تمنح قرّاءها البهجة والسرور لما فيها من قصص طريفة مناسبة لمختلف الأعمار. إنّ المجلّة مشهورة باحتفاظها بمعظم النسخ الأصلية التي يستطيع القارئ الحصول على بعضها بتقديم طلب خاصّ.

7 **المجلّة الحديثة:** تتخصّص مجلّتنا بالحياة الريفية الجميلة، وتُقدّم الكثير من النصائح عن كيفية جَعْل البيت شبيهاً ببيوت الريف. وتقترح المجلّة أفكاراً عن تصاميم جميلة بأرخص الأسعار، وتَعْرض أيضاً نماذج نفّذها مهندسون بارعون من مختلف البلدان.

8 **مجلّة العقارات:** تأسّست المجلّة حديثاً بسبب إقبال الناس على شراء بيوت لقضاء العطل والإجازات، وتعرض المجلّة نماذج بيوت مختلفة المساحات داخل بلدنا وخارجه. وتوفّر المجلّة أيضاً أرقام هواتف خبراء ماليين ومحامين مختصّين في إتمام عمليّات البيع والشراء.

[المجموع: 5]

© Cambridge University Press & Assessment 2026

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

6 اقرأ النصّ التالي، ثمّ أجب عن الأسئلة **باللغة العربية**.

صديقي أحمد،

أرجو أن تكون بخير. أكتبُ إليك رسالتي هذه لأُعلمك بأنّني أودّ زيارتك في عطلة الصيف القادم، وقد بدأتُ أُوفّر النقود لشراء بطاقة سفر إلى بلدك الجميل. وأعتقد أنّ من أوّل الأماكن التي سأزورها هي القصور التاريخية والمتاحف المشهورة؛ فأنا – كما تعلم – أدرس التاريخ القديم في الجامعة، وهذه الزيارة ستعلّمني أشياء جديدة. أريد أن أُخبرك أيضاً عن افتتاح متحف جميل ومميّز في مدينتي، ولقد نقلت وسائل الإعلام هذا الحدث لأهمّية المتحف الكبيرة في رسم صورة للمستقبل.

شاهدتُ الافتتاح الرائع على التلفاز يوم أمس، وقد بدأ مُدير المتحف الحفل بالترحيب بالجمهور والمتفرّجين من مختلف الأعمار قائلاً: "ندعوكم إلى الذهاب معنا في رحلة إلى المستقبل، فالجميع يَعلم التغيّرات التي شهدها العالم في الأعوام العشرة الأخيرة؛ بسبب التكنولوجيا التي سهّلت الوصول إلى المعلومات، وساعدت على إيجاد حلول للعديد من المشكلات."

أضاف المُدير: "كُلّنا نَعلم أنّ المتاحف التقليدية تتحدّث عن الماضي. أمّا هذا المتحف الجديد فهو يتصوّر مستقبل الشعوب، ويَظهر ذلك في تصميمه الذي يُشبه مركبة فضائية، ممّا يعكس نظرتنا إلى مستقبل مليء بالتكنولوجيا والابتكارات. وبدلاً من القِطَع الأثرية التي تجدها في المتاحف التقليدية، يحتوي متحفنا هذا على أحدث التقنيات. وفي طابق "عالم المستقبل"، يمكن للزوّار مشاهدة أحدث الاختراعات المهمّة التي يمكن أن تُغيّر عالمنا. وهذه الاختراعات التي تُعرَض بالتعاون مع شركاء من المؤسّسات العامّة والخاصّة حول العالم تركّز على الحلول التي يقدّمها المصمّمون والباحثون للتعامل مع أهمّ التحدّيات في يومنا هذا".

وتابع المُدير قائلاً: "وكما نعرف جميعاً، فالمستقبل لأطفالنا، لذلك صمّمنا طابقاً خاصّاً بهم اسمه "أطفال الغد"، حيث يمكن لكلّ طفل أن يتعلّم من خلال أنشطة تعتمد على الألعاب الإلكترونية، ويمكنه أيضاً التعرّف إلى أصدقاء جدد. ثُمّ واصل المُدير حديثه بقوله: "على كلّ واحد منّا أن يكون مستعدّاً للانفتاح على أفكار جديدة حتّى يتمكّن من تغيير الواقع الحالي إلى الأفضل."

في الحقيقة، أنا أُفكّر في زيارة هذا المتحف قريباً؛ لأرى أحدث الابتكارات والتصاميم التي ذكرها مُدير المتحف، وسأخبرك في رسالتي القادمة بتفاصيل أكثر عن زيارتي هذه.

مع تحيّاتي.

صديقك أدهم

(a) لماذا يجمع أدهم المال؟

..... [1]

(b) كيف سيستفيد أدهم من زيارة القصور والمتاحف؟

..... [1]

© Cambridge University Press & Assessment 2026

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN DO NOT WRITE IN THIS MARGIN DO NOT WRITE IN THIS MARGIN DO NOT WRITE IN THIS MARGIN DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

(c) ما سبب اهتمام الإعلام بافتتاح المتحف؟

..... [1]

(d) حسب رأي المُدير، كيف أثّرت التكنولوجيا في حياتنا؟ **اذكر نقطتين.**

(i) ..... [1]

(ii) ..... [1]

(e) ما الذي يُميّز مبنى المتحف؟

..... [1]

(f) على ماذا تركّز الاختراعات التي يراها الزوّار في طابق "عالم المستقبل"؟

..... [1]

(g) ماذا يفعل الأطفال في طابق "أطفال الغد"؟ **اذكر نقطتين.**

(i) ..... [1]

(ii) ..... [1]

(h) لماذا علينا أن نتقبّل الأفكار الحديثة؟

..... [1]

(i) لماذا يرغب أدهم في زيارة المتحف الجديد؟

..... [1]

[المجموع: 11]

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

BLANK PAGE

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (Cambridge University Press & Assessment) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in our Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge International Education is the name of our awarding body and a part of Cambridge University Press & Assessment, which is a department of the University of Cambridge.

© Cambridge University Press & Assessment 2026