



# Cambridge IGCSE™

**SPANISH**

**0530/12**

Paper 1 Listening

**May/June 2022**

**Approximately 50 minutes (including 6 minutes' transfer time)**



You must transfer your answers onto the multiple choice answer sheet.

You will need: Multiple choice answer sheet  
Soft clean eraser  
Soft pencil (type B or HB is recommended)

## INSTRUCTIONS

- There are **37** questions on this paper. Answer **all** questions.
- You will have 6 minutes to transfer your answers from the question paper onto the multiple choice answer sheet.
- Follow the instructions on the multiple choice answer sheet. Shade **one** letter only for Questions 1 to 34 and **two** letters for Questions 35 to 37.
- Write in soft pencil.
- Write your name, centre number and candidate number on the multiple choice answer sheet in the spaces provided unless this has been done for you.
- Do **not** use correction fluid.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

## INFORMATION

- The total mark for this paper is 40.
- Each correct answer will score one mark.
- Any rough working should be done on this question paper.

This document has **16** pages. Any blank pages are indicated.

**BLANK PAGE**

## Preguntas 1–8

Vas a oír unas grabaciones cortas. Vas a oír cada grabación dos veces. Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A–D**).

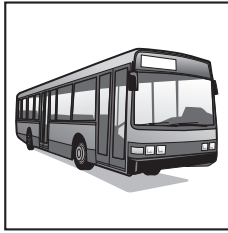
Estás en la playa con unos amigos españoles.

1 Cuando llegáis a la playa, tu amigo dice...

¿Cómo llegasteis a la playa?



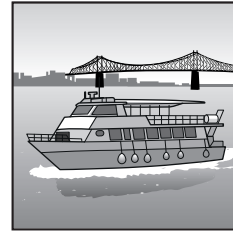
**A**



**B**



**C**

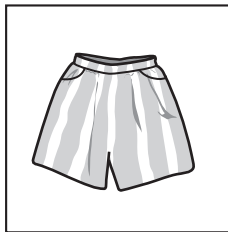


**D**

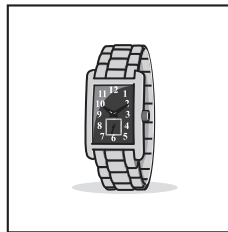
[1]

2 Una amiga te pregunta...

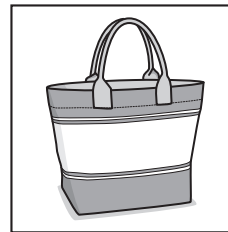
¿Qué tiene tu amiga?



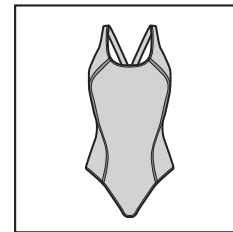
**A**



**B**



**C**



**D**

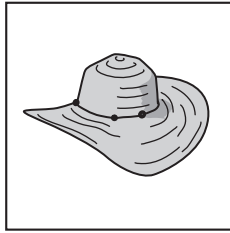
[1]

3 Tu amiga quiere algo. Dice...

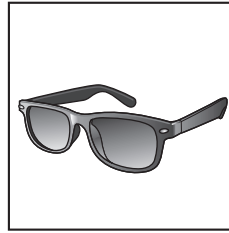
¿Qué quiere tu amiga?



**A**



**B**



**C**



**D**

[1]

4 Tu amigo va a hacer algo. Dice...

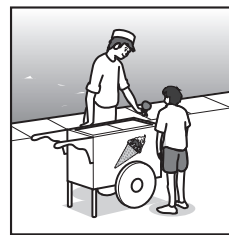
¿Qué va a hacer tu amigo?



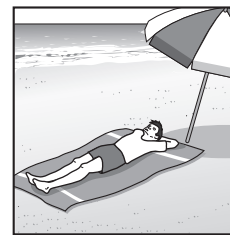
**A**



**B**



**C**

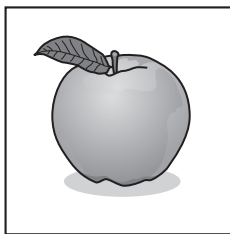


**D**

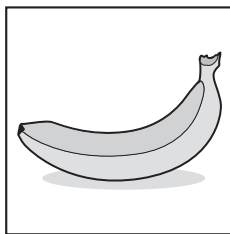
[1]

5 Tu amigo abre la mochila. Dice...

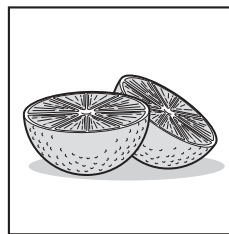
¿Qué te ofrece tu amigo?



