www.dynamicpapers.com

Cambridge Assessment International Education

Cambridge IGCSE™

SPANISH **0530/12**

Paper 1 Listening **February/March 2022**

TRANSCRIPT **Approximately 50 minutes (including 6 minutes' transfer time)**

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.

© UCLES 2022

www.dynamicpapers.com

E Cambridge Assessment International Education, Cambridge IGCSE, March 2022 examination in Spanish. Paper 1, Listening.

M1 Preguntas 1 a 8

M1 Vas a oír unas grabaciones cortas.

M1 Vas a oír cada grabación dos veces.

M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A a D**).

(Pause 3 seconds.)

M1 Estás de viaje en España. Llegas a un hotel.

M1 Pregunta 1

M1 La recepcionista te dice:

F * Todas nuestras habitaciones tienen Internet.

M1 ¿Qué hay en cada habitación? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 2

M1 La recepcionista te dice dónde está tu habitación:

F * Su habitación está en el tercer piso.

M1 ¿En qué piso está tu habitación? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 3

M1 Quieres saber qué hay en el hotel. La recepcionista dice:

F * Tenemos una piscina grande.

M1 ¿Qué tiene el hotel? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

© UCLES 2022

www.dynamicpapers.com

M1 Pregunta 4

M1 Preguntas por los sitios de interés. La recepcionista dice:

F * Hay una exposición estupenda en el museo.

M1 ¿Qué te recomienda visitar? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 5

M1 La recepcionista te recomienda:

F * Puede ir a pie al centro. Es muy fácil llegar.

M1 ¿Cómo recomienda ir al centro? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 6

M1 Luego, la recepcionista te dice:

F * Va a llover esta tarde. ¿Tiene paraguas?

M1 ¿Qué tiempo va a hacer esta tarde? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 7

M1 Más tarde, en una cafetería, el camarero te dice:

M2 * De zumos, solo tenemos de pera.

M1 ¿Qué zumo tienen en la cafetería? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 8

M1 Cuando sales de la cafetería, el camarero te grita:

M2 * ¡Espere! ¡Aquí está su cambio!

M1 ¿Qué te da el camarero? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

© UCLES 2022

[Turn over

www.dynamicpapers.com

M1 Preguntas 9 a 14

M1 Vas a oír un anuncio sobre el restaurante *El Manjar*. Vas a oír el anuncio dos veces. Hay una pausa durante el anuncio.

M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A a D**).

M1 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

(Pause 30 seconds.)

F * ¿Te gusta comer bien? Entonces, ven al restaurante *El Manjar*. Estamos situados en un lugar tranquilo en la ciudad, cerca del río.

F Llevamos más de diez años sirviendo todo tipo de platos a nuestros clientes, aunque nuestra especialidad son los mariscos.

F Abrimos desde la una de la tarde hasta las diez de la noche todos los días menos los martes. Con nuestro menú para niños, *El Manjar* es el lugar perfecto para padres con hijos pequeños.

(Pause 5 seconds.)

F Es siempre mejor hacer una reserva. Llámanos cuanto antes para pedir tu mesa, sobre todo para comer en nuestra preciosa terraza donde hace mucho sol.

F También, para el mes que viene, tenemos una oferta especial. Pide primer y segundo plato y no tendrás que pagar el postre.

F Y ¿ya has pensado en las vacaciones de Navidad? Nunca es demasiado temprano hacer planes para la época festiva. ¡En *El Manjar* pasarás una Nochebuena totalmente inolvidable! ¿A qué esperas? **

(Pause 10 seconds.)

M1 Ahora vas a oír el anuncio por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 10 seconds.)*

© UCLES 2022

www.dynamicpapers.com

M1 Preguntas 15 a 19

M1 Vas a oír un diálogo entre Emilio y su amiga Raquel sobre programas de televisión. Vas a oír el diálogo dos veces.

