www.dynamicpapers.com

Cambridge Assessment International Education

Cambridge IGCSE™

SPANISH **0530/11**

Paper 1 Listening **May/June 2021**

TRANSCRIPT **Approximately 50 minutes**

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.

© UCLES 2021

www.dynamicpapers.com

E Cambridge Assessment International Education, Cambridge IGCSE, June 2021 examination in Spanish. Paper 1, Listening.

M1 Preguntas 1 a 8

M1 Vas a oír unas grabaciones cortas.

M1 Vas a oír cada grabación dos veces.

M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A a D**).

(Pause 3 seconds.)

M1 Estás en España. Vas a pasar la tarde con una amiga.

M1 Pregunta 1

M1 Estás con tu amiga y ella sugiere:

F * ¿Por qué no vamos al teatro?

M1 ¿Qué actividad sugiere tu amiga? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 2

M1 Luego, tu amiga dice:

F * ¡Tengo hambre! Vamos a comer pastel.

M1 ¿Qué quiere comer tu amiga? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 3

M1 Delante de una tienda, tu amiga dice:

F * ¡Mira qué falda tan bonita! ¿La compro?

M1 ¿Qué quiere comprar tu amiga? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

© UCLES 2021

www.dynamicpapers.com

M1 Pregunta 4

M1 Al salir de la tienda, tu amiga dice:

F * Mira, mi primo Pedro. Es el chico moreno que lleva bigote.

M1 ¿Cómo es Pedro? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 5

M1 Tu amiga te presenta a Pedro:

F * Este es Pedro. Es cartero en la Oficina de Correos.

M1 ¿En qué trabaja Pedro? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 6

M1 Más tarde, tu amiga dice:

F * Creo que he perdido la llave.

M1 ¿Qué ha perdido tu amiga? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 7

M1 Tu amiga dice:

F * ¿Volvemos? Tengo que estar en casa a las diez y media.

M1 ¿A qué hora tiene que estar en casa tu amiga? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 8

M1 Finalmente, tu amiga sugiere:

F * ¿Vamos en metro? Es más rápido.

M1 ¿Cómo sugiere volver tu amiga? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

© UCLES 2021

[Turn over

www.dynamicpapers.com

M1 Preguntas 9 a 14

M1 Vas a oír un anuncio sobre un parque natural. Vas a oír el anuncio dos veces.

M1 Hay una pausa durante el anuncio.

M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A a D**).

M1 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

(Pause 30 seconds.)

F * ¡Venga al Parque Bahía Verde, la reserva natural más atractiva de la región! Tenemos un clima fantástico: durante más de trescientos cuarenta días al año hace sol. Seguro que será una experiencia única.

F A poca distancia hay un aeropuerto con vuelos nacionales e internacionales todos los días, así que es muy fácil llegar.

F Y si lo que adora es la naturaleza, ¡no busque más! El parque es especialmente conocido por la gran variedad de plantas típicas de la zona. Algunas son únicas en el mundo.

(Pause 5 seconds.)

F Pero ¡eso no es todo! Ofrecemos muchas actividades. Este mes, recomendamos probar una ruta en bicicleta para admirar los preciosos paisajes mientras se practica deporte.

F Además, hay un descuento especial: los niños menores de diez años no pagan.

F Y tras un día largo, ¡hay que descansar en el mejor alojamiento! Le recomendamos alquilar una de las casas del parque. ¡El Parque Bahía Verde le espera! **

(Pause 10 seconds.)

M1 Ahora vas a oír el anuncio por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 10 seconds.)*

© UCLES 2021

www.dynamicpapers.com

M1 Preguntas 15 a 19

M1 Vas a oír un diálogo entre Juan y su amiga Ana sobre la familia de Juan. Vas a oír el diálogo dos veces.

M1 Para las preguntas **15 a 19** empareja los miembros de la familia con las afirmaciones correctas (**A a F**). Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo la letra correcta (**A a F**) en la línea.

M1 Ahora tienes unos segundos para leer la siguiente información.

(Pause 30 seconds.)

F * Hola, Juan. ¿Qué tal tu familia? ¿Cómo está tu abuelo Paco?

M2 Pues ¡está muy bien! Como ya sabes, aunque mi abuelo está muy mayor, sonríe todo el tiempo y nunca se enfada. La semana que viene es su cumpleaños y tengo una sorpresa para él.

F Y ¿tu abuela Lola?

M2 ¡No te lo vas a creer! Mi abuela decidió empezar un curso en la universidad y lleva estudiando ruso doce meses. Se le da muy bien y siempre saca muy buenas notas.

F Y ¿qué tal tu tía Julia?

M2 Mi tía Julia: como siempre. Hace mucho que no la veo porque siempre está muy ocupada con su trabajo enseñando ciencias en una escuela. Tengo que ir a visitarla pronto.

