www.dynamicpapers.com



Cambridge Assessment International Education
Cambridge International General Certificate of Secondary

SPANISH **0530/11**

Paper 1 Listening **October/November 2019**

TRANSCRIPT

Approx. 45 minutes

This syllabus is regulated for use in England, Wales and Northern Ireland as a Cambridge International Level 1/Level 2 Certificate.

This document consists of **12** printed pages.

© UCLES 2019

www.dynamicpapers.com

TRACK 1

ENG This is the Cambridge Assessment International Education, Cambridge IGCSE, November 2019 Examination, in Spanish. Paper 1, Listening.

TRACK 2

M1 **Sección 1**

M1 **Ejercicio 1. Preguntas 1 a 8.**

M1 En esta sección del examen vas a oír una serie de observaciones o diálogos cortos que podrías oír en países donde se habla español.

M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una X en la casilla correcta.

M1 Vas a oír cada observación o diálogo dos veces.

M1 Estás en una playa en España.

M1 **Número 1**

M1 Tu amiga dice:

* [SETTING: EXTERIOR]

F2 *Me voy a nadar.*

M1 ¿Qué va a hacer tu amiga? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 2**

M1 Tu amiga te pide algo:

* [SETTING: EXTERIOR]

F2 *¿Me das la toalla, por favor?*

M1 ¿Qué te pide tu amiga? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

© UCLES 2019

www.dynamicpapers.com

M1 **Número 3**

M1 Tu amiga dice:

* [SETTING: EXTERIOR]

F2 *Juan es el chico con el bañador negro.*

M1 ¿Cuál es Juan? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 4**

M1 Juan dice:

* [SETTING: EXTERIOR]

M2 *Vamos a ir en barco.*

M1 ¿Qué quiere hacer Juan? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 5**

M1 Juan dice:

* [SETTING: EXTERIOR]

M2 *Tengo unas uvas deliciosas. ¿Quieres?*

M1 ¿Qué te ofrece Juan? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 6**

M1 Tu amiga dice:

* [SETTING: EXTERIOR]

F2 *Quiero tomar una limonada.*

M1 ¿Qué quiere tomar tu amiga? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

© UCLES 2019

[Turn over

www.dynamicpapers.com

M1 **Número 7**

M1 Tu amiga dice:

* [SETTING: EXTERIOR]

F2 *Necesito doce euros.*

M1 ¿Cuánto dinero necesita tu amiga? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 8**

M1 Juan dice:

* [SETTING: EXTERIOR]

M2 *Vamos porque hay mucho viento.*

M1 ¿Qué tiempo hace? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

© UCLES 2019

www.dynamicpapers.com

TRACK 3

M1 **Ejercicio 2. Preguntas 9 a 15.**

M1 Vas a oír un anuncio sobre una oferta de esquí. Escúchalo con atención y completa la ficha en español. Habrá una pausa durante el anuncio.

M1 Vas a oír el anuncio dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'30"

* [SETTING: ANNOUNCEMENT]

F1 *Hola. Buenos días a todos. Ya está aquí el invierno y pronto empezará la nueva temporada de esquí. Será una temporada maravillosa para los aficionados al esquí porque este invierno, por suerte, hay mucha nieve.*

Hay cantidades de ofertas pero esta oferta es especial para familias porque ¡los niños menores de once años van gratis!

El precio de la excursión incluye, además del hotel, el billete de avión. ¡No se lo pierdan!

PAUSE 00'05"

F1 *El hotel es de primera clase. Todas las habitaciones tienen televisión. Eso sí, no hay ordenadores pero sí hay Internet.*

En el restaurante, se sirve el desayuno desde las ocho hasta las diez de la mañana. Se puede comer todo lo que uno quiera.

Desde el hotel se puede ir caminando a las pistas de esquí. También hay unos bosques muy bonitos y un lago grande en las montañas.

Para el que no esté muy cansado, por la noche hay una discoteca en el hotel. Pasará una semana inolvidable con su familia disfrutando de la nieve. Los esperamos a todos. **

PAUSE 00'10"

M1 Ahora vas a oír el anuncio por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'10"

© UCLES 2019

[Turn over

www.dynamicpapers.com

TRACK 4

M1 **Sección 2**

M1 **Ejercicio 1. Pregunta 16.**

M1 Vas a oír la opinión de cuatro jóvenes sobre su casa.

M1 Escucha lo que dicen con atención y escribe una X en la casilla si la afirmación es Verdad.

M1 Hay que marcar solo 6 casillas.

M1 Vas a oír lo que dicen dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las afirmaciones.

PAUSE 00'30"

M1 Escucha lo que dicen los jóvenes.

* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Soy Jaime. Vivo en un apartamento en el décimo piso así que desde el comedor hay una buena vista de la ciudad. Mi dormitorio tiene un balcón. Es pequeño pero de todos modos me puedo sentar afuera si hace buen tiempo. ¡Eso me encanta! Mis dos hermanas comparten el dormitorio; por eso es más grande que el mío.*

PAUSE 00'05"

F2 *Me llamo Rosario. Mi casa tiene un jardín muy grande donde puedo jugar con mi perro. Mi hermano menor anda en bicicleta por el jardín porque es muy pequeño para andar por la calle. Hay varios árboles grandes y a mi hermano le gusta subir y pasar allí mucho tiempo. Dice que así nadie ve lo que está haciendo.*

PAUSE 00'05"

M1 *Soy Manuel. Yo paso mucho tiempo en el salón de mi casa porque allí puedo ver la televisión. Además, mi dormitorio es muy pequeño. Hago los deberes en el comedor porque me gusta usar la mesa grande. Claro que tengo que darme prisa para terminar antes de la cena. Siempre soy el que pongo la mesa y mi hermana pone los platos en el lavaplatos.*

PAUSE 00'05"

F1 *Me llamo Carmen. Vivo en una casa que se encuentra muy cerca de mi colegio. Por eso puedo ir caminando. No tiene jardín pero no me importa porque hay un parque a cinco minutos andando y voy a jugar allí cuando quiero. También me encuentro con otras amigas del barrio. Mi dormitorio está al lado del baño. El comedor da a la calle. ***

PAUSE 00'10"

M1 Ahora vas a oír a los jóvenes por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'10"

© UCLES 2019

www.dynamicpapers.com

TRACK 5

M2 **Ejercicio 2. Preguntas 17 a 25.**

M2 Vas a oír una entrevista con Jorge, que cuenta sobre un proyecto que trató de organizar.

M2 Escúchala con atención y contesta a las preguntas.

M2 Habrá una pausa durante la entrevista.

M2 **Primera parte: Preguntas 17 a 21.**

M2 En cada frase hay algo que no corresponde a lo que se dice en la entrevista. Escucha la entrevista y escribe la palabra correcta en español.

M2 Vas a oír la primera parte de la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas 17 a 21.

PAUSE 00'30"

* [SETTING: INTERIOR]

F1 *Hola Jorge. Cuéntanos sobre tu proyecto.*

M1 *Por casualidad, un día vi un documental en Internet que hablaba sobre el problema que tiene mucha gente que se encuentra muy sola.*

F1 *Sí, es un problema serio.*

M1 *Sobre todo en las grandes ciudades donde vive más gente.*

F1 *Así es.*

M1 *Por eso, con ayuda de cuatro amigos, decidí organizar una reunión para gente que está sola.*

F1 *¡Qué bien!*

M1 *Pusimos letreros por todos lados invitando a la gente que estaba sola a venir a encontrarse con nosotros en una plaza.*

F1 *¿Hubo algún problema el día de la reunión?*

M1 *Sí. Fue un día con un tiempo horrible.* **

PAUSE 00'20"

M2 Ahora vas a oír la primera parte de la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'20"

© UCLES 2019

[Turn over

www.dynamicpapers.com

M2 **Segunda parte: Preguntas 22 a 25.**

M2 Vas a oír la segunda parte de la entrevista dos veces. Escúchala y contesta a las preguntas en español. Tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'30"

*** [SETTING: INTERIOR]

F1 *Y ¿qué pasó?*

M1 *Realmente no pasó nada porque ¡no vino nadie! Fue triste para nosotros porque teníamos mucha ilusión en este proyecto.*

F1 *¿Y entonces?*

M1 *Conversando con mis amigos y mis padres, me di cuenta de que organizar un proyecto así era difícil.*

F1 *¿Todo terminó ahí?*

M1 *No. Pensé que seguramente ya existía alguien que hacía este trabajo. Encontré un grupo en una iglesia cercana que estaba buscando voluntarios. Me aceptaron en seguida.*

F1 *¿Te parece que te sirvió de algo esta experiencia?*

M1 *Sí. Aprendí a trabajar en grupo con los otros chicos. Al principio tuve problemas pero ahora nos llevamos perfectamente.* ****

PAUSE 00'20"

M2 Ahora vas a oír la segunda parte de la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM *** TO ****
PAUSE 00'20"

© UCLES 2019

www.dynamicpapers.com

TRACK 6

M1 **Sección 3**

M1 **Ejercicio 1. Preguntas 26 a 31.**

M1 Vas a oír una entrevista en la radio con Francisca, que cuenta cómo es su vida de bailarina.

M1 Escúchala con atención y contesta a las preguntas escribiendo una X en la casilla correcta.

M1 Habrá una pausa durante la entrevista.