M1 Para las preguntas **15 a 19** empareja los programas con las afirmaciones correctas (**A a F**). Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo la letra correcta (**A a F**) en la línea.

M1 Ahora tienes unos segundos para leer la siguiente información.

(Pause 30 seconds.)

F * Emilio, ¿qué piensas de los programas de televisión?

M2 Vi el documental *Mundo en peligro* la semana pasada y no podía dormir después. Hablan de problemas como el calentamiento global. Todos tenemos que verlo, ¡no te lo puedes perder!

F ¿Qué opinas de los concursos como *Campeones de cocina*?

M2 Ya sabes que me encanta cocinar. Los participantes en *Campeones de cocina* son entretenidos y practican mucho, pero el programa dura una hora y media, y me aburro. Para ver todo el programa, necesitas mucho tiempo libre y paciencia.

F Sin embargo, ponen buenas comedias, ¿verdad?

M2 Cierto. La comedia *El barrio loco* es muy divertida. La veo todos los sábados y siempre me hace reír. Sin embargo, una vez a la semana para mí es insuficiente.

F Y ¿las series como *La infeliz pareja*?

M2 Mmm… depende. Sé que a mucha gente le gusta un montón *La infeliz pareja*. Mis padres la ven cada semana, aunque, para mí, es demasiado triste y los personajes un poco serios.

F ¿Qué otro programa te llama la atención?

M2 Bueno, vi *Equipo estrella* recientemente y me encantó. Los participantes tienen que trabajar juntos y solucionar problemas. Es único en mi opinión; no hay nada parecido en la tele para los jóvenes. Hay siempre cosas nuevas que ver y aprender. **

(Pause 10 seconds.)

M1 Ahora vas a oír el diálogo por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 10 seconds.)*

www.dynamicpapers.com

M1 Preguntas 20 a 28

M1 Vas a oír una entrevista con Celia, que habla sobre el grupo de lectura que ha formado en su pueblo. La entrevista está dividida en dos partes.

M1 Hay una pausa durante la entrevista.

M1 Primera parte: preguntas 20 a 24

M1 Vas a oír la primera parte de la entrevista dos veces. Para las preguntas **20 a 24** indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A a C**).

M1 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas 20 a 24.

(Pause 30 seconds.)

M2 * Celia, ¿por qué creaste tu club de lectura?

F Muchas personas mayores viven solas aquí y no tienen contacto personal con nadie. Yo intenté reunirlas en grupo durante mi tiempo libre por medio de lectura y conversación.

M2 Interesante. ¿Qué hiciste?

F Bueno, tuve que conseguir suficientes copias de cada libro. No fue nada fácil; la librería cerró hace años y, como sabes, no tenemos biblioteca aquí.

M2 ¿Cuál fue la solución, entonces?

F Pues, una amiga mía trabaja en una tienda de libros usados en una ciudad cercana. Ella nos da gratis la cantidad necesaria. Yo recojo los libros en coche cada mes.

M2 Y ¿se unió mucha gente al grupo?

F Sí, y no resultó tan difícil como había pensado. Puse un anuncio en la panadería donde los habitantes del pueblo podían poner su número de teléfono si querían unirse al grupo. Para mi sorpresa, ¡20 personas pusieron su número en la lista aquel primer día!

M2 ¡Estupendo! ¿Cómo se organiza el grupo?

F Nos sentamos tranquilamente en una cafetería cada miércoles, después de comer, para compartir opiniones sobre las historias que leemos. **

(Pause 15 seconds.)

M1 Ahora vas a oír la primera parte de la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 15 seconds.)*

© UCLES 2022

www.dynamicpapers.com

M1 Segunda parte: preguntas 25 a 28

M1 Vas a oír la segunda parte de la entrevista dos veces. Para las preguntas **25 a 28** indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A a C**).

M1 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas **25 a 28**.

(Pause 30 seconds.)

M2 * ¿Quién selecciona los libros?

