www.dynamicpapers.com

Cambridge Assessment International Education

Cambridge IGCSE™

SPANISH **0530/11**

Paper 1 Listening **October/November 2023**

TRANSCRIPT **Approximately 50 minutes (including 6 minutes' transfer time)**

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.

© UCLES 2023

www.dynamicpapers.com

E Cambridge Assessment International Education, November 2023 examination in Spanish. Paper 1, Listening, for Cambridge IGCSE and Cambridge O Level.

M1 Preguntas 1 a 8

M1 Vas a oír unas grabaciones cortas.

M1 Vas a oír cada grabación dos veces.

M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A**, **B**, **C** o **D**).

(Pause 3 seconds.)

M1 Estás en España. Vas a pasear con una amiga.

M1 Pregunta 1

M1 Tu amiga dice:

F * ¡Para mi cumpleaños me dieron ciento cincuenta euros!

M1 ¿Cuánto dinero le dieron a tu amiga para su cumpleaños? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 2

M1 Antes de salir, tu amiga dice:

F * ¿Dónde está mi monedero?

M1 ¿Qué busca tu amiga? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 3

M1 Salís a la calle y tu amiga dice:

F * ¡Mira! ¡Qué gato más bonito!

M1 ¿Qué animal ve tu amiga? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

© UCLES 2023

www.dynamicpapers.com

M1 Pregunta 4

M1 Luego, tu amiga dice:

F * Mañana voy a venir a esta peluquería.

M1 ¿Adónde va a ir tu amiga mañana?

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 5

M1 Entráis a unos grandes almacenes. Tu amiga dice:

F * Tenemos que ir al cuarto piso.

M1 ¿A qué piso quiere ir tu amiga? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 6

M1 Cuando salís del ascensor, tu amiga dice:

F * Quiero una camiseta nueva.

M1 ¿Qué quiere tu amiga? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 7

M1 Más tarde en el mercado, tu amiga dice:

F * Tengo que comprar uvas para mi madre.

M1 ¿Qué quiere la madre de tu amiga? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 8

M1 Cuando volvéis a casa, tu amiga dice:

F * Voy a practicar el piano; mañana tengo clase.

M1 ¿Qué tiene que hacer tu amiga? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

© UCLES 2023

[Turn over

www.dynamicpapers.com

M1 Preguntas 9 a 14

M1 Vas a oír un anuncio sobre un lugar de vacaciones. Vas a oír el anuncio dos veces.

M1 Hay una pausa durante el anuncio.

M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A**, **B**, **C** o **D**).

M1 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

(Pause 30 seconds.)

M2 * Este lugar de vacaciones es perfecto para disfrutar del mar y de la playa. Es muy fácil llegar porque vienen trenes de todo el país.

M2 En la playa hay una tienda donde se alquilan sillas. La gente joven pasa casi todo el día en el mar. Después de nadar un rato, siempre tienen mucha hambre.

M2 Por suerte, pueden comprar bocadillos a los vendedores, que van por toda la playa.

(Pause 5 seconds.)

M2 El aire de la costa es sano pero el mar no siempre está tranquilo. A veces, cuando hay viento, es peligroso y es mejor no salir a hacer vela. Claro que se pueden hacer otras cosas.

M2 También hay un bosque cerca donde se recomienda dar paseos en bicicleta por la tarde.

M2 Por la noche, para los que no estén demasiado cansados, la actividad más popular es ir a bailar a la discoteca que está abierta hasta muy tarde. Es un lugar donde todos lo pasan bien. **

(Pause 10 seconds.)

M1 Ahora vas a oír el anuncio por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 10 seconds.)*

© UCLES 2023

www.dynamicpapers.com

M2 Preguntas 15 a 19

M2 Vas a oír un diálogo entre Roberto y su amiga Juana sobre lugares de la ciudad donde viven. Vas a oír el diálogo dos veces.

M2 Para las preguntas **15 a 19** empareja cada lugar con la afirmación correcta (**A**, **B**, **C**, **D**, **E** o **F**). Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo la letra correcta (**A a F**) en la línea.

M2 Ahora tienes unos segundos para leer la siguiente información.

(Pause 30 seconds.)

M1 * Hola, Juana. ¿Qué tal todo? Te vi en la biblioteca ayer por la mañana. ¿Qué hacías?

F Fui porque quería buscar unos libros para hacer un trabajo que pidió el profesor de geografía. No tenían lo que buscaba. Tengo que volver la semana que viene.

M1 A mí me gusta más ir al museo.

F Una amiga mía es voluntaria en el museo y siempre me cuenta las cosas interesantes que hay para ver. Tengo que ir porque todavía no lo conozco. ¿Por qué no vamos juntos?

M1 ¡Buena idea! Oye, ¿fuiste a ver el nuevo polideportivo? Es magnífico.

