www.dynamicpapers.com

CAMBRIDGE
International Education

Cambridge IGCSE™

SPANISH **0530/11**

Paper 1 Listening **October/November 2025**

TRANSCRIPT **Approximately 50 minutes (including 6 minutes' transfer time)**

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.

© Cambridge University Press & Assessment 2025

www.dynamicpapers.com

E Cambridge Assessment International Education, November 2025 examination in Spanish. Paper 1, Listening for Cambridge IGCSE and Cambridge O Level.

M1 Preguntas 1 a 8

M1 Vas a oír unas grabaciones cortas.

M1 Vas a oír cada grabación dos veces.

M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A**, **B**, **C** o **D**).

(Pause 3 seconds.)

M1 Vas con una amiga a un centro comercial.

M1 Pregunta 1

M1 Cuando llegáis, tu amiga dice:

F * Allí viene mi prima Juana. Es la que tiene pelo corto y lleva pantalones.

M1 ¿Cuál es Juana? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 2

M1 Tu amiga dice:

F * Vamos al bar, quiero tomar un zumo de naranja.

M1 ¿Qué quiere tomar tu amiga? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 3

M1 Después, tu amiga quiere comprar algo. Dice:

F * Voy a comprar un cinturón para mi hermana.

M1 ¿Qué quiere comprar tu amiga? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

© Cambridge University Press & Assessment 2025

www.dynamicpapers.com

M1 Pregunta 4

M1 En la tienda, la dependienta dice:

F * El precio es 35 euros.

M1 ¿Cuánto tiene que pagar tu amiga? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 5

M1 Tu amiga ve el anuncio del cine y dice:

F * Podemos ver una película romántica.

M1 ¿Qué película podéis ver? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 6

M1 Al pasar por la tienda de animales, tu amiga dice:

F * Me encanta ese pez rojo.

M1 ¿Qué animal le gusta a tu amiga? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 7

M1 Tenéis que tomar el autobús para volver. Tu amiga dice:

F * La parada del autobús está en la primera calle a la izquierda.

M1 ¿Dónde está la parada del autobús? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 8

M1 En el autobús, tu amiga dice:

F * Tengo que estudiar biología para mañana.

M1 ¿Qué tiene que estudiar tu amiga? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

© Cambridge University Press & Assessment 2025

www.dynamicpapers.com

M1 **Preguntas 9 a 14**

M1 Vas a oír un anuncio sobre una nueva biblioteca en la ciudad. Vas a oír el anuncio dos veces.

M1 Hay una pausa durante el anuncio.

M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A**, **B**, **C** o **D**).

M1 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

(Pause 30 seconds.)

M2 * La nueva biblioteca de la ciudad ya abrió sus puertas. Está situada en el centro, enfrente del Ayuntamiento.

M2 La biblioteca es perfecta para pasarlo bien en un lugar tranquilo. La primera vez que vengan, en la recepción les darán un carné. Para eso tienen que traer una foto.

M2 Ofrecemos una gran cantidad de cosas para leer para todas las edades. En la planta baja está la sala de los periódicos para los que prefieren leer sentados en sillones cómodos. En las otras salas hay libros de todos los temas.

(Pause 5 seconds.)

M2 La sala de informática está en el cuarto piso. Es distinta porque aquí se puede hablar y trabajar en pareja. Los jueves vienen niños de colegios de la zona a usar las computadoras para hacer trabajos de clase.

M2 La biblioteca es un éxito y viene cada vez más gente. Por eso, cerca han abierto una cafetería que es muy popular entre los lectores. Los esperamos. **

(Pause 10 seconds.)

M1 Ahora vas a oír el anuncio por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 10 seconds.)*

© Cambridge University Press & Assessment 2025

www.dynamicpapers.com

M1 Preguntas 15 a 19

M1 Vas a oír un diálogo entre Laura y su amigo Luis sobre los deportes al aire libre. Vas a oír el diálogo dos veces.

M1 Para las preguntas **15 a 19** empareja cada deporte con la afirmación correcta (**A**, **B**, **C**, **D**, **E** o **F**). Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo la letra correcta (**A** a **F**) en la línea.

M1 Ahora tienes unos segundos para leer la siguiente información.

(Pause 30 seconds.)

M2 * Hola, Laura. Tanto tiempo sin verte. ¿Qué tal estás?

F Bien, tengo un nuevo pasatiempo: senderismo. Vengo de la tienda de deportes de comprar un par de botas. Lo empecé a practicar hace unos meses, me encanta y voy todas las semanas.

M2 Pensaba que te gustaba más hacer vela…

F Me gusta bastante, pero depende mucho del tiempo. En verano, si estoy cerca de la playa, quiero salir en barco todos los días cuando hay viento.

M2 ¿Alguna vez fuiste a hacer esquí?

F Una vez hace dos años tomé unas clases, pero el profesor enseñaba mal. Lo tenía que escuchar mientras explicaba en vez de practicar, que era lo que yo quería. Así que después de dos días le dije que no iba más. Se enfadó muchísimo.