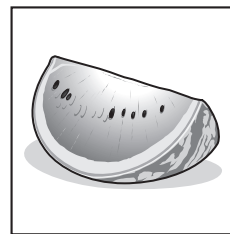
**A**



**B**



**C**



**D**

[1]

6 Tu amiga ve algo. Dice...

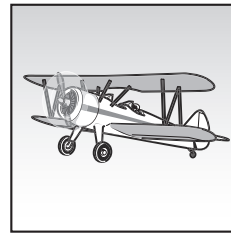
¿Qué ve tu amiga?



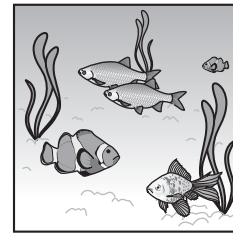
**A**



**B**



**C**



**D**

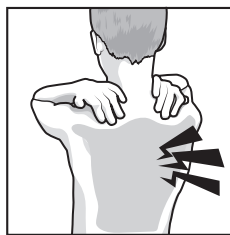
[1]

7 Tu amiga está preocupada. Le dice a Juan...

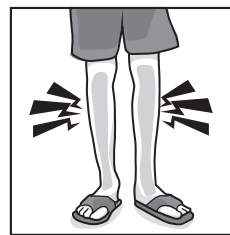
¿Qué parte del cuerpo de Juan está roja?



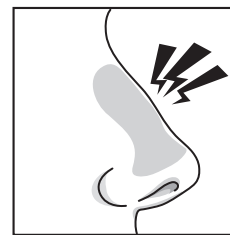
**A**



**B**



**C**



**D**

[1]

8 Tu amigo se va a casa. Dice...

¿Qué tiene que hacer tu amigo mañana?



**A**



**B**



**C**



**D**

[1]

[Total: 8]

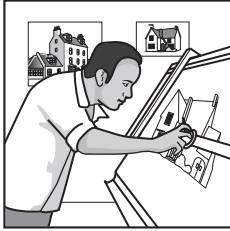
**Preguntas 9–14**

Vas a oír un anuncio sobre un museo de coches. Vas a oír el anuncio dos veces. Hay una pausa durante el anuncio.

Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A–D**). Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

**El Museo del Coche**

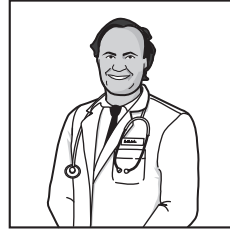
**9** El hombre que reunió la colección era:



**A**



**B**



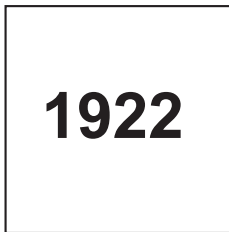
**C**



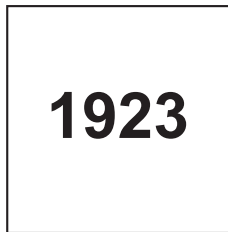
**D**

[1]

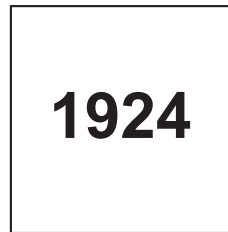
**10** El coche más viejo es del año:



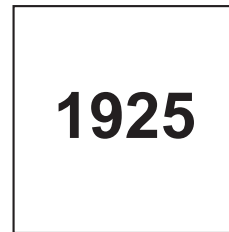
**A**



**B**



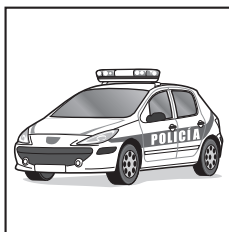
**C**



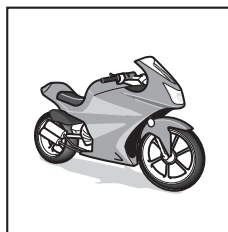
**D**

[1]

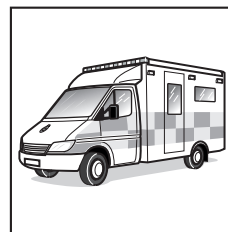
**11** Recientemente, el museo ha comprado:



