www.dynamicpapers.com

CAMBRIDGE
International Education

Cambridge IGCSE™

SPANISH **0530/12**

Paper 1 Listening **May/June 2024**

TRANSCRIPT **Approximately 50 minutes (including 6 minutes' transfer time)**

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.

© Cambridge University Press & Assessment 2024

www.dynamicpapers.com

E Cambridge Assessment International Education, June 2024 examination in Spanish. Paper 1, Listening, for Cambridge IGCSE and Cambridge O Level.

M1 Preguntas 1 a 8

M1 Vas a oír unas grabaciones cortas.

M1 Vas a oír cada grabación dos veces.

M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A**, **B**, **C** o **D**).

(Pause 3 seconds.)

M1 Vas al colegio en España con tu amigo.

M1 Pregunta 1

M1 Salís de casa y tu amigo dice:

M2 * ¡Mira! ¡Hoy hace sol!

M1 ¿Qué tiempo hace hoy? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 2

M1 Tu amigo ve una tienda. Dice:

M2 * En esta tienda voy a comprar chocolate.

M1 ¿Qué va a comprar tu amigo? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 3

M1 Tu amigo dice:

M2 * ¡Rápido! ¡Aquí viene el tren!

M1 ¿Cómo vais al colegio? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

© Cambridge University Press & Assessment 2024

www.dynamicpapers.com

M1 Pregunta 4

M1 Tu amigo dice:

M2 * La primera clase hoy es historia.

M1 ¿Cuál es la primera clase? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 5

M1 Tu amigo comenta:

M2 * El profesor es el señor Ramírez. Tiene barba y es muy simpático.

M1 ¿Cuál es el profesor? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 6

M1 Luego, tu amigo dice:

M2 * La segunda clase es inglés. Es en el aula F23.

M1 ¿En qué aula es la segunda clase? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 7

M1 Tu amigo está preocupado. Dice:

M2 * ¡Ay! Mis deberes… Los dejé en mi cama.

M1 ¿Dónde están los deberes de tu amigo? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 8

M1 Tu amigo explica:

M2 * A mediodía, vamos a comer en casa. Mi abuela va a preparar pollo.

M1 ¿Qué vais a comer a mediodía? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

© Cambridge University Press & Assessment 2024

www.dynamicpapers.com

M1 Preguntas 9 a 14

M1 Vas a oír un anuncio en un supermercado. Vas a oír el anuncio dos veces.

M1 Hay una pausa durante el anuncio.

M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A**, **B**, **C** o **D**).

M1 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

(Pause 30 seconds.)

F * Buenos días. Le recordamos que hoy el supermercado cierra a las siete de la tarde. Mañana, como es domingo, estará cerrado todo el día.

F Hoy hay una oferta especial en la sección de fruta. Los plátanos cuestan solo dos euros cincuenta el kilo. ¡No encontrará fruta más barata en toda la ciudad!

F Nuestro supermercado tiene también productos para hacer su casa más bonita. Por ejemplo, mire la selección de pinturas que vendemos. ¿Qué color prefiere?

(Pause 5 seconds.)

F La tecnología nos hace la vida más fácil. Si usted necesita un nuevo despertador, ¡tenemos los mejores precios aquí!

F ¡Atención! Si usted está buscando trabajo, le informamos que necesitamos una persona para trabajar en la pescadería. Es una buena oportunidad para un joven con ambición.

F Esto es un mensaje de la policía: por favor, si usted viene al supermercado en coche, es mejor no aparcar delante del hospital; puede causar problemas de tráfico. Gracias por su atención. **

(Pause 10 seconds.)

M1 Ahora vas a oír el anuncio por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 10 seconds.)*

© Cambridge University Press & Assessment 2024

www.dynamicpapers.com

M1 Preguntas 15 a 19

M1 Vas a oír un diálogo entre José y su amiga Clara sobre sus experiencias de vivir en distintos países. Vas a oír el diálogo dos veces.

M1 Para las preguntas **15 a 19** empareja cada país con la afirmación correcta (**A**, **B**, **C**, **D**, **E** o **F**). Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo la letra correcta (**A** a **F**) en la línea.

M1 Ahora tienes unos segundos para leer la siguiente información.

(Pause 30 seconds.)

F * José, tú has vivido en muchos países, ¿verdad?

M2 Es verdad. Acabo de volver de Alemania. Me impresionaron los campos, estadios y polideportivos que tenían. Me apunté a varios clubs y equipos, y pronto estaba mucho más en forma que cuando llegué.

F Antes estabas en Japón, ¿no?

M2 Sí. Cuando llegamos, fue bastante difícil porque cocinan de una manera muy distinta a la nuestra. Los productos que a nosotros nos gustan no se encuentran fácilmente en las tiendas y te tienes que acostumbrar a platos nuevos.

F A mí me gustaría visitar China.

M2 Allí, la familia tiene mucha importancia, y los jóvenes suelen volver directamente a casa después del día escolar. Durante seis meses casi no tenía a nadie con quien jugar, pero luego empecé a conocer mejor a los compañeros.

F ¿Cuál fue el primer país en el que viviste?

