www.dynamicpapers.com

Cambridge Assessment International Education

Cambridge IGCSE™

SPANISH **0530/11**

Paper 1 Listening **October/November 2020**

TRANSCRIPT **Approximately 45 minutes**

This document has **12** pages. Blank pages are indicated.

© UCLES 2020

www.dynamicpapers.com

TRACK 1

E Cambridge Assessment International Education, Cambridge IGCSE, November 2020 Examination, in Spanish. Paper 1, Listening.

TRACK 2

M1 **Sección 1**

M1 **Ejercicio 1. Preguntas 1 a 8.**

M1 En esta sección del examen vas a oír una serie de observaciones o diálogos cortos que podrías oír en países donde se habla español.

M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una X en la casilla correcta.

M1 Vas a oír cada observación o diálogo dos veces.

M1 Estás en la calle con una amiga española.

M1 **Número 1**

M1 Tu amiga dice:

* [SETTING: EXTERIOR]

F2 *Vamos a la panadería. Tengo que comprar pan.*

M1 ¿Qué tiene que comprar tu amiga? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 2**

M1 Luego, tu amiga te dice:

* [SETTING: EXTERIOR]

F2 *Quiero ir despacio porque me duele la pierna.*

M1 ¿Qué le duele a tu amiga? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

© UCLES 2020

www.dynamicpapers.com

M1 **Número 3**

M1 Tu amiga te dice:

* [SETTING: EXTERIOR]

F2 *Tenemos que tomar el autobús número dieciocho.*

M1 ¿Qué autobús tenéis que tomar? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 4**

M1 Tu amiga te señala:

* [SETTING: EXTERIOR]

F2 *Esa es mi casa. La que tiene dos árboles en el jardín.*

M1 ¿Cuál es la casa de tu amiga? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 5**

M1 Tu amiga dice:

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Ahora, le tengo que dar de comer al conejo.*

M1 ¿Qué tiene que hacer tu amiga ahora? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

© UCLES 2020

[Turn over

www.dynamicpapers.com

M1 **Número 6**

M1 Más tarde, tu amiga dice:

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Mañana tengo que ir al dentista.*

M1 ¿Adónde tiene que ir tu amiga mañana? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 7**

M1 Tu amiga te dice:

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Me voy a poner el pantalón corto blanco.*

M1 ¿Qué se va a poner tu amiga? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 8**

M1 Por la tarde, tu amiga dice:

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Ahora, quiero mirar mi programa favorito en televisión.*

M1 ¿Qué quiere hacer tu amiga ahora? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

© UCLES 2020

www.dynamicpapers.com

TRACK 3

M1 **Ejercicio 2. Preguntas 9 a 15.**

M1 Vas a oír un anuncio sobre la ciudad de Santo Domingo. Escúchalo con atención y completa la ficha en español. Habrá una pausa durante el anuncio.

M1 Vas a oír el anuncio dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'30"

* [SETTING: INTERIOR]

F1 *¿Aún no conocen la ciudad de Santo Domingo? ¿Qué están esperando para venir a conocerla? La excursión que ofrecemos es ideal para familias con niños.*

La temperatura es agradable todo el año, pero el mejor mes es septiembre porque no hace ni demasiado calor ni demasiado frío.

La ciudad está situada al lado de un puerto enorme. Allí se puede tomar un barco de excursiones. Las hay todas las mañanas y todas las tardes. Los viernes hay una de noche.

PAUSE 00'05"

F1 *La ciudad de Santo Domingo es muy antigua y lo mejor es recorrerla a pie porque las calles son muy estrechas.*

En el siglo diecisiete, se construyó la catedral, que es de estilo colonial.

Enfrente está la plaza del mercado donde se puede comprar fruta fresca que es deliciosa.

*Si después de comer la fruta se quieren lavar las manos, en el centro del mercado hay una fuente que tiene agua fría. La ciudad también tiene una parte moderna con tiendas y rascacielos. La visita a Santo Domingo va a ser inolvidable. ¡Los esperamos! ***

PAUSE 00'10"

M1 Ahora vas a oír el anuncio por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'10"

www.dynamicpapers.com

TRACK 4

M1 **Sección 2**

M1 **Ejercicio 1. Pregunta 16.**

M1 Vas a oír la opinión de cuatro jóvenes sobre su familia.

M1 Escucha lo que dicen con atención y escribe una X en la casilla si la afirmación es Verdad.

M1 Hay que marcar solo 6 casillas.

M1 Vas a oír lo que dicen dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las afirmaciones.

PAUSE 00'30"

M1 Escucha lo que dicen los jóvenes.

