www.dynamicpapers.com

Centre Number	Candidate Number

Candidate Name _____

International General Certificate of Secondary Education
CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS

FOREIGN LANGUAGE SPANISH 0530/2

PAPER 2 Reading and Directed Writing

MAY/JUNE SESSION 2002

2 hours 15 minutes

Candidates answer on the question paper.
No additional materials are required.

TIME 2 hours 15 minutes

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

Write your name, Centre number and candidate number in the spaces at the top of this page.
Answer **all** questions in **Sección 1** and **Sección 2**.
You may also attempt **Sección 3.**
Write your answers in the spaces provided on the question paper.

INFORMATION FOR CANDIDATES

The number of marks is given in brackets [ ] at the end of each question or part question.

FOR EXAMINER'S USE	
Section 1	
Section 2	
SUB-TOTAL	
Section 3	
TOTAL	

This question paper consists of 15 printed pages and 1 blank page.

© CIE 2002
UNIVERSITY of CAMBRIDGE
Local Examinations Syndicate
[Turn over

www.dynamicpapers.com

BLANK PAGE

www.dynamicpapers.com

For Examiner's Use

Sección 1

Ejercicio 1 Preguntas 1-6

Para cada pregunta indica tu respuesta colocando una X en la casilla correcta.

1 Quieres comprar un periódico. ¿Adónde vas?

A		FARMACIA
B		QUIOSCO
C		CARNICERÍA
D		PAPELERÍA

[1]

2 No funciona la luz de tu cuarto. ¿A quién llamas para arreglarla?

A		el albañil
B		el bombero
C		el cartero
D		el electricista

[1]

3 Visitas un colegio español. ¿Adónde vas a buscar un libro?

A		la biblioteca
B		el comedor
C		el gimnasio
D		el laboratorio

[1]

[Dar la vuelta

www.dynamicpapers.com

For Examiner's Use

4 Estás en un restaurante y quieres comer un plato vegetariano. ¿Qué escoges de la carta?

A		*Tortilla de patatas*
B		*Paella de mariscos*
C		*Pollo asado*
D		*Conejo al ajo*

[1]

5 Quieres comprar entradas para una corrida de toros. ¿Qué letrero buscas en la Plaza de toros?

A		Caballeros
B		Salida
C		Dirección
D		Taquilla

[1]

6 Vas a hacer una excursión en bicicleta por el campo. ¿Qué letrero sigues?

A		Centro de reciclaje
B		Piscina pública
C		Sendero de ciclismo
D		Pista de hielo

[1]

[Total : 6]

www.dynamicpapers.com

For Examiner's Use

Ejercicio 2 Preguntas 7-12

Estás viajando en avión. Estudia la lista de programas que se pueden mirar durante el vuelo y responde a las preguntas escribiendo la letra apropiada en cada casilla.

A **EL MOMENTO ACTUAL**
Una mirada hacia las noticias del día.

B **EL MUNDO SALVAJE**
Nacer y vivir en la selva es duro para algunos animales.

C **CANAL VIAJES**
Un breve recorrido por las ciudades más importantes del mundo.

D **TIENDA RONDA**
Amplia selección de lo que se puede comprar a bordo.

E **ESTADIO**
Todos los grandes partidos de la semana.

F **PARA REÍR**
Risas y bromas. Todo lo más divertido.

G **CINE ESPAÑOL DE HOY**
Una selección de los últimos estrenos españoles.

¿Cuál escoges si...

7 quieres ver algo cómico? [1]

8 te interesa el deporte? [1]

9 quieres elegir regalos para tu familia? [1]

10 quieres ver una película española? [1]

11 te interesa la naturaleza? [1]

12 quieres planear unas vacaciones? [1]

[Total : 6]

[Dar la vuelta

www.dynamicpapers.com

For Examiner's Use

Ejercicio 3 Preguntas 13-20

Lee el artículo que sigue y contesta a las preguntas colocando una X en la casilla correcta.

La vida de taxista

Juan Sánchez lleva 25 años al volante de su taxi. Él dice que si suben al taxi dos personas o más, no van a charlar con él. 'Si el cliente está acompañado, lo único que va a decirme es el destino y ¿cuánto es? al llegar. Si el cliente tiene ganas de hablar y va solo, normalmente charla con el taxista.'

A pesar de lo duro que es el trabajo – 13 horas por día conduciendo el automóvil – Juan piensa que lo mejor de su trabajo es la oportunidad de hablar con la gente. 'Estar con otras personas me hace la vida más rica. Al principio me afectaba mucho si el pasajero no me hablaba, pero ahora ya no me importa.'