M2 A mí me gusta ir de pesca con mi abuelo. ¡Vamos todos los domingos!

F ¡Para mí la pesca no es un deporte! Ya sé que uno está al aire libre pero pienso que en un deporte hay que moverse y no estar parado durante horas y, además, en silencio. A mí me gusta hablar mucho. No se me daría bien.

M2 Y ¿por qué no juegas al tenis?

F Muchas amigas mías juegan, pero en mi instituto no hay canchas. Podría preguntar en el club donde van mis hermanos y mis primos, pero ninguna de mis compañeras va allí. **

(Pause 10 seconds.)

M1 Ahora vas a oír el diálogo por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 10 seconds.)*

© Cambridge University Press & Assessment 2025

www.dynamicpapers.com

M1 Preguntas 20 a 28

M1 Vas a oír una entrevista con Akari, una chica japonesa que se alojó con una familia mientras estudiaba sobre pájaros en España.

M1 La entrevista está dividida en dos partes.

M1 Hay una pausa durante la entrevista.

M1 Primera parte: preguntas 20 a 24

M1 Vas a oír la primera parte de la entrevista dos veces. Para las preguntas **20 a 24** indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A**, **B** o **C**).

M1 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas **20 a 24**.

(Pause 30 seconds.)

M2 * Buenos días, Akari, y bienvenida al programa. Nos vas a hablar sobre tu experiencia en España, ¿verdad?

F Sí. Empecé a estudiar español con un profesor que venía a casa porque no lo enseñaban en mi colegio.

M2 ¿Por qué decidiste venir a España?

F Quería hablar con españoles porque en Japón mi profesor era de Chile, pero me gusta más el acento de España que el de Latinoamérica.

M2 ¿Cuándo organizaste el viaje?

F Para mis padres era mejor terminar los exámenes del instituto y después organizar el viaje, pero yo lo preparé poco a poco durante todo el año.

M2 ¿Qué hiciste?

F Busqué alojamiento en Internet. Quería una familia con niños, pero sin animales porque no me gusta tenerlos en la casa.

M2 ¿Te gustó la experiencia?

F Sí. Lo que más me interesaba era ver pájaros y era perfecto porque estuve cerca de un parque natural. Había pocos turistas y no había ruido. **

(Pause 15 seconds.)

M1 Ahora vas a oír la primera parte de la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 15 seconds.)*

© Cambridge University Press & Assessment 2025

www.dynamicpapers.com

M1 Segunda parte: preguntas 25 a 28

M1 Vas a oír la segunda parte de la entrevista dos veces. Para las preguntas **25 a 28** indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A**, **B** o **C**).

M1 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas **25 a 28**.

(Pause 30 seconds.)

M2 *** ¿Cómo te fue con la familia?

F Yo cuidaba a los niños de noche y los llevaba al colegio. Los padres me daban el desayuno y la cama. Fue una solución perfecta.

M2 ¿Aprendiste mucho sobre pájaros?

F Mi abuelo me había prestado un libro excelente sobre pájaros. Yo había leído mucho antes del viaje. Cuando reconocía un pájaro nuevo era como encontrarme con un amigo. ¡Una experiencia maravillosa!

M2 ¿Piensas seguir estudiando los pájaros en la universidad?

F Prefiero conservar los pájaros como mi pasatiempo favorito. En la universidad estudiaré idiomas, he mejorado mucho el español y querría trabajar de intérprete en alguna organización internacional.

M2 ¿Cuál es el mejor recuerdo que tienes del viaje a España?

F Los niños nunca se habían interesado en los pájaros que tenían cerca de donde vivían. Cuando me fui ellos habían aprendido muchísimos nombres y continuamente querían encontrar pájaros nuevos. Ese es mi mejor recuerdo. ****

(Pause 15 seconds.)

M1 Ahora vas a oír la segunda parte de la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from *** to **** then pause 15 seconds.)*

© Cambridge University Press & Assessment 2025

www.dynamicpapers.com

M2 Preguntas 29 a 34

M2 Vas a oír una entrevista con Susana, que habla sobre su carrera como dibujante de cómics. Vas a oír la entrevista dos veces.

M2 Hay una pausa durante la entrevista.

M2 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A**, **B**, **C** o **D**).

M2 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

(Pause 1 minute.)

M1 * ¡Susana! Eres una dibujante de cómics exitosa. Cuéntanos sobre tu carrera.

F De niña estaba siempre con un lápiz negro en la mano, haciendo dibujos en cualquier papel, pero sin usar ningún color. Sobre todo, dibujaba a la gente que veía paseando por la ciudad.

M1 ¿Recibiste ayuda de tus padres para progresar en tu carrera?

F Mi madre es médica. Me quería ver con un libro en la mano en vez de con un lápiz. Mi padre es arquitecto, el dibujo ha sido importante en su carrera, pero ninguno de los dos veía mi futuro dibujando cómics como algo serio. Como pasatiempo estaba bien pero cuando vieron que lo quería hacer como profesión no estuvieron de acuerdo.