M2 Sudáfrica. Dicen que el idioma donde vivía yo no es nada fácil, pero la verdad es que se me dan bien los idiomas. Estudié mucho y pronto pude charlar con la gente.

F ¿Qué tal en Estados Unidos?

M2 Cuando nos mudamos a la nueva casa, los vecinos nos visitaron enseguida y nos preguntaron si necesitábamos algo. Nos prestaron cosas, y tenían buenos consejos sobre los mejores restaurantes. Este comportamiento es muy típico, según dicen. **

(Pause 10 seconds.)

M1 Ahora vas a oír el diálogo por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 10 seconds.)*

© Cambridge University Press & Assessment 2024

www.dynamicpapers.com

M1 Preguntas 20 a 28

M1 Vas a oír dos entrevistas. La primera es con Mateo, un atleta de Paraguay. La segunda, al día siguiente, es con Eva, una conductora de autobús de Lima, en Perú.

M1 Hay una pausa entre las dos entrevistas.

M1 Primera parte: Preguntas 20 a 24

M1 Vas a oír la primera entrevista dos veces. Para las preguntas **20 a 24** indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A**, **B** o **C**).

M1 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas **20 a 24**.

(Pause 30 seconds.)

M2 * Mateo, ¿cuánto tiempo llevas como corredor?

M1 Cinco años. Este año representé por primera vez a Paraguay en el Campeonato Sudamericano de Atletismo. Siempre había soñado con esto, y estaba contentísimo.

M2 ¡Felicidades!

M1 El campeonato tuvo lugar en Perú, y todo el equipo llegamos juntos en avión. En el evento de los cien metros, tuve éxito en las primeras carreras y llegué a la final.

M2 ¿Qué pasó el día de la carrera final?

M1 Por la mañana, comí algo ligero, y tomé el autobús para ir al estadio. Como siempre, puse mi grupo de rock favorito en el móvil para prepararme para la carrera.

M2 No prestabas atención, ¿verdad?

M1 Así es. Durante el viaje, de repente vi que no iba en dirección al estadio. La conductora me explicó que no había tomado el autobús correcto. No me quedaba tiempo para esperar otro autobús.

M2 ¿Qué hiciste?

M1 Estaba desesperado. Le expliqué la situación a la conductora, y hasta lloré un poco. Sin pensarlo dos veces, ella sacó el monedero y me dio dinero para tomar un taxi. Me fui corriendo… **

(Pause 15 seconds.)

M1 Ahora vas a oír la primera entrevista por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 15 seconds.)*

© Cambridge University Press & Assessment 2024

www.dynamicpapers.com

M1 Segunda parte: Preguntas 25 a 28

M1 Vas a oír la segunda entrevista dos veces. Para las preguntas **25 a 28** indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A**, **B** o **C**).

M1 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas **25 a 28**.

(Pause 30 seconds.)

M2 *** Eva, ¿cuántas mujeres trabajan como conductoras de autobús en Lima?

F ¡Cada vez más! Me encanta. Con el tiempo, conoces a los pasajeros frecuentes y te cuentan lo que les pasa.

M2 Cuéntame lo que pasó hoy.

F Cuando llegué al trabajo, en la oficina me dijeron que alguien me buscaba. No podía imaginar quién era. Luego cuando subí a mi autobús para empezar mi ruta, Mateo estaba sentado dentro, sonriendo.

M2 ¿Qué te dijo?

F Me dijo que ganó su carrera, y quería darme las gracias. Nos sacamos fotos con la medalla de oro, y me regaló una camiseta del campeonato. ¡Y, claro, me devolvió el dinero del taxi!

M2 ¡Toda una aventura!

F No es todo. Como ayudé a uno de sus atletas, el gobierno de Paraguay, para mi gran sorpresa, ¡me ofrecerá unas vacaciones gratuitas en su país! ****

(Pause 15 seconds.)

M1 Ahora vas a oír la segunda entrevista por segunda vez.

*(Repeat from *** to **** then pause 15 seconds.)*

© Cambridge University Press & Assessment 2024

www.dynamicpapers.com

M2 Preguntas 29 a 34

M2 Vas a oír una entrevista con Juan Llorente, director de la Biblioteca de Instrumentos de la ciudad. Vas a oír la entrevista dos veces.

M2 Hay una pausa durante la entrevista.

M2 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A**, **B**, **C** o **D**).

M2 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

(Pause 1 minute.)

F * Juan Llorente, la Biblioteca de Instrumentos celebra su cincuenta aniversario. ¡Felicidades!

M1 Gracias. Llevo quince años como director. De niño estudiaba para ser pianista profesional, pero a consecuencia de algunas dificultades que afectaron a mi familia, me resultó difícil completar mis estudios. Entonces me dediqué a organizar la educación musical en esta ciudad.

F ¿Cómo funciona la biblioteca?

M1 Tenemos una colección de instrumentos que prestamos sin límite de tiempo a cualquiera que quiera aprender. Fíjese: ¡la mitad de nuestros clientes son adultos! No son solo los típicos instrumentos de orquesta clásica: hay también instrumentos folclóricos, baterías, guitarras eléctricas, de todo. Es un servicio gratuito.