Juan, hijo de taxista, habla del problema que tiene con algunos jóvenes que suben a su coche, sobre todo durante las noches de fin de semana. 'Parece que, como salen a divertirse, necesitan tener algo que contar a los amigos, y una buena historia debe ser ir gritando dentro del coche, hablando mal del conductor.'

		VERDADERO	FALSO	
13	Juan tiene 25 años.	☐	☐	[1]
14	En su taxi sólo caben dos personas.	☐	☐	[1]
15	Suele charlar más con los clientes que viajan solos.	☐	☐	[1]
16	Juan cree que lo más interesante de su trabajo son los clientes.	☐	☐	[1]
17	Su actitud con los pasajeros ha cambiado poco a poco.	☐	☐	[1]
18	Su padre hacía el mismo trabajo.	☐	☐	[1]
19	Nunca lleva a jóvenes el fin de semana.	☐	☐	[1]
20	Los jóvenes le divierten con sus buenas historias.	☐	☐	[1]

[Total : 8]

www.dynamicpapers.com

For Examiner's Use

Ejercicio 4 Pregunta 21

21 Estás de vacaciones en un camping en el extranjero. Quieres mandar una postal a tu amigo/a argentino/a. Incluye información sobre:

- con quiénes estás
- el tiempo que hace
- el camping
- las diversiones que hay por la noche

Debes escribir 25-40 palabras en español.

Querido/a Antonio/a

.....

.....

.....

.....

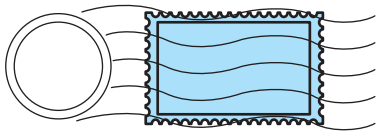
.....

.....

.....

.....

.....



Antonio/a García

Callao 67-3

1022 Buenos Aires

Argentina

[Total : 10]

[Dar la vuelta

www.dynamicpapers.com

For Examiner's Use

Sección 2

Ejercicio 1 Preguntas 22-30

Lee el artículo que sigue y contesta a las preguntas.

Nacidas para triunfar

La historia es especialmente interesante. Resulta que Richard Williams tuvo a sus dos hijas, Venus y Serena, para convertirlas en campeonas de tenis. Su idea nació un día frente al televisor de su casa, en el año 1978, cuando vio que una jugadora recogía un premio de 40.000 dólares tras ganar un torneo. 'Querida', le dijo a su esposa, 'vamos a tener dos hijas y serán campeonas de tenis'. Desde la cocina, la esposa no logró entusiasmarse: '¿Y quién lo va a pagar?', se limitó a responder.

Pero Richard hablaba en serio. Había trabajado como guardia de seguridad en una compañía de limpieza, pero a partir de aquel momento comenzó a interesarse por el tenis. Jugó en pistas públicas, compró revistas especializadas y se hizo experto. Sus hijas nacieron una el 17 de junio de 1980 y la otra el 26 de septiembre de 1981. A Richard se le tomó entonces por tonto o incluso por un loco, y más todavía cuando, en el momento en que la hija mayor, Venus, cumplía 10 años, afirmó que sus hijas serían la número uno y la dos del mundo. Pero ahora que Serena ha ganado el Open de Estados Unidos (1997) y Venus ha triunfado en Wimbledon (2000), algunos comienzan a creer que realmente estas dos hermanas van a revolucionar el mundo del tenis.

Venus tuvo su primera raqueta a los cuatro años, pero fue tal el interés que demostró que su padre decidió quitársela de nuevo. Entonces, Richard decidió que la familia debía trasladarse al barrio de Compton, uno de los más duros de Los Ángeles, para que sus niñas crecieran sin comodidades y se les endureciera el carácter. Richard se presentó entonces como un hombre agresivo, siempre crítico del sistema americano, y siempre combatiendo contra el racismo. La suya fue una lucha social a favor de los negros y deportiva respecto a sus dos hijas.

A los 12 años, la mayor ganó 63 partidos consecutivos en la zona del sur de California. Pero luego, su padre no les permitió seguir compitiendo, hasta que en 1991 decidió que Rick Macci, un técnico de Florida, se ocupara de su evolución tenística.

Con los primeros contratos (Reebok), entró en la familia el dinero suficiente para comprar una casa e instalarse en la costa este. Ayudada por Macci, a los 14 años Venus empezó a participar en el circuito profesional, aunque su padre se oponía. Y luego fue el turno de Serena. La primera partida entre ellas en un torneo se produjo en el Open de Australia de 1998. Luego se enfrentaron por primera vez en una final en Cayo Vizcaíno y Richard sacó una pizarra con un mensaje: 'Bienvenidos a la fiesta de los Williams'.