M1 Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 01'00"

* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Hola Francisca. ¿Cómo entraste en el mundo del baile?*

F2 *Empecé a bailar cuando aprendí a caminar. Tenía dos años y cuando estaba la radio encendida y escuchaba música me ponía a bailar. No paraba un momento, sobre todo cuando venía mi tía. ¡Le encantaba verme! Pero fue una vecina la que la convenció a mi madre para que me llevara a clases de baile. Tenía solo cuatro años; a mi padre le parecía que era demasiado pronto.*

M2 *Es cierto; una niña tan pequeña en una clase…*

F2 *Para llegar a ser buena bailarina hay que empezar muy joven. Yo no era la única niña pequeña en la clase. Eso sí, era la que más esfuerzo hacía para aprender los pasos porque me gustaba ser la mejor. La profesora me ponía como ejemplo a otras chicas en la clase que no se interesaban tanto.*

M2 *Y ¿qué pasó cuando empezaste a ir al colegio?*

F2 *Cuando empecé a ir al colegio, seguí más en serio con el baile porque mis padres me mandaron a una escuela de baile donde, además de hacer mi trabajo normal del colegio, tenía la práctica de baile. El problema era que no había una donde yo vivía, así que mi padre me llevaba en tren por la mañana y mi abuela me iba a buscar por la tarde e íbamos a su casa. Allí hacía los deberes y después venía mi madre a buscarme.*

PAUSE 00'15"

M2 *¿Supongo que tienes otros intereses además del baile?*

F2 *Es verdad que practico baile todos los días, pero el baile no es lo único que me interesa. Otra cosa que me gusta muchísimo es dibujar y ¡lo hago bastante bien! Voy a una clase de arte todos los jueves por la noche. ¡Nunca me la pierdo! Es un descanso después de hacer tanto baile.*

M2 *Volvamos al baile. Además de practicar, ¿las bailarinas tienen una dieta de comida especial?*

F2 *Como todo el mundo, las bailarinas tenemos que comer comida sana: carne, verduras frescas, lo que se recomienda comer a todo el mundo. A mí me encanta el chocolate pero es mejor comer fruta y evitar los dulces. Cualquier chica joven, que quiera estar bien en forma, hace lo mismo para estar sana, con la diferencia que yo no paro de hacer ejercicio todo el día.*

M2 *En este momento tienes una carrera brillante. ¿Qué planes tienes para el futuro?*

www.dynamicpapers.com

F2 *Por el momento voy a seguir bailando. No solo me encanta bailar; también me gustan mucho los viajes a distintos países, con diferentes compañeros de baile. Ahora bien, supongo que cuando me case y tenga hijos voy a preferir una vida más tranquila y me gustaría ser profesora pero nunca dejaré el baile.*

M2 *Pues, muchas gracias por esta entrevista. ***

PAUSE 00'15"

M1 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'15"

© UCLES 2019

www.dynamicpapers.com

TRACK 7

M1 **Ejercicio 2. Preguntas 32 a 40.**

M1 Vas a oír una entrevista con Roberto, que cuenta un viaje que hizo por Guatemala.

M1 Escúchala con atención y contesta a las preguntas en español.

M1 Habrá dos pausas durante la entrevista.

M1 Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'45"

* [SETTING: INTERIOR]

F1 *Roberto, cuéntanos tu viaje por Guatemala.*

M2 *Hacía mucho que soñaba con hacer este viaje y tenía decidido hacerlo al terminar la universidad. Además un amigo, Luis, quiso venir conmigo.*

F1 *Siempre es mejor viajar acompañado.*

M2 *Eso pensé, pero en seguida tuvimos problemas porque Luis quería viajar de forma diferente; no lo que yo tenía pensado.*

F1 *¿Por qué?*

M2 *Yo quería viajar como la gente del lugar: en transporte público. Sabía que iba a ser incómodo pero no me importaba. Luis decía que así no se podía disfrutar del viaje. Quería los autocares de turistas.*

PAUSE 00'20"

F1 *Y ¿qué pasó?*

M2 *Decidimos empezar a viajar en tren pero el viaje en tren… ¡qué drama! Lo único que hicimos fue pelear. Pensé que eso no se podría arreglar. Por suerte me equivoqué.*

F1 *¡Qué bien! ¿Qué pasó?*

M2 *Luis me dijo que yo había decidido hacer este viaje, por eso tenía derecho a elegir qué hacer. Me quedé muy contento porque me dijo que me iba a seguir, y si no podía, se iría por su lado sin molestarme.*

F1 *¿Entonces?*

M2 *Salimos para cruzar una selva tropical. Eso parecía encantador en el folleto de turismo pero después de caminar dos horas, con el peso de la mochila, el calor, los insectos... me di cuenta de que era demasiado duro para seguir así.*

PAUSE 00'20"

F1 *¿Y entonces?*

www.dynamicpapers.com

M2 *Cuando llegamos a un pueblo, buscamos un hotel para quedarnos y descansar. Allí tuvimos una sorpresa agradable: había una fiesta importante. Nos dijeron que asistiría todo el pueblo.*

F1 *¿Qué tal fue la fiesta?*

M2 *¡Maravillosa! Pudimos ver los bailes tradicionales con trajes típicos. Nos encantó porque era algo verdadero, no solo para los turistas.*

F1 *¿Cómo continuó el viaje?*

M2 *Visitamos varios pueblos, lugares maravillosos por su naturaleza y las ruinas históricas pero para poder disfrutar hicimos todo de forma tranquila. Lo más importante fue que Luis y yo terminamos más amigos que antes. ***

PAUSE 00'45"

M1 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'45"

M1 Se ha terminado el examen. Cierra tu cuestionario.

ENG This is the end of the examination.

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.

© UCLES 2019