F ¿De dónde vienen los instrumentos?

M1 La mayoría nos los donan. La gente nos trae los violines y las guitarras que ya no usan. A veces un niño necesita un instrumento más grande y nos dan el antiguo. O una familia se muda a un apartamento donde no hay sitio en el salón para el piano.

(Pause 15 seconds.)

F ¿Qué más tienen aquí?

M1 Tenemos enormes colecciones de grabaciones que prestamos. Ahora muchas existen en forma digital y se pueden oír por Internet. Me gustaría mencionar también la exposición de instrumentos históricos, algunos de los cuales valen mucho dinero. Además, hay varias salas que se alquilan para los que quieran practicar y no pueden hacerlo en casa.

F ¿Por qué es importante su trabajo?

M1 Mire, la música es una parte de nuestra cultura, de nuestra vida. En la iglesia se canta, en bodas se baila, en el coche escuchamos la radio, los anuncios en la televisión emplean música… Quiero que todos puedan sentir la experiencia de tocar música, incluso los que tienen dificultades económicas.

© Cambridge University Press & Assessment 2024

www.dynamicpapers.com

F Se pueden hacer clases individuales, ¿verdad?

M1 Sí, tenemos buenos profesores. Sin embargo, para mí, lo esencial de la música es hacerla con otras personas. Aquí, el estudiante, cuando ya ha hecho diez horas de clases, puede empezar a participar en los grupos y las orquestas de estudiantes, y estoy muy orgulloso de esto. **

(Pause 15 seconds.)

M2 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 15 seconds.)*

www.dynamicpapers.com

M1 Preguntas 35 a 37

M1 Vas a oír una entrevista con Antonio, que trabajó como enfermero veterinario en un hospital de animales. Vas a oír la entrevista dos veces.

M1 Hay dos pausas durante la entrevista.

M1 Para cada pregunta indica tus respuestas escribiendo una **X** en las **dos** casillas correctas (**A**, **B**, **C**, **D** o **E**).

M1 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

(Pause 45 seconds.)

F * Antonio, ¿por qué escogiste ser enfermero veterinario?

M2 En el instituto siempre tenía buenos resultados. No obstante, no quería ser veterinario porque es un trabajo que te deja poco tiempo libre. Sin embargo, amaba los animales y tuve suerte porque, de joven, pasaba largas vacaciones en la granja de mis abuelos. Aparte, a mis padres no les importaba tener mascotas en casa.

F ¿Qué tiene que hacer un enfermero veterinario?

M2 Bueno, todo lo que los veterinarios te pidan: limpiar, cuidar de los animales, darles de comer… y siempre limpiar… Entiendo que los niveles de limpieza tienen que ser muy altos para mantener la seguridad, pero odiaba hacerlo.

(Pause 20 seconds.)

F Al principio estabas contento, ¿no?

M2 Sí. Cada animal es un individuo. Cuando los dueños del animal llegaban para llevarlo a casa, tenía un gran sentimiento de satisfacción. Sabía comunicarme bien con los dueños, y tranquilizar a los que se preocupaban. Claro, con los animales enfermos había momentos tristes, pero siempre lográbamos hacerles sentir cómodos.

F ¿A veces ocurrían cosas divertidas?

M2 En un hospital veterinario, los errores pueden tener consecuencias graves, así que hay que comportarse seriamente. Sin embargo, me acuerdo de cuando una serpiente se le escapó al veterinario y se escondió detrás de un mueble. Por suerte no había riesgo con ese tipo de serpiente.

(Pause 20 seconds.)

F ¿Por qué decidiste dejar este trabajo?

M2 Por varios motivos. Estaba dentro de un gran edificio con pocas ventanas; yo soy una persona que prefiere estar fuera y ver el sol. Luego estaba siempre tan ocupado que nunca tenía tiempo para jugar con los gatos y perros. Además, algunos veterinarios no eran amables cuando me mandaban hacer trabajos, y no agradecían mis esfuerzos.

© Cambridge University Press & Assessment 2024

www.dynamicpapers.com

F ¿Y ahora qué?

M2 Tengo varias posibilidades. Me gustaría viajar por varios países, y luego volver aquí para empezar un curso para trabajar con caballos. Es una afición mía, y creo que podría tener éxito como profesor en una escuela de equitación. **

(Pause 45 seconds.)

M1 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 45 seconds.)*

M1 Ahora tienes seis minutos para copiar tus respuestas en la hoja de respuestas. Sigue las instrucciones que se dan en la hoja de respuestas.

E There will now be six minutes for you to copy your answers onto the separate answer sheet. Follow the instructions on the answer sheet.

(Pause 6 minutes.)

M1 Se ha terminado el examen.

E This is the end of the examination.

© Cambridge University Press & Assessment 2024

www.dynamicpapers.com

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (Cambridge University Press & Assessment) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge International Education is the name of our awarding body and a part of Cambridge University Press & Assessment which is a department of the University of Cambridge.

© Cambridge University Press & Assessment 2024