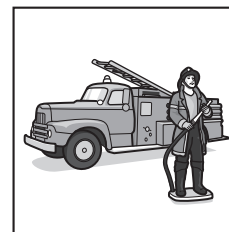
**A**



**B**



**C**

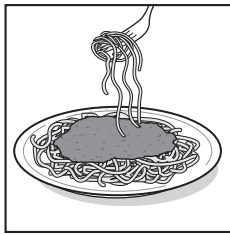


**D**

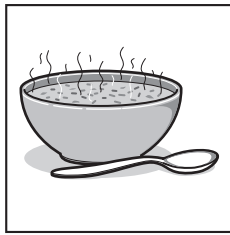
[1]

[PAUSA]

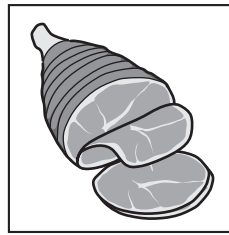
12 En la cafetería, se recomienda comer:



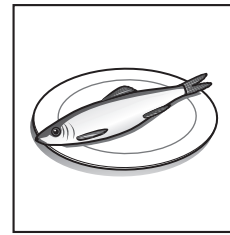
**A**



**B**



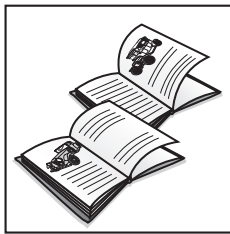
**C**



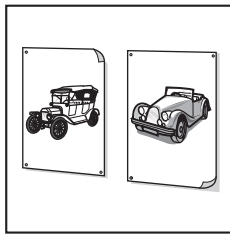
**D**

[1]

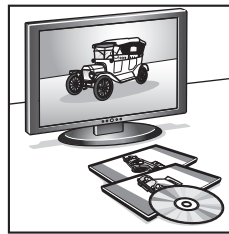
13 En la tienda puedes encontrar:



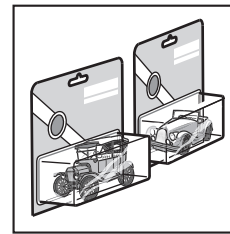
**A**



**B**



**C**



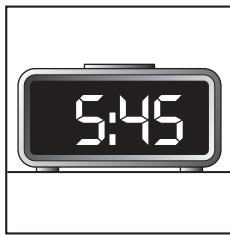
**D**

[1]

14 Hoy el museo cierra a las:



**A**



**B**



**C**



**D**

[1]

[Total: 6]

**Preguntas 15–19**

Vas a oír un diálogo entre Alba y su amigo Alejandro sobre los profesores. Vas a oír el diálogo dos veces.

Para las preguntas **15–19** empareja los profesores con las descripciones correctas (**A–F**). Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo la letra correcta (**A–F**) en la línea.

Ahora tienes unos segundos para leer la siguiente información.

**Profesores**

- 15** El profesor de historia ..... [1]
- 16** La profesora de francés ..... [1]
- 17** El profesor de ciencias ..... [1]
- 18** La profesora de dibujo ..... [1]
- 19** El profesor de matemáticas ..... [1]

**Afirmaciones**

**A** ... es miembro de un grupo de música.

**B** ... es muy deportista.

**C** ... no deja tiempo para tomar notas.

**D** ... casi nunca pone deberes.

**E** ... ayuda a los alumnos a preparar los exámenes.

**F** ... trabajaba en el cine.

[Total: 5]



**Preguntas 20–28**

Vas a oír dos entrevistas: la primera con Rafaela, que cuenta cómo perdió un instrumento musical, y la segunda con Mateo, el chico que lo encontró. Hay una pausa entre las dos entrevistas.

**Primera parte: preguntas 20–24**

Vas a oír la primera entrevista dos veces. Para las preguntas **20–24** indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A–C**).

Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas **20–24**.

**20** El dueño...

**A** le vendió el violín a Rafaela.

**B** le regaló el violín a Rafaela.

**C** le prestó el violín a Rafaela.

[1]

**21** El violín se construyó...

**A** hace tres siglos.

**B** hace 50 años.

**C** hace 600 años.

[1]

**22** Rafaela se olvidó el violín porque...

**A** llegaba tarde a casa.

**B** estaba muy cansada.

**C** escuchaba música en el móvil.

[1]

23 Cuando perdió el violín, ¿cuál fue la primera reacción de Rafaela?

A Intentó estar tranquila.

B Se asustó.

C Sintió tristeza.

[1]

24 Según Rafaela, la policía...

A tardó mucho en llegar.

B ha sido inútil.

C parece pesimista.

[1]

[PAUSA]

**Segunda parte: preguntas 25–28**

Vas a oír la segunda entrevista dos veces. Para las preguntas **25–28** indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A–C**).

Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas **25–28**.

25 Mateo vio el instrumento...

A al subir al tren.

B al llegar a su destino.

C al sentarse en el tren.

[1]

26 Mateo se lo comentó todo...

A a su madre en el coche.

B a un trabajador de la estación.

C a otro pasajero.

[1]

27 A la mañana siguiente, Mateo **no** quería...

A llamar a la violinista.

B salir de casa.

C tocar el violín.

[1]

28 Mateo va a...

A oír a Rafaela tocar.

B ser bastante rico.

C ir a clases de música.

[1]

[Total: 9]

**Preguntas 29–34**

Vas a oír una entrevista con el alcalde del pueblo de Arguedas, que habla con uno de los profesores del instituto. Vas a oír la entrevista dos veces. Hay una pausa durante la entrevista.

Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A–D**).

Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

**29** El alcalde de Arguedas se queja de...

- A** la cantidad de trabajo que tiene.
- B** ciertas personas que trabajan con él.
- C** la falta de dinero en el ayuntamiento.
- D** lo que hicieron unos vecinos.

[1]

**30** El alcalde está preocupado porque...

- A** hay menos seguridad hoy en día.
- B** se necesitan más casas.
- C** hay demasiadas personas sin trabajo.
- D** las fábricas contaminan el aire del pueblo.

[1]

**31** Según el alcalde, los jóvenes deberían tener más...

- A** ayuda con problemas relacionados con Internet.
- B** profesores dedicados a sus alumnos.
- C** instalaciones para practicar deportes.
- D** lugares de ocio donde reunirse.

[1]

[PAUSA]

32 Con el próximo proyecto ecológico, el ayuntamiento va a...

- A reducir el tráfico.
- B cuidar una zona verde.
- C limpiar las aguas del río.
- D cambiar el sistema de reciclaje.

[1]

33 El nuevo museo...

- A tratará sobre el trabajo de los granjeros.
- B cuenta la historia del colegio.
- C servirá buena comida.
- D ya recibe visitas turísticas.

[1]

34 Hablando de su vida personal, el alcalde dice que...

- A lee muchas novelas.
- B ha estado enfermo recientemente.
- C evita largos viajes en coche.
- D sale a caballo al campo.

[1]

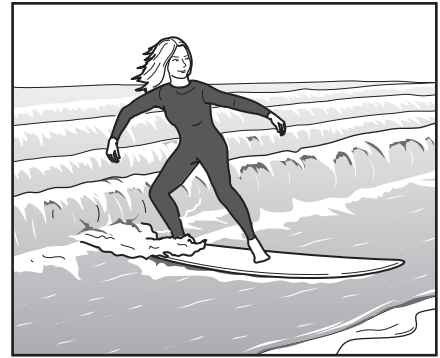
[Total: 6]

## Preguntas 35–37

Vas a oír una entrevista con Carla, una surfista profesional mexicana que compete por todo el mundo. Vas a oír la entrevista dos veces. Hay dos pausas durante la entrevista.

Para cada pregunta indica tus respuestas escribiendo una **X** en las **dos** casillas correctas (**A–E**).

Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.



- 35** **A** Carla hizo nuevos amigos en la playa.
- B** El chico de la playa se divertía mucho haciendo surf.
- C** A partir de los 14 años, Carla vivió con sus abuelos.
- D** Cuando hace surf en verano, Carla lleva bañador.
- E** Una vez, Carla trató de surfear cuando había gran peligro.


[2]

[PAUSA]

- 36** **A** Carla encontró la ola perfecta en una playa hermosa.
- B** Para Carla, la educación era más importante que el surf.
- C** El futuro marido de Carla también es surfista.
- D** Carla y su novio van a volver pronto a México.
- E** Carla creía que siempre habría mejores surfistas que ella.


[2]

[PAUSA]

- 37 **A** Para Carla, Parque Surf es algo extraño.
- B** Las olas en Parque Surf son siempre del mismo tamaño.
- C** Parque Surf tiene poco interés para los mejores surfistas.
- D** Carla acaba de celebrar el cumpleaños de un amigo.
- E** Los visitantes reciben vídeos de su experiencia en Parque Surf.

[2]

[Total: 6]

Ahora tienes seis minutos para copiar tus respuestas en la hoja de respuestas.  
Sigue las instrucciones que se dan en la hoja de respuestas.

There will now be six minutes for you to copy your answers onto the separate answer sheet.  
Follow the instructions on the answer sheet.

**BLANK PAGE**

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.