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Hola, soy Teresa. Tengo dos hermanos, somos tres y yo soy la mayor. Vivimos en una casa con jardín. Los sábados mi padre se sienta a leer allí. Dice que le gusta estar afuera porque pasa mucho tiempo en la oficina. En cambio, mi madre prefiere leer en la sala. A mí, me encantaba el jardín de pequeña pero no tanto ahora.*

PAUSE 00'05"

M1 *Me llamo Mario. No tengo hermanos pero tengo un primo que es como un hermano. Siempre estamos juntos. Jugamos en el mismo equipo de fútbol y vamos al mismo colegio. Los fines de semana mi padre va a jugar al golf. Mi madre también va pero no juega; solo lo acompaña. Me dicen que tengo que aprender pero yo prefiero seguir jugando al fútbol.*

PAUSE 00'05"

F1 *Hola, soy Ana y tengo un hermano gemelo. Somos muy amigos y nos entendemos bien. Sin embargo, tenemos gustos muy diferentes. Los viernes, después de cenar, él se queda mirando televisión hasta tarde pero yo me voy a la cama temprano. Los sábados me marcho a las siete de la mañana a jugar al tenis mientras él duerme. Después vamos todos juntos a almorzar a la casa de mis abuelos.*

PAUSE 00'05"

M2 *Me llamo Rafael. No tengo hermanos pero tengo una hermana. Ella tiene diez años menos que yo así que no podemos jugar juntos. Muchas veces la llevo a casa de sus amigas para que no esté sola en casa. Cuando voy a patinar, ella me viene a mirar pero no quiere patinar porque tiene miedo de caerse. Sin embargo, el año que viene va a poder patinar conmigo porque va a ser más grande.* **

PAUSE 00'10"

M1 Ahora vas a oír a los jóvenes por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'10"

© UCLES 2020

www.dynamicpapers.com

TRACK 5

M2 **Ejercicio 2. Preguntas 17 a 25.**

M2 Vas a oír una entrevista con Marta, que cuenta una actividad que hizo con unos niños.

M2 Escúchala con atención y contesta a las preguntas.

M2 Habrá una pausa durante la entrevista.

M2 **Primera parte: Preguntas 17 a 21.**

M2 En cada frase hay algo que no corresponde a lo que se dice en la entrevista. Escucha la entrevista y escribe la palabra correcta en español.

M2 Vas a oír la primera parte de la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas 17 a 21.

PAUSE 00'30"

* [SETTING: INTERIOR]

M1 *Hola Marta. Cuéntanos un poco sobre lo que hiciste con los niños.*

F2 *Hace unos meses, escuché a un médico hablar de un tema que me interesó mucho.*

M1 *¿Ah sí? ¿De qué habló?*

F2 *Pues, dijo que hoy en día los niños casi no conocen la naturaleza porque pasan poco tiempo al aire libre. Van de casa al colegio y el fin de semana al centro comercial.*

M1 *Sí, es cierto.*

F2 *Entonces decidí que iba a organizar una excursión al campo con algunos niños del barrio. Invité a los hijos de todos mis vecinos.*

M1 *Supongo que les gustó la idea.*

F2 *Sí. Les expliqué a los niños lo que iba a hacer y me escucharon atentamente. También les dije que estaba segura de que se iban a portar bien.*

M1 *¡Qué bien! Y ¿adónde fuisteis?*

F2 *Decidí llevarlos a un parque cercano al que iba de chica.* **

PAUSE 00'20"

M2 Ahora vas a oír la primera parte de la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'20"

www.dynamicpapers.com

M2 **Segunda parte: Preguntas 22 a 25.**

M2 Vas a oír la segunda parte de la entrevista dos veces. Escúchala y contesta a las preguntas en español. Tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'30"

*** [SETTING: INTERIOR]

M1 *¿Cómo salió todo?*

F2 *Tuvimos suerte. Los chicos disfrutaron sin tener que preocuparse por llevar abrigos o ropa para la lluvia porque hizo un tiempo maravilloso.*

M1 *¿Qué hicisteis exactamente?*

F2 *Comenzamos por mirar un poco los árboles. ¡Había chicos que ni se habían dado cuenta de que todos los árboles tenían hojas diferentes! Parece mentira que solo vean las cosas en televisión o en la computadora.*

M1 *Increíble.*

F2 *La estación del año era ideal porque fuimos en otoño y había miles de hojas caídas y de todos los colores. Empezaron en seguida a juntar hojas para pegarlas en un cuaderno después en su casa.*

M1 *¿Eso fue todo?*

F2 *Les dije que también tenían que buscar insectos para ver cómo eran. Donde encontraron más fue bajo las piedras. Les pareció fantástico ver tantos, algunos de colores vivos, otros iguales a la naturaleza.*

M1 *Salió todo bien, entonces. Gracias por esta entrevista, Marta.* ****

PAUSE 00'20"

M2 Ahora vas a oír la segunda parte de la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM *** TO ****
PAUSE 00'20"

© UCLES 2020

www.dynamicpapers.com

TRACK 6

M2 **Sección 3**

M2 **Ejercicio 1. Preguntas 26 a 31.**

M2 Vas a oír una entrevista con Felipe, que cuenta sobre sus viajes.

M2 Escúchala con atención y contesta a las preguntas escribiendo una X en la casilla correcta.

M2 Habrá una pausa durante la entrevista.

