www.dynamicpapers.com



Cambridge International Examinations
Cambridge International General Certificate of Secondary Education

SPANISH **0530/11**

Paper 1 Listening **May/June 2017**

TRANSCRIPT

Approx. 45 minutes

The syllabus is approved for use in England, Wales and Northern Ireland as a Cambridge International Level 1/Level 2 Certificate.

This document consists of **10** printed pages.

© UCLES 2017

www.dynamicpapers.com

TRACK 1

ENG This is the Cambridge International Examinations, International General Certificate of Secondary Education, June 2017 Examination, in Spanish. Paper 1, Listening.

TRACK 2

M1 **Sección 1**

M1 **Ejercicio 1. Preguntas 1 a 8.**

M1 En esta sección del examen vas a oír una serie de observaciones o diálogos cortos que podrías oír en países donde se habla español.

M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una X en la casilla correcta.

M1 Vas a oír cada observación o diálogo dos veces.

M1 Vas a un centro deportivo con tu amiga.

M1 **Número 1**

M1 Al salir de casa, tu amiga te dice:

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *¡Qué mal! Hay tormenta.*

M1 ¿Qué tiempo hace? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 2**

M1 Cuando llegáis al centro deportivo, el recepcionista dice:

* [Setting: interior]

M2 *Hay una oferta para los adolescentes.*

M1 ¿Para quién hay una oferta? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 3**

M1 Tu amiga mira el horario y dice:

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Hoy el centro cierra a las once de la noche.*

© UCLES 2017

www.dynamicpapers.com

M1 ¿A qué hora cierra el centro deportivo hoy? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 4**

M1 Tu amiga ha olvidado algo. Dice:

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *¡Qué desastre! No tengo la mochila.*

M1 ¿Qué ha olvidado tu amiga? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 5**

M1 Más tarde, tu amiga pregunta:

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *¿Vamos a la cancha de tenis?*

M1 ¿Adónde quiere ir tu amiga? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 6**

M1 Cuando termináis, tu amiga dice:

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Me siento mal. Me duele la pierna.*

M1 ¿Qué le duele a tu amiga? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 7**

M1 En la cafetería, tu amiga dice:

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Quiero una tostada, ¿y tú?*

© UCLES 2017

[Turn over

www.dynamicpapers.com

M1 ¿Qué quiere comer tu amiga? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 8**

M1 Después de comer, tu amiga dice:

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Volvemos en tren.*

M1 ¿Cómo vais a volver? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

TRACK 3

M1 **Ejercicio 2. Preguntas 9 a 15.**

M1 Vas a oír un anuncio sobre unos campamentos de verano. Escúchalo con atención y completa la ficha en español. Habrá una pausa durante el anuncio.

M1 Vas a oír el anuncio dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'30"

* [SETTING: RADIO ADVERTISEMENT]

F1 *Ahora, vamos a escuchar la información sobre los campamentos de verano para jóvenes. Este año son en la montaña, en un lugar con un paisaje precioso. Los campamentos comienzan el dos de julio. Pueden participar jóvenes de entre diez y diecisiete años. Hay varios campamentos durante todo el verano y cada campamento dura ocho días. Si estás interesado, visita la página de Internet de tu ayuntamiento local. Como siempre, cada joven tiene que llevar un saco de dormir. Todas las comidas están incluidas y son deliciosas.*

PAUSE 00'05"

F1 *Se dormirá en habitaciones compartidas con cuatro personas. En las habitaciones no hay Internet así que se aconseja no llevar ordenador porque no se podrá usar. En cada campamento hay muchas actividades estupendas para todas las edades. Entre las actividades este año hay clases de natación. Para ayudar en el campamento todos los jóvenes tienen que lavar los platos después de comer. Es una oportunidad fantástica para hacer amigos y pasarlo bien. ¿Qué esperas para participar? **

PAUSE 00'10"

M1 Ahora vas a oír el anuncio por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'10"

© UCLES 2017

www.dynamicpapers.com

TRACK 4

M1 **Sección 2**

M1 **Ejercicio 1. Pregunta 16.**

M1 Vas a oír la opinión de cuatro jóvenes sobre su casa.

M1 Escucha lo que dicen con atención y escribe una X en la casilla si la afirmación es Verdad.

M1 Hay que marcar solo 6 casillas.

M1 Vas a oír lo que dicen dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las afirmaciones.

PAUSE 00'30"

M1 Escucha lo que dicen los jóvenes.

* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Hola, me llamo Alejandro. A mí me encanta mi casa porque está en la costa y puedo ver la playa desde mi ventana. Lo malo de mi casa es que está lejos del centro de la ciudad y por eso no puedo salir con mis amigos. Sin embargo, tiene tantos dormitorios que casi todos los fines de semana algunos amigos se quedan a dormir.*

PAUSE 00'05"

F1 *Hola, soy Rosa y vivo en una casa muy vieja. Todas las habitaciones son oscuras y no hay espacio para nada. La casa de mi tía es mucho mejor. A menudo voy allí a pasar el día porque no trabaja y tiene tiempo suficiente para mí. Además, cocina muy bien y ¡siempre me prepara mi plato preferido!*

PAUSE 00'05"

M1 *Hola, soy Julián y tengo diferentes casas porque mi padre es arquitecto. Las alquilamos frecuentemente. Mi preferida está en las montañas en los Alpes. Aunque no sé esquiar, me gusta la nieve y a veces paso horas pintando el paisaje que se ve desde el salón. A mi padre le encantan mis cuadros y a veces los pintamos juntos.*

PAUSE 00'05"

F2 *Hola, me llamo Carolina y vivo en una casa en el campo. Me gusta porque no tengo que compartir mi habitación con mi hermana. Sin embargo, es aburrido porque no hay nada que hacer. A mi hermana le encanta porque hay un lago cerca donde va a nadar. Le interesan las actividades al aire libre y siempre está fuera, mientras que a mí me gusta más quedarme en casa. ***

PAUSE 00'10"

M1 Ahora vas a oír a los jóvenes por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'10"

© UCLES 2017

www.dynamicpapers.com

TRACK 5

M1 **Ejercicio 2. Preguntas 17 a 25.**

M1 Vas a oír una entrevista con Alberto, un joven cantante en un grupo de música rock.

M1 Escúchala con atención y contesta a las preguntas.

M1 Habrá una pausa durante la entrevista.

M1 **Primera parte: Preguntas 17 a 21.**

M1 En cada frase hay algo que no corresponde a lo que se dice en la entrevista. Escucha la entrevista y escribe la palabra correcta en español.

M1 Vas a oír la primera parte de la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas 17 a 21.

PAUSE 00'30"

* [SETTING: RADIO INTERVIEW]

F2 *Hola Alberto, bienvenido. Para empezar, ¿cuánto tiempo llevas en el mundo de la música?*

M2 *Cuando mi hermano tenía diecisiete años, compró una guitarra. Aunque yo tenía solo quince años, lo veía tocar y quería ser como él.*

F2 *¿Tú también la tocabas?*

M2 *No, nunca me permitía tocar su guitarra porque era bastante cara. Por eso yo me quedaba en mi habitación y comencé a escribir canciones.*

F2 *¿Y qué pasó entonces?*

M2 *Un día después de desayunar, mi hermano me oyó cantar una de mis canciones y le gustó. Así que formamos un grupo con sus amigos y empezamos a tocar los domingos en el garaje de mi casa.*

F2 *¿Tuvisteis algún problema?*

M2 *Bueno, mi madre estaba preocupada porque decía que perdíamos el tiempo y no podíamos estudiar lo suficiente.*

F2 *Y, ¿ahora?*

M2 *A ver, ya no es un problema porque en todos mis exámenes he sacado buenas notas. De hecho, el director de mi instituto nos pidió tocar en la fiesta de Navidad y fue un éxito.* **

PAUSE 00'20"

M1 Ahora vas a oír la primera parte de la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'20"

© UCLES 2017

www.dynamicpapers.com

M1 **Segunda parte: Preguntas 22 a 25.**

M1 Vas a oír la segunda parte de la entrevista dos veces. Escúchala y contesta a las preguntas en español. Tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'30"

*** [SETTING: RADIO INTERVIEW]

F2 *¿Por qué crees que tus canciones son populares?*

M2 *Nunca hablan de historias de amor porque ya otros lo hacen. A la gente le gustan mis canciones porque hablan de la vida moderna. Además la música es buena.*

F2 *¿Qué ambiciones tenéis?*

M2 *Pronto daremos un concierto en un festival local a veinte kilómetros de aquí. Quizás sea una gran oportunidad y espero conocer a artistas famosos. ¡Sería mi sueño!*

F2 *¿Y después?*

M2 *Mi hermano piensa que cuando él se vaya de casa el año próximo será difícil seguir. Sin embargo, yo soy optimista porque él podría volver a casa los fines de semana. Así continuaríamos.*

F2 *¿Qué les dirías a otros jóvenes como tú?*

M2 *Les podría dar algunos consejos. Nosotros tenemos una página de Internet donde pueden encontrar nuestro correo electrónico en la parte derecha, si quieren nuestra ayuda.* ****

PAUSE 00'20"

M1 Ahora vas a oír la segunda parte de la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM *** TO ****
PAUSE 00'20"

TRACK 6

M2 **Sección 3**

M2 **Ejercicio 1. Preguntas 26 a 31.**

M2 Vas a oír una entrevista con Carmen, una joven que vive en Irlanda y vende productos españoles por Internet.

M2 Escúchala con atención y contesta a las preguntas escribiendo una X en la casilla correcta.

M2 Habrá una pausa durante la entrevista.