F Sí. Me encantaron las canchas de tenis. También hay una pista de patinaje adonde vienen chicos de los pueblos porque no hay ninguna otra por esta zona. ¡Qué suerte tenemos!

M1 Tienes razón. Me dijeron que hay un restaurante nuevo cerca del ayuntamiento.

F Es verdad. El otro día pasé por ahí para ver cómo era. Quiero conseguir un empleo para el verano para tener dinero para mis cosas. Sería genial.

M1 Espero que lo encuentres. ¿Vas a menudo al centro comercial?

F Aunque queda lejos de casa, paso allí todo el fin de semana con mis amigas. Solamente miramos; en realidad nunca compramos nada, pero nos divertimos muchísimo juntas. **

(Pause 10 seconds.)

M2 Ahora vas a oír el diálogo por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 10 seconds.)*

www.dynamicpapers.com

M1 Preguntas 20 a 28

M1 Vas a oír una entrevista con Teresa, que habla sobre cómo empezó su carrera de nadadora profesional.

M1 La entrevista está dividida en dos partes.

M1 Hay una pausa durante la entrevista.

M1 Primera parte: Preguntas 20 a 24

M1 Vas a oír la primera parte de la entrevista dos veces. Para las preguntas **20 a 24** indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A**, **B** o **C**).

M1 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas **20 a 24**.

(Pause 30 seconds.)

M2 * Teresa, cuéntanos: ¿cómo te convertiste en nadadora profesional?

F Bueno, empecé a nadar en la piscina del barrio porque en mi colegio no había, así que nadaba solo los fines de semana con mi hermana.

M2 Y después ¿qué pasó?

F El profesor me dijo que yo tenía que ir a un club de natación porque nadaba bien. Allí tendría prácticas regulares y oportunidades para participar en carreras con otros deportistas.

M2 ¿Fuiste al club de natación enseguida?

F Se lo dije a mis padres y tuvimos una larga conversación. Para mis padres, yo era demasiado pequeña, me iba a llevar demasiado tiempo y pensaban que no iba a estar nunca con mi hermana.

M2 ¿Qué pasó entonces?

F Fuimos todos a visitar el club. Las piscinas, porque había más de una, eran fantásticas. Había muchos nadadores. A mis padres les gustó ver a tantos entrenadores ocupándose de ellos.

M2 Y a ti ¿qué te pareció?

F El lugar era un sueño, pero lo mejor fue que el director me explicó cómo funcionaba el club y lo que podría hacer allí. **

(Pause 15 seconds.)

M1 Ahora vas a oír la primera parte de la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 15 seconds.)*

© UCLES 2023

www.dynamicpapers.com

M1 Segunda parte: Preguntas 25 a 28

M1 Vas a oír la segunda parte de la entrevista dos veces. Para las preguntas **25 a 28** indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A**, **B** o **C**).

M1 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas **25 a 28**.

(Pause 30 seconds.)

M2 *** ¿Qué te enseñaron en el club?

F El nadador debe tener el cuerpo fuerte para poder soportar las largas horas de entrenamiento. Yo antes no le prestaba atención a la comida, pero aprendí la importancia de la dieta muy pronto.

M2 ¿Tuviste algún problema?

F Los nadadores necesitamos mucho dinero para pagar el club y para participar en torneos, pero lo más caro son los gastos de viaje.

M2 ¿Cómo solucionaste el problema?

F Después de ganar un premio salí en un periódico nacional. Los negocios de la ciudad me ayudaron. Estaban contentos porque se dijeron cosas buenas de nuestra ciudad en todo el país.

M2 ¿Ha cambiado tu vida ahora que eres famosa?

F No soy famosa; me conoce más gente, es todo. Doy consejos a nadadoras jóvenes para que tengan éxito, pero no les digo nada sobre mi vida privada. ****

(Pause 15 seconds.)

M1 Ahora vas a oír la segunda parte de la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from *** to **** then pause 15 seconds.)*

© UCLES 2023

[Turn over

www.dynamicpapers.com

M2 Preguntas 29 a 34

M2 Vas a oír una entrevista con Raquel, que habla sobre lo que hizo el coro de su instituto.

M2 Vas a oír la entrevista dos veces.

M2 Hay una pausa durante la entrevista.

M2 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A**, **B**, **C** o **D**).

M2 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

(Pause 1 minute.)

M1 * Raquel, bienvenida a nuestro programa. Cuéntanos lo que hizo el coro de tu instituto.

F Bueno, en el colegio formamos un coro con todos los chicos y chicas de mi clase. La profesora de música no eligió solo a los mejores; siempre nos hacía cantar a todos. Dijo que los que no cantaban bien iban a aprender practicando.

M1 ¡Debe ser muy buena profesora!

F Cuando empezamos a practicar con frecuencia, algunos padres dijeron que íbamos a estudiar menos. Por suerte, la mayoría notaba que nos habíamos hecho más amigos, y sabía que el tiempo que pasábamos cantando no estábamos jugando con el móvil, y eso era mucho mejor.