M2 Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 01'00"

* [SETTING: INTERIOR]

F1 *Hola Felipe. Cuéntanos sobre tus viajes.*

M1 *Bueno, siempre me ha gustado viajar. Soy de Ecuador. De chico fui con mis padres a Brasil y a Paraguay. También vivimos cuatro años en Guatemala. Ahora estoy aquí en España pero voy a seguir viajando.*

F1 *¿Por qué decidiste irte de Ecuador?*

M1 *Hace cinco años me fui de Ecuador. Tenía un trabajo de oficina que no me gustaba mucho. Leía en Internet sobre los jóvenes que conocían lugares interesantes pero lo que me decidió fue lo que me contó un amigo que había ido a Asia.*

F1 *¿Cómo te preparaste para el viaje?*

M1 *¡Bastante rápido! Ya tenía dinero ahorrado, y una mochila de buena calidad y también tenía algo para ponerme; pero preferí comprar alguna ropa nueva porque se tenía que poder lavar y secar rápido. No quería llevar demasiado peso ni preocuparme si perdía algo.*

PAUSE 00'15"

F1 *¿Cuáles son las cosas que más te gustaron del viaje?*

M1 *Lo mejor fueron los trabajos que hice: desde ayudar en un puesto en el mercado hasta enseñarles natación a los niños. Allí conocí a mi novia que era la profesora. Para hacerles perder el miedo al agua, ella los hacía entrar en la piscina despacio. Algunos dicen que hay que tirarse de golpe pero ella no estaba de acuerdo, ni le parecía bien llevarlos al mar. También me encantó trabajar en un restaurante.*

F1 *¿Tuviste algún problema durante tus viajes?*

M1 *En el norte de África aprendí muchas costumbres distintas; siempre las respeté y nunca tuve problemas. La única dificultad fue el idioma: pensé que con hablar inglés era suficiente pero no. En esa zona lo que se necesita es francés. Además, al salir de las zonas turísticas, las señales por las calles y los menús de restaurantes están solo en árabe. Pero como soy una persona muy abierta y simpática, me las arreglaba.*

© UCLES 2020

[Turn over

www.dynamicpapers.com

F1 *¿Qué consejos tienes para otros jóvenes que estén pensando en viajar?*

M1 *Viajar es algo maravilloso pero hay que tener una tarjeta de crédito por si hay algún problema. Ahora con Internet nunca estás solo; pongo fotos de mi viaje y de esta manera mi familia sabe dónde estoy y qué estoy haciendo. Me cansa escribir mucho así que pongo una foto y una explicación cortita. No es un blog que leen mil personas. ¡Creo que les interesa solo a mi madre y a mi abuela! ***

PAUSE 00'15"

M2 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'15"

© UCLES 2020

www.dynamicpapers.com

TRACK 7

M1 **Ejercicio 2. Preguntas 32 a 40.**

M1 Vas a oír una entrevista con Pedro, un chico que ganó un concurso de fotografía.

M1 Escúchala con atención y contesta a las preguntas en español.

M1 Habrá dos pausas durante la entrevista.

M1 Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'45"

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Hola Pedro. Te felicito por tu éxito en el concurso. Dime: ¿tú eres fotógrafo profesional?*

M2 *No, profesional no, solo fotógrafo aficionado. Y esta fue la primera vez que hacía algo así.*

F2 *¿Cómo se te ocurrió participar?*

M2 *Leí un anuncio sobre este concurso de fotografías del barrio donde uno vive. Yo pensaba que mi barrio era muy aburrido. Me parecía imposible encontrar algo para las fotos.*

F2 *¿Por qué decidiste participar?*

M2 *Me puse a caminar por la calle de mi casa y todas las puertas eran iguales… pero también noté que había cosas interesantes. Por ejemplo, había muchos tipos de luces. Nunca me había fijado en eso.*

PAUSE 00'20"

F2 *¿Qué hiciste entonces?*

M2 *Me pasaba todo el día con la cámara fotográfica pero el mejor momento para sacar fotos es cuando se pone el sol. Es increíble cómo el sol afecta las fotos.*

F2 *¿Sacaste fotos sólo de edificios?*

M2 *Sí, porque no quería problemas con la gente al sacarle fotos. Por eso, me dediqué a las casas y les saqué fotos de todos lados.*

F2 *¿Las mandaste todas al concurso?*

M2 *No. Primero las puse en Internet para ver la reacción de la gente. No las mejores, sino las que mostraban algo que debía cambiar en el barrio.*

PAUSE 00'20"

F2 *Y ¿cómo reaccionó la gente?*

M2 *Los vecinos se pusieron furiosos. Yo también comprendí que no era una buena idea dar esa imagen del barrio. Había mejores cosas para mostrar y eso fue lo que hice.*

www.dynamicpapers.com

F2 *Y al final, ¿cuántas fotos mandaste?*

M2 *Había sacado como trescientas. Al concurso se podían mandar como máximo veinte. Y después de hacer una selección, mandé quince fotos.*

F2 *¿Cambiaste de idea respecto a tu barrio?*

M2 *Me di cuenta de que valía la pena explorar la zona donde uno vive. Ahora abro bien los ojos al caminar por la calle. Cada vez encuentro más cosas interesantes.*

F2 *Muchas gracias, Pedro.* **

PAUSE 00'45"

M1 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'45"

M1 Se ha terminado el examen. Cierra tu cuestionario.

E This is the end of the examination.

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.

© UCLES 2020