F Tan ocupada como tu primo Luis…

M2 Sí. Luis sigue trabajando en lo mismo, pero se fue a vivir a otro país. Estaba aburrido de estar aquí y decidió irse. Ahora está muy contento y creo que se va a quedar varios años.

F Pues ¡qué bien! Y ¿cómo le va a tu prima Clara?

M2 ¡Clara está genial! Va a comprarse una casa nueva. Siempre ha querido vivir junto al mar y va a mudarse en mayo, para disfrutar del verano. Si tengo la oportunidad, voy a ir a verla. **

(Pause 10 seconds.)

M1 Ahora vas a oír el diálogo por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 10 seconds.)*

© UCLES 2021

www.dynamicpapers.com

M1 Preguntas 20 a 28

M1 Vas a oír una entrevista con Paula, que habla sobre el uso del teléfono móvil en su instituto. La entrevista está dividida en dos partes.

M1 Hay una pausa durante la entrevista.

M1 Primera parte: preguntas 20 a 24

M1 Vas a escuchar la primera parte de la entrevista dos veces. Para cada pregunta (**20 a 24**) indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A a C**).

M1 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas **20 a 24**.

(Pause 30 seconds.)

M2 * Buenos días, Paula, y bienvenida. Cuéntanos: ¿qué ha cambiado en tu instituto?

F Bueno, el director decidió en septiembre permitir a todos los alumnos usar el teléfono móvil en la clase y en la biblioteca. Sin embargo, nunca lo podemos usar en la cantina mientras estamos comiendo.

M2 Y ¿por qué ha decidido este cambio?

F Es un director que acaba de llegar al instituto y ya lo hizo en su instituto anterior. La idea de usar el teléfono funcionó muy bien y por eso quería hacerlo aquí también.

M2 Y ¿ha sido algo positivo?

F En general, creo que sí. Lo usamos para hacer vídeos, con aplicaciones… pero yo sobre todo lo uso para encontrar información. Es mucho más rápido.

M2 Qué bien, ¿no?

F Sí. Mi profesora de español es la mejor. Nos ha sugerido aplicaciones para aprender vocabulario. La verdad es que es muy útil.

M2 Y ¿no hay ninguna desventaja?

F Sí, claro, como con todo. Hay alumnos que se ponen a ver sus correos electrónicos en el teléfono móvil mientras el profesor no se da cuenta. **

(Pause 15 seconds.)

M1 Ahora vas a oír la primera parte de la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 15 seconds.)*

© UCLES 2021

www.dynamicpapers.com

M1 Segunda parte: preguntas 25 a 28

M1 Vas a escuchar la segunda parte de la entrevista dos veces. Para cada pregunta (**25 a 28**) indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A a C**).

M1 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas **25 a 28**.

(Pause 30 seconds.)

M2 *** Pero también han ocurrido otros problemas, ¿no?

F Lo que pasa es que como llevamos el móvil a todos sitios, un chico olvidó dónde lo había dejado y pasó varios días intentando encontrarlo, pero fue imposible.

M2 Y ¿qué piensan los padres?

F Muchos quieren que no traigamos el teléfono al instituto. Se preocupan porque piensan que perdemos demasiado tiempo en lugar de aprender.

M2 ¿Crees que habrá otros cambios?

F De momento unos alumnos vamos a reunirnos para compartir ideas sobre cómo usar el móvil de forma segura. Luego, para el instituto necesitamos un póster y un chico de mi clase que es muy bueno en arte lo hará.

M2 ¡Qué buena idea!

F ¡Gracias! Esperamos tenerlo listo el mes que viene. Llevamos solo una semana pensando qué poner en el póster, pero estamos seguros de que será útil. ****

(Pause 15 seconds.)

M1 Ahora vas a oír la segunda parte de la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from *** to **** then pause 15 seconds.)*

www.dynamicpapers.com

M2 Preguntas 29 a 34

M2 Vas a oír una entrevista con Iván, un escritor de novelas para niños que nos habla de su reciente libro *La máquina del tiempo*. Vas a escuchar la entrevista dos veces.

M2 Hay una pausa durante la entrevista.

M2 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A a D**).

M2 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

(Pause 1 minute.)

F * Iván, bienvenido a nuestro programa. Cuéntanos cómo empezaste a escribir novelas.

M1 Desde muy niño siempre he sido muy trabajador. Al principio quería dedicarme a escribir cómics, pero me di cuenta de que se me daba fatal dibujar. Por eso acabé escribiendo novelas y no me ha ido nada mal.

F Háblanos un poco de tu novela más reciente, *La máquina del tiempo*.

M1 Es una novela corta, de menos de cien páginas, sobre un abuelo muy simpático que inventa cosas increíbles. Está recomendada para niños de más de ocho años, ¡aunque mucha gente de treinta años la ha leído! Está siendo un éxito.

