* 0000800000001 *

CAMBRIDGE
International Education

Cambridge IGCSE™

CANDIDATE NAME

CENTRE NUMBER

CANDIDATE NUMBER

* 9 4 7 5 4 0 0 6 0 2 *

SPANISH **0530/42**

Paper 4 Writing **February/March 2026**

1 hour

You must answer on the question paper.

No additional materials are needed.

INSTRUCTIONS

- Answer **three** questions in total:
  - Answer Question 1.
  - Answer Question 2.
  - Answer **either** Question 3(a) **or** Question 3(b).
- Use a black or dark blue pen.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** use an erasable pen. Do **not** use correction fluid or tape.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 45.
- The number of marks for each question or part question is shown in brackets [ ].

This document has **8** pages. Any blank pages are indicated.

DC (WW) 358482/2
© Cambridge University Press & Assessment 2026

[Turn over

1 Tu nombre es Seve Alonso. Quieres hacer un curso de pintura y tienes que completar una ficha.

Completa la ficha **en español**.

Un curso de pintura	
Nombre:	Seve Alonso
Edad:	15 años
Mes preferido para empezar:	octubre o .....
Color favorito:	.....
¿Qué animal te gusta pintar?	.....
¿Qué fruta te gusta pintar?	.....
¿Dónde te gusta pintar?	.....
Correo electrónico:	sevealonso@email.es

[5]

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

2 Las tareas domésticas

- ¿Qué tareas domésticas haces en casa?
- ¿Con qué frecuencia ayudas con las tareas domésticas en casa?
- Normalmente, ¿quién hace más tareas domésticas en casa?
- Explica por qué (no) te gusta ayudar en casa.
- ¿Qué te gustaría cambiar en tu casa?

Escribe 80–90 palabras **en español**.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

..... [12]

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

3 Elige **uno** de estos temas 3(a) **o** 3(b).

Escribe 130–140 palabras **en español**.

(a) Los programas de televisión y las películas

Un amigo / una amiga español(a) quiere saber lo que opinas de los programas de televisión y las películas. Escribe un email a tu amigo/amiga sobre este tema.

- ¿Prefieres ver la televisión o ir al cine? ¿Por qué?
- Describe tu programa de televisión o película favorita.
- ¿Con quién has ido al cine recientemente?
- Explica por qué (no) te gustaría trabajar en la televisión o el cine.
- Invita a tu amigo/amiga a ver una película la próxima semana.

[28]

O

(b) Tu región

Una revista internacional quiere saber más información de la región donde vives. Escribe un artículo para la revista sobre este tema.

- Describe tu región.
- ¿Qué lugar has visitado en tu región recientemente?
- ¿Qué es lo mejor o lo peor de la comida en tu región?
- Explica por qué es divertido ir a un festival tradicional en tu región.
- En tu opinión, ¿cómo cambiará tu región en el futuro?

[28]

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

© Cambridge University Press & Assessment 2026

BLANK PAGE

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

BLANK PAGE

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

BLANK PAGE

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN
DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (Cambridge University Press & Assessment) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in our Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge International Education is the name of our awarding body and a part of Cambridge University Press & Assessment, which is a department of the University of Cambridge.

© Cambridge University Press & Assessment 2026