M2 Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 01'00"

* [SETTING: RADIO INTERVIEW]

© UCLES 2017

www.dynamicpapers.com

M1 *Bienvenida, Carmen. Dime, ¿cómo tuviste la idea de vender productos españoles por Internet?*

F2 *Bueno, vine a Irlanda a estudiar cuando tenía dieciocho años y echaba terriblemente de menos todas las cosas españolas. Si quería algo, mi madre me lo tenía que mandar y tardaba una semana en llegar. Un día, en el cuarto año de la universidad, estaba hablando con una compañera española y me vino la idea. A partir de ahí, no he parado.*

M1 *Y ¿cómo empezaste?*

F2 *Empecé ofreciendo muchos productos diferentes de comida. Mi primo conocía al dueño de una empresa de comida española típica. Yo le compraba cosas como chorizo, queso y mucho más y luego las vendía por Internet. La verdad es que era complicado porque a veces no vendía lo suficiente. De hecho, hubo veces en las que perdí dinero pero aprendí de mis errores.*

M1 *Pero ahora no vendes comida, ¿verdad?*

F2 *No, porque es muy difícil. Ahora vendo cosas de flamenco – zapatos, CDs, trajes – y en dos años he tratado con miles de personas. La semana pasada un bailarín de flamenco muy famoso me llamó por teléfono. Al contestar, durante unos segundos yo no tenía palabras y no dije nada. Él solo quería felicitarme pero fue algo especial.*

PAUSE 00’15”

M1 *Y ¿hay alguien que te ayude?*

F2 *Bueno, los primeros dos meses mis padres no sabían nada. Ellos creían que solamente me dedicaba a mis estudios. Cuando no tenía tiempo para hablar, les decía que estaba estudiando en la biblioteca de la universidad y por eso pensaban que esto era lo único que hacía. Sin embargo, cuando me di cuenta de que el negocio funcionaba y que era algo serio, se lo conté y al final ellos me apoyaron mucho.*

M1 *En tu opinión, ¿qué es esencial?*

F2 *Bueno, yo soy muy joven pero creo que lo más importante es que entendamos a los clientes. Muchas empresas gastan millones en publicidad. Yo nunca la he necesitado para nada porque ofrezco al público lo que quiere.*

M1 *Y finalmente, ¿cuáles son tus planes de futuro?*

F2 *Por ahora no lo sé pero creo que me gustaría volver a la universidad. Aunque ya terminé mis estudios, a veces me faltan conocimientos de matemáticas. Además, ahora tengo algo de tiempo libre y no será problema. ***

PAUSE 00’15”

M2 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00’15”

© UCLES 2017

www.dynamicpapers.com

TRACK 7

M1 **Ejercicio 2. Preguntas 32 a 40.**

M1 Vas a oír una entrevista con Malena Sánchez, una científica chilena que trabaja en la Antártida.

M1 Escúchala con atención y contesta a las preguntas en español.

M1 Habrá dos pausas durante la entrevista.

M1 Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'45"

* [SETTING: RADIO INTERVIEW]

M2 *Malena Sánchez es una científica chilena que vive en la Antártida gran parte del año. Malena, ¿cuándo fuiste por primera vez?*

F1 *Cuando tenía dieciséis años hubo un concurso entre colegios para visitar la Antártida chilena. Teníamos que escribir un proyecto sobre el medio ambiente y el mío fue uno de los ganadores.*

M2 *¡Qué joven! Y ¿qué tal fue el viaje?*

F1 *Bueno, era la primera vez que viajaba en barco y fue una experiencia fenomenal. Cuando vi el mar, el hielo, los animales… ¡uf!*

M2 *Has vuelto muchas veces a la Antártida, ¿verdad?*

F1 *Sí. Cuando estaba en la universidad volví por segunda vez. Allí, mis compañeros se dedicaron a estudiar el clima mientras yo estudié los animales de la zona.*

PAUSE 00'20"

M2 *Ahora trabajas en la Antártida como científica. ¿Es duro?*

F1 *No me molesta ni el frío ni estar sola. A lo que no puedo acostumbrarme es a la oscuridad porque yo prefiero los días con mucha luz.*

M2 *¿Cómo es tu día normal?*

F1 *El trabajo es siempre distinto pero todos los miembros del equipo intentamos desayunar y comer en la cantina juntos, para charlar.*

M2 *¿Qué haces en los ratos libres?*

F1 *En nuestro centro científico también hay bar, biblioteca y sala de juegos, donde me encanta jugar al tenis de mesa. A veces hacemos fiestas así que nunca nos aburrimos.*

PAUSE 00'20"

M2 *¿Qué es lo que más te gusta de vivir en la Antártida?*

F1 *Aparte del paisaje impresionante, estoy contenta porque, para mí, el trabajo que hacemos los científicos es esencial porque salvará el planeta. Además, he hecho muchos amigos.*

www.dynamicpapers.com

M2 *¿Hay algo más que quieres hacer en la Antártida?*

F1 *Pues sí. Tengo muchas ganas de encontrar una flor especial. La Antártida es el único lugar donde crece. No me quiero ir sin hacerlo.*

M2 *¿Qué planes tienes para cuando termines el trabajo en la Antártida?*

F1 *Quiero escribir un libro para explicar las dificultades de ser científico. En cuanto tenga tiempo lo haré. ***

PAUSE 00'45"

M1 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'45"

M1 Se ha terminado el examen. Cierra tu cuestionario.

ENG This is the end of the examination.

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cie.org.uk after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.

© UCLES 2017