Coloca una X en la casilla correcta.

22 Richard Williams sabía qué quería para sus hijas…

A		antes de su nacimiento.
B		cuando nació la primera en 1978.
C		al recibir un premio en un espectáculo televisivo.
D		cuando él ganó un torneo de tenis. [2]

www.dynamicpapers.com

For Examiner's Use

23 ¿Cómo reaccionó su esposa a la idea de su marido?

A		La acogió con entusiasmo.
B		Se encerró en la cocina.
C		Se enfadó al oírla.
D		Tenía dudas sobre ella. [2]

24 ¿Qué hizo Richard Williams para poner en práctica su plan?

A		Encontró trabajo como guardia de seguridad.
B		Buscó trabajo en una revista especializada de tenis.
C		Empezó a informarse en serio sobre el deporte.
D		Construyó una pista de tenis junto a su casa. [2]

25 Hoy, Richard Williams…

A		se ha vuelto loco.
B		va realizando su sueño.
C		lleva 10 años yendo a Wimbledon.
D		piensa dar una fiesta. [2]

Contesta a las preguntas 26-30 en español.

26 ¿Cómo reaccionó Venus cuando tuvo su primera raqueta?

..... [1]

27 ¿Qué hizo Richard para endurecer el carácter de sus hijas?

.....

..... [2]

[Dar la vuelta

www.dynamicpapers.com

For Examiner's Use

28 ¿Contra qué luchó Richard?

(i) ..... [1]

(ii) ..... [1]

29 **(a)** ¿Cuál de las chicas triunfó en California?

.....[1]

(b) ¿Cuál fue la reacción del padre?

.....[1]

30 ¿Qué le permitió a la familia mudarse a la costa este?

.....[1]

[Total : 16]

www.dynamicpapers.com

For Examiner's Use

Ejercicio 2 Pregunta 31

31 Sin duda tienes un buen amigo/una buena amiga. Cuenta:

(a) cómo es (aspecto físico/carácter);

(b) cómo es su familia;

(c) por qué os lleváis bien;

(d) cómo os conocisteis (¿dónde? ¿cuándo?)

(e) dos cosas que hicisteis juntos.

Debes escribir 80-100 palabras en español.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

..... [20]

[Total : 20]

[Dar la vuelta

www.dynamicpapers.com

For Examiner's Use

Sección 3

Ejercicio 1 Preguntas 32-37

Lee este artículo sobre el actor Sean Connery y contesta a las preguntas que siguen, colocando una X en la casilla correcta.

El jueves en Londres debió haber cierto ambiente de tensión cuando la reina Isabel de Inglaterra dio el título de 'sir' a Sean Connery, el James Bond de las películas. Fue en 1962 que James Bond, agente 007, recibió su famosa 'licencia para matar'.

La elevación de Sean Connery, de 69 años, a la aristocracia británica estaba anunciada, o al menos se creía cierta, desde hace una década, pero últimamente, cuando ya parecía cosa hecha e inminente, sufrió inexplicables retrasos.

Sean Connery, aunque no es un hombre agresivo, tampoco es de los que se asustan fácilmente y, mostrando restos de un acento adquirido en su infancia pasada en un barrio obrero de Edimburgo, afirma: 'Me siento orgulloso de no llevar ni una sola gota de sangre inglesa en mis venas, bebo mucho whisky escocés y no soporto a la gente estúpida, sobre todo si es inglesa'.

Connery es un ciudadano de Marbella, Malibú y las Bahamas. Aunque generoso con la causa escocesa, a la que ha dado millonadas, sólo viene a Londres cuando su avaricia se lo aconseja y siempre con la mano abierta como para recibir una enorme cantidad de libras como precio de su cada vez más guapa presencia.

Hoy en día el actor quiere distanciarse del violento personaje que hace 40 años creó y se ofrece para intervenir gratuitamente en una nueva película 007, pero a condición de que él interprete al asesino de James Bond. De este rechazo de la violencia procede el gran cambio de su imagen en 1970, año en el que dejó de interpretar a James Bond. En los años siguientes, el éxito de las películas *El hombre que pudo reinar* y *Robin y Marian*, lanzó al mundo un nuevo Sean Connery calvo, de barba blanca, dotado de una irresistible capacidad de seducción. Tan completa fue su transformación que cuando un día se encontró con el director de cine, Alfred Hitchcock, con él que había trabajado en 1964 en *Marnie la ladrona*, éste no le reconoció. Connery saludó amablemente a Hitchcock, que le devolvió secamente el saludo y, cuando el actor dio la vuelta, el gran director preguntó '¿Quién es ése?'. Connery lo oyó y se quedó muy contento de no haber sido reconocido.