M1 ¿Qué hiciste entonces?

F Les expliqué que el cómic es un arte. Se necesitan conocimientos de pintura, arquitectura y música para crear las historias. Muchas veces tanto el cine como los videojuegos sacan ideas de los cómics. Además, es posible publicar cómics de una manera bastante barata.

(Pause 15 seconds.)

M1 ¿Es fácil escribir cómics?

F No. En un cómic hay que contar una historia emocionante. Primero, pienso en los personajes, cómo los voy a dibujar y qué les ha ocurrido. Normalmente, solo hay dos o tres en mis historias. Después, me concentro en el final. Me encanta dejar a los lectores felices.

M1 ¿Trabajas sola?

F Sí, pero encontré un grupo en Internet de otros dibujantes. Intercambiamos ideas de lo que sabemos y lo que queremos lograr. Me encanta porque nos damos energía y nos llevamos bien. Claro que las ideas que compartimos no son siempre útiles porque los cómics que publicamos son muy distintos.

© Cambridge University Press & Assessment 2025

www.dynamicpapers.com

M1 Por último ¿tienes algún consejo para otros dibujantes?

F ¡Qué difícil! Que hay que practicar mucho; a mí me ayudó copiar a dibujantes famosos para aprender distintos estilos. Los más difíciles pueden ser un problema. Te tiene que realmente encantar lo que estás haciendo, así que elige bien lo que quieras hacer. **

(Pause 15 seconds.)

M2 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 15 seconds.)*

© Cambridge University Press & Assessment 2025

www.dynamicpapers.com

M2 Preguntas 35 a 37

M2 Vas a oír una entrevista con Pedro, un español que cuenta lo que descubrió sobre fiestas del fuego y cómo recrear una en su pueblo. Vas a oír la entrevista dos veces.

M2 Hay dos pausas durante la entrevista.

M2 Para cada pregunta indica tus respuestas escribiendo una **X** en las **dos** casillas correctas (**A**, **B**, **C**, **D** o **E**).

M2 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

(Pause 45 seconds.)

F * Pedro, tienes interés en fiestas del fuego. ¿Cómo empezó?

M1 Hace un año, por casualidad vi en televisión algo sobre la Fiesta del Fuego en Cuba. Empezó como una reunión de escritores y artistas que se interesaban por la cultura cubana.

F ¿Sigue siendo así?

M1 Bueno, actualmente la música y el baile tienen tanta importancia que la gente va solo para pasarlo bien en la calle. Ya no hay más fuego.

F ¿Has estado alguna vez en Cuba?

M1 No porque es caro viajar allí para un estudiante como yo. Por eso busqué si había algo parecido en España. Descubrí una celebración fascinante. Se celebra desde hace tres siglos.

(Pause 20 seconds.)

F ¿Fuiste a fiestas del fuego en España?

M1 Fui a una en las montañas de la frontera con Francia. Como esperaba, de noche había actividades con fuego en los pueblos. Los franceses, del otro lado, celebraban la misma tradición.

F ¿Qué hicieron?

M1 Los organizadores crearon un ambiente alegre. Cantamos y bailamos. Conocí a mucha gente. ¡Todavía nos mandamos mensajes! Pensé que encontraría novia, pero no tuve suerte.

F ¿Cuánto tiempo duró la fiesta?

M1 Empezó temprano el viernes y todo terminó el lunes muy tarde. Las noches de verano son agradables y me pareció increíble lo rápido que pasaron los días.

(Pause 20 seconds.)

F ¿Piensas volver?

M1 Quiero hacer una fiesta similar en mi pueblo. Aquí no celebramos nada juntos. Unos abuelos dijeron que había algo así en el pasado, pero no se acordaban de cómo era. No encontré nada en Internet.

© Cambridge University Press & Assessment 2025

www.dynamicpapers.com

F ¿Qué hiciste entonces?

M1 Pasé horas buscando en la biblioteca del pueblo sin resultado. Por fin, en unos libros olvidados encontré lo que buscaba. ¡El bibliotecario me daba ánimo cuando me cansaba de buscar!

F ¿Podrás reconstruir las celebraciones?

M1 En esos libros había fotos con explicaciones sobre la fiesta. Ahora entiendo lo que hacían. Además, el alcalde está interesado en el proyecto. Será difícil, pero tendremos la fiesta este verano. **

(Pause 45 seconds.)

M2 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 45 seconds.)*

M2 Ahora tienes seis minutos para copiar tus respuestas en la hoja de respuestas. Sigue las instrucciones que se dan en la hoja de respuestas.

E There will now be six minutes for you to copy your answers onto the separate answer sheet. Follow the instructions on the answer sheet.

(Pause 6 minutes.)

M2 Se ha terminado el examen.

E This is the end of the examination.

© Cambridge University Press & Assessment 2025

www.dynamicpapers.com

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (Cambridge University Press & Assessment) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge International Education is the name of our awarding body and a part of Cambridge University Press & Assessment, which is a department of the University of Cambridge.

© Cambridge University Press & Assessment 2025