M1 ¿Qué pasó después?

F Un día fuimos a cantar a una plaza donde había una fiesta. En el público había una enfermera que nos preguntó si podríamos ir a cantar para personas mayores que estaban solas. Dijo que a las únicas personas que veían eran al médico o al cartero.

(Pause 15 seconds.)

M1 ¿Qué hizo el coro, entonces?

F Preguntamos dónde vivían los ancianos para ir a visitarlos. Cerca había un salón moderno donde podíamos dar conciertos. Nuestra profesora nos enseñó canciones antiguas que las personas mayores conocerían de su juventud porque quería que también cantaran con nosotros. Les llevamos las invitaciones al día siguiente.

M1 ¿Hubo algún problema el día del concierto?

F Ese día llovía. Creíamos que las personas mayores no iban a venir para no enfermarse, pero enseguida nuestros padres ofrecieron llevarlas en coche para no mojarse. Vinieron todas. Solo un señor, que vivía muy cerca, prefirió quedarse en su casa, pero cuando oyó la música vino con un paraguas. Estábamos todos felices.

© UCLES 2023

www.dynamicpapers.com

M1 ¿Qué pasó en el concierto?

F Todos conocían las canciones así que enseguida empezaron a cantar con nosotros, que era lo que queríamos. Cuando paramos un rato para descansar, la profesora les propuso venir una vez por semana al mismo salón para seguir cantando. Teníamos miedo; pensábamos que nos iban a decir que no, pero estaban encantados y aceptaron. **

(Pause 15 seconds.)

M2 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 15 seconds.)*

www.dynamicpapers.com

M2 Preguntas 35 a 37

M2 Vas a oír un diálogo entre Manuel y Victoria, que hablan sobre una película de cine que se está haciendo donde ellos viven. Vas a oír el diálogo dos veces.

M2 Hay dos pausas durante el diálogo.

M2 Para cada pregunta indica tus respuestas escribiendo una **X** en las **dos** casillas correctas (**A**, **B**, **C**, **D** o **E**).

M2 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

(Pause 45 seconds.)

F * Manuel, ¿sabes algo de la película que están filmando en el pueblo?

M1 ¡Claro! Trabajan actores importantes de Estados Unidos. Hay otros de Colombia, Nicaragua y también España. Todos hablan español.

F ¿Los de Estados Unidos también?

M1 Por supuesto. No necesitan ningún traductor; se entienden perfectamente. Se filmará en los cuatro países, pero la mayor parte va a ser en Nicaragua por el paisaje; hay un volcán importante para la historia.

F ¿Cuánto tiempo estarán aquí?

M1 Un mes exacto. Lo sé porque le pidieron la comida al restaurante de mi tío. Por suerte, no hay vegetarianos porque la especialidad de mi tío es platos con carne.

(Pause 20 seconds.)

F ¿Qué más sabes?

M1 El actor principal hace el papel del presidente de un país. En la película, todos quieren quedar bien con él. Como eso le molesta, prefiere estar con gente que no sepa quién es.

F Están trabajando en las afueras del pueblo.

M1 Es fácil llegar a donde están filmando. Es interesante ver las cámaras y cómo se tiene que preparar todo, por eso van tantos vecinos a mirar. La mayoría nunca ha visto hacer una película.

F Yo quiero ir también.

M1 ¡Llévate algo para leer! Como repiten las cosas muchas veces, puede ser aburrido. Yo ya he ido tres veces y no voy a ir más.

(Pause 20 seconds.)

F Y tú Manuel, ¿alguna vez has pensado en trabajar en cine?

M1 En cine, nunca. Fui miembro de un grupo de teatro y me gustaba, pero me llevaba horas estudiar la obra. Hice papeles cortos, pero por poco tiempo.

© UCLES 2023

www.dynamicpapers.com

F ¡Qué interesante!

M1 Ahora con los móviles todos hacen vídeos y los ponen en Internet. Cuentan muchas cosas de su vida, pero eso no es para mí.

F A mí, al contrario, ¡me encantan!

M1 Yo prefiero la fotografía, sobre todo de naturaleza, mientras que mi madre toma fotos de la familia. También me gusta ir al cine. Si quieres vamos mañana, que estoy libre; hoy tengo fútbol. **

(Pause 45 seconds.)

M2 Ahora vas a oír el diálogo por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 45 seconds.)*

M2 Ahora tienes seis minutos para copiar tus respuestas en la hoja de respuestas. Sigue las instrucciones que se dan en la hoja de respuestas.

E There will now be six minutes for you to copy your answers onto the separate answer sheet. Follow the instructions on the answer sheet.

(Pause 6 minutes.)

M2 Se ha terminado el examen.

E This is the end of the examination.

© UCLES 2023

www.dynamicpapers.com

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.

© UCLES 2023