32 El conferirle un título de nobleza a Sean Connery...

A		sucedió hace 10 años.
B		tuvo lugar en 1962.
C		no sorprendió al público.
D		tendrá lugar pronto. [2]

www.dynamicpapers.com

For Examiner's Use

33 Sean Connery...

A		ha perdido por completo su acento escocés.
B		es orgulloso de ser escocés.
C		cree que todos los ingleses son estúpidos.
D		es miembro de la nobleza escocesa. [2]

34 Se da la impresión de que Sean Connery…

A		pasa mucho tiempo en Escocia.
B		siempre va acompañado de chicas guapas.
C		no contribuye nada al movimiento separatista escocés.
D		sólo piensa ir a Londres por dinero. [2]

35 Si Sean Connery hace otra película sobre el agente secreto 007...

A		tendrá que matar a James Bond.
B		insistirá en hacer el papel de James Bond otra vez.
C		será a condición de que se le pague mucho dinero.
D		será una película divertida. [2]

36 Desde hace tiempo, Sean Connery...

A		trabaja mucho con Alfred Hitchcock.
B		ha dejado de interpretar el papel de seductor.
C		sueña con hacerse aristócrata.
D		ha cambiado de imagen. [2]

37 ¿Cómo se retrata a Sean Connery en este artículo?

A		Agresivo y arrogante.
B		Harto del mito 007 que ayudó a crear.
C		Cansado del mundo del cine.
D		Avergonzado de sus raíces. [2]

[Total : 12]

[Dar la vuelta

www.dynamicpapers.com

For Examiner's Use

Ejercicio 2 Preguntas 38-46

Lee el artículo sobre 'Piercing' y contesta a las preguntas en español

Alerta sobre la moda del 'piercing'

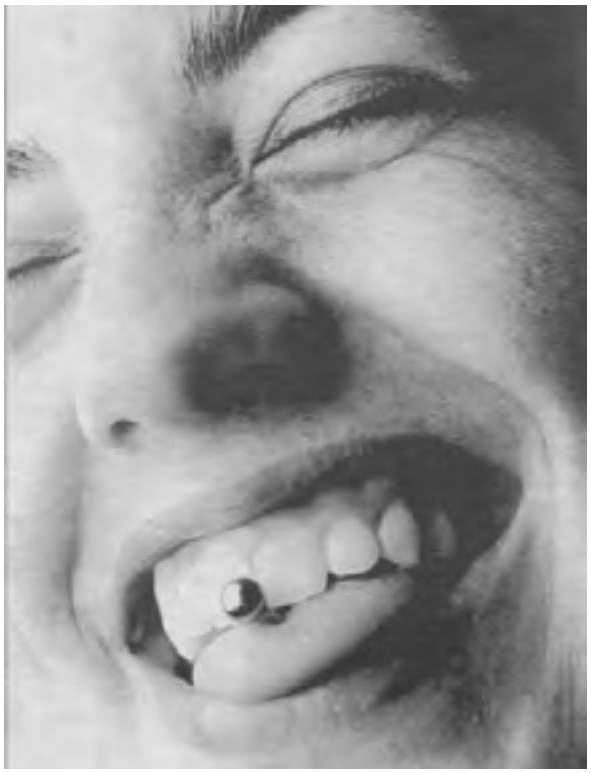
'Si te haces un *piercing* (anillado) o un tatuaje, hazlo en un centro con garantías higiénicas'. Este mensaje resume las recomendaciones que están haciendo a la población los ayuntamientos, que empiezan a regular estas prácticas, cada vez con más adeptos entre los adolescentes y jóvenes españoles.

El *piercing* consiste en anillarse con pequeños adornos o bolitas de acero u oro, las partes más sorprendentes del cuerpo, desde la ceja, la nariz o el labio, hasta la lengua, como expresión de una moda, una cultura o una forma de vivir. En muchos casos, el adorno se acompaña también de tatuajes.

Los riesgos son claros: 'Se derivan siempre de la mala aplicación de la técnica o del tipo de material que se utilice', explica un médico del servicio de medicina interna del hospital Vall d'Hebrón, de Barcelona. Si los utensilios que se utilizan en la intervención no están bien esterilizados, o el practicante no guarda las normas de higiene sanitaria, el joven puede irse a casa con algo más que su pendiente.