F Y ¿de dónde vino tu idea para la historia?

M1 La idea de tener un anciano como personaje principal apareció al volver de las vacaciones. Mi hija pequeña quería ir al cine y decidimos ver una película sobre una mujer mayor que hacía magia. La historia era malísima, pero me dio la idea que necesitaba.

(Pause 15 seconds.)

F Y ¿piensas escribir algo nuevo?

M1 La empresa con la que trabajo me ha llamado para que escriba la segunda parte de *La máquina del tiempo*, pero yo quiero hacer algo distinto a lo que he hecho hasta ahora. He decidido hacer una colección de historias cortas. No voy a escribir un libro de aventuras porque de eso ya me he cansado.

F ¿Qué aconsejarías a los jóvenes escritores?

M1 Mucha gente diría que lo esencial es leer. No hay duda de que leer es importante pero no siempre porque hay que esperar y dar espacio a la propia imaginación. A veces, estás escribiendo algo y no te gusta. La solución es sencilla: volver a escribirlo y nunca perder la paciencia.

© UCLES 2021

www.dynamicpapers.com

F Además, tienes un blog en Internet para tus lectores, ¿no?

M1 ¡Por supuesto! En él ya publico noticias de mis libros y estoy intentando preparar vídeos para que los jóvenes escritores aprendan a ser más creativos. No están listos, pero espero que sean un éxito. **

(Pause 15 seconds.)

M2 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 15 seconds.)*

www.dynamicpapers.com

M2 Preguntas 35 a 37

M2 Vas a oír un diálogo entre Mateo y Lucía que hablan sobre una boda importante que se ha celebrado en su ciudad. Vas a oír el diálogo dos veces.

M2 Hay dos pausas durante el diálogo.

M2 Para cada pregunta indica tus respuestas escribiendo una **X** en las **dos** casillas correctas (**A a E**).

M2 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

(Pause 45 seconds.)

F * Mateo, ¿sabes algo de la boda de la semana pasada?

M1 ¡Claro! Se casó la hija de un empresario millonario de Estados Unidos. Hubo invitados de todo el mundo: México, Suiza e incluso China.

F Ah ¿sí?

M1 Parece que la familia podría haber gastado en los tres días de la boda más de catorce millones de euros. La familia llevaba un año planeándolo todo… o eso dicen el periódico y la radio. ¡Es increíble!

F ¿Cómo llegaron los novios?

M1 No estoy seguro. Lo que sé es que se celebró en la catedral y que el vestido de la novia era espectacular. Sin embargo, lo más maravilloso fueron los fuegos artificiales.

(Pause 20 seconds.)

F ¿Qué más sabes?

M1 Pues que, aunque habían invitado al presidente del gobierno, este no asistió. Imagino que estaría muy ocupado. Sin embargo, envió una carta a los novios para disculparse.

F ¡Vaya! Es una pena...

M1 Sí, supongo. Ha sido una celebración muy discutida. Yo sé que ha sido positivo para la economía de la ciudad por los turistas que vinieron. Esa es otra razón por la que a casi todo el mundo le fascinó este evento.

F ¡Normal! Todo el mundo está hablando de lo mismo.

M1 Bueno, aunque ha habido celebraciones importantes, nunca antes habíamos tenido una boda como esta aquí. ¡Es algo histórico!

(Pause 20 seconds.)

F Y tú, ¿qué piensas, Mateo? ¿Te gustaría tener una boda así?

M1 Yo soy muy diferente… Tengo muy claro que voy a casarme algún día. Para eso soy muy tradicional. Sin embargo, no creo que tenga una boda a lo grande y preferiría algo más sencillo.

© UCLES 2021

www.dynamicpapers.com

F Ah ¿sí?

M1 ¡Jaja! Es cierto que no lo parece, pero me siento terriblemente incómodo si soy el centro de atención delante de mucha gente. ¡Me da muchísima vergüenza!

F ¡Jaja! ¡Pues no es lo que parece!

M1 Bueno, por el momento no es problema. Hasta que no termine mis estudios, ni siquiera pienso en encontrar pareja. ¡Tengo otras cosas en las que pensar! **

(Pause 45 seconds.)

M2 Ahora vas a oír el diálogo por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 45 seconds.)*

M2 Ahora tienes seis minutos para copiar tus respuestas en la hoja de respuestas. Sigue las instrucciones que se dan en la hoja de respuestas.

E There will now be six minutes for you to copy your answers onto the separate answer sheet. Follow the instructions on the answer sheet.

(Pause 6 minutes.)

M2 Se ha terminado el examen.

E This is the end of the examination.

© UCLES 2021

www.dynamicpapers.com

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.

© UCLES 2021