Un anillado o tatuaje sin control puede destrozar la parte del cuerpo afectada, tal y como cuenta Pury Arroyo, de la Asociación de Tatuadores y Piercing. 'Yo he llegado a ver a una persona con la ceja caída para siempre porque al colocarle el anillo en la ceja le han cortado el músculo que la sostiene. En los casos más graves, ciertos jóvenes han quedado desfigurados como consecuencia de una operación para detener el progreso de una infección causada por el *piercing*. La gente no piensa en las consecuencias y se pone en manos de cualquiera', advierte. El furor es tal, indica Arroyo, que son los propios padres los que acompañan a los menores a los centros para hacer el *piercing*, mostrando así su apoyo.

El número total de establecimientos que se dedican en España a estas actividades es todavía un misterio para las administraciones, ya que en buena parte se



Una joven muestra el *piercing* que se ha practicado en la lengua.

ejerce fuera de todo control. El pasado año, el Ministerio de Sanidad prohibió a toda persona que se hubiera hecho un *piercing* dar sangre durante un año

La preocupación recorre Europa. Esta misma semana, el Ministerio de Sanidad francés ha expresado públicamente su inquietud por el anillado o el tatuaje sin control. Según datos del sector, sólo en París existen actualmente 300 locales que atienden a clientes que desean personalizar su cuerpo dibujándose la piel o añadiéndose algún adorno de metal. Unos 600 profesionales se dedican en toda Francia a aplicar estas técnicas, pero habría otros 1.200 que estarían practicando el oficio al margen de cualquier control médico.

El ministerio francés está dispuesto a registrar a todos aquellos que tatúan y agujerean y exigirles una serie de condiciones sanitarias en la práctica de su trabajo, pero esa voluntad oficial anunciada no tiene aún forma legal.

www.dynamicpapers.com

For Examiner's Use

38 ¿Quiénes comienzan a controlar el *piercing* en España?

.....[1]

39 ¿Qué otra práctica asociada al *piercing* se ha popularizado?

.....[1]

40 ¿Qué debe hacer un buen practicante de *piercing*? Menciona **2** cosas.

(i) .....[1]

(ii) .....[1]

41 ¿Qué peligros corre un joven al hacerse un *piercing*? Menciona **2** cosas.

(i) .....[1]

(ii) .....[1]

42 ¿Qué actitud tienen muchos padres hacia el *piercing*?

.....[1]

43 ¿Qué querían saber los que tratan de vigilar estas prácticas?

.....[1]

44 ¿De qué se ha excluido a los que tienen un *piercing* reciente?

.....[1]

45 ¿Qué problema común existe tanto en Francia como en España con respecto a los practicantes del *piercing*?

.....[1]

46 ¿Cuál de estos adjetivos describe mejor la actitud del autor?

A		entusiasmada
B		divertida
C		optimista
D		preocupada

[1]
[Total : 11]

[Dar la vuelta

www.dynamicpapers.com

Ejercicio 3 Preguntas 47-66

Completa el texto siguiente escribiendo **una sola palabra** en cada blanco.

Cuando volvía del trabajo se sentía cansado. Primero, solía ir **(47)**..... ducharse, cambiaba **(48)**..... ropa, y se echaba **(49)**..... el sofá. A **(50)**..... ponía la TV o cogía el teléfono **(51)**..... hablar con su novia. Una tarde volvió **(52)**..... siempre, pero **(53)**..... abrir la puerta del piso, **(54)**..... sorprendió. Todo había **(55)**..... revuelto; el televisor y el vídeo no **(56)**..... . En su dormitorio **(57)**..... el estéreo de su lugar habitual y alguien **(58)**..... sacado todos los cajones de la cómoda. **(59)**..... dudar un momento más, **(60)**..... a la policía para denunciar el robo. Le preguntaron cómo habían entrado los ladrones, la hora a la **(61)**..... había descubierto el robo, **(62)**..... valían los objetos extraviados. Dijeron que **(63)**..... a un agente inmediatamente: había habido una serie de robos en el barrio **(64)**..... tarde y creían conocer **(65)**..... los responsables. **(66)**..... suerte acababa de renovar el seguro contra robos.

[Total : 10]

Copyright Acknowledgements:

Question 32-37 A. Fernández Santos. *Perfil: Sir Sean Connery*. El País Semanal.

Cambridge International Examinations has made every effort to trace copyright holders, but if we have inadvertently overlooked any we will be pleased to make the necessary arrangements at the first opportunity.