F Es importante que sean de temas variados, claro. Yo les presento a los lectores una lista de cuatro libros. Entonces, los discuten y ellos hacen la selección final.

M2 ¿Qué tipo de libros le gusta al grupo?

F Evitamos la literatura fantástica y libros sobre las estrellas de música. Les van bien a los jóvenes, pero no tanto a los mayores. En el grupo, preferimos textos sobre temas locales.

M2 ¿Qué dicen los lectores?

F Les gustaría ver crecer al grupo. Tendré que encontrar un lugar más grande donde reunirnos en el futuro.

M2 ¿Tienes más planes para el grupo?

F Un club de cine en la plaza del pueblo durante el verano le encantaría al grupo, aunque dependería del ayuntamiento. Tendríamos que discutirlo. **

(Pause 15 seconds.)

M1 Ahora vas a oír la segunda parte de la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from *** to **** then pause 15 seconds.)*

www.dynamicpapers.com

M2 Preguntas 29 a 34

M2 Vas a oír una entrevista con un joven chileno, Tomás Vidal, que habla de cómo se hizo fotógrafo. Vas a oír la entrevista dos veces.

M2 Hay una pausa durante la entrevista.

M2 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A a D**).

M2 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

(Pause 1 minute.)

F * Tomás, ¿cómo te interesaste por la fotografía?

M1 El día que cumplí seis años, tuve mi primera máquina de fotos. Me la regaló mi abuelo, que nos visitaba de Estados Unidos. Me encantaba jugar con ella. Años después, mis padres me compraron una más moderna. A partir de ese momento, empecé a tomar la fotografía más en serio.

F Entonces, ¿estudiaste fotografía?

M1 Tristemente, no podíamos estudiar fotografía en el instituto, así que tuve que utilizar la biblioteca, donde pasé horas leyendo artículos sobre fotografía en revistas especializadas. Además, mis amigos se reían de mí y yo sabía que no era como ellos, pero todo esto no me importaba.

F Cuéntanos un buen día de fotógrafo.

M1 Un día, fui a la playa para dar un paseo. Unos jóvenes sonreían mientras surfeaban olas enormes; era evidente que se lo estaban pasando estupendamente. Quería hacerles unas fotos, pero era difícil porque hacía mucho viento, así que tuve que esperar pacientemente para tomar las imágenes. De todos modos, me salieron muy bien.

(Pause 15 seconds.)

F ¿Qué ocurrió después de estar en la playa?

M1 Al volver a casa puse todas las fotos en mi página de Internet. Pronto, recibí muchos correos preguntándome por esas fotos, no solo de aficionados de la fotografía, sino también de empresas de publicidad. Una de estas quería utilizar mis fotos para promocionar una pasta de dientes llamada *Luz*.

F ¿En qué otros proyectos has participado?

M1 El ayuntamiento me pidió hacer una serie de fotos para atraer a más turistas a la región. Lo mejor era que la persona que me pidió colaborar acabó siendo mi novia. Tuve que ayudarla a preparar un folleto. Pasamos horas juntos hablando de la mejor manera de hacerlo y ¡nos enamoramos!

F Y ¿tu próximo proyecto?

© UCLES 2022

www.dynamicpapers.com

M1 Ya he sacado tantas fotos de aquí, de Chile, desde las arenas del desierto a los lagos y cataratas de la montaña, que ahora me apetece hacer algo nuevo. Habrá posibilidades en el extranjero así que mi plan es comenzar a buscar lo que me pueden ofrecer otros países. **

(Pause 15 seconds.)

M2 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 15 seconds.)*

www.dynamicpapers.com

M1 Preguntas 35 a 37

M1 Vas a oír una entrevista con el ciclista español Miguel Herrera. Vas a oír la entrevista dos veces.

M1 Hay dos pausas durante la entrevista.

M1 Para cada pregunta indica tus respuestas escribiendo una **X** en las **dos** casillas correctas (**A a E**).

M1 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

(Pause 45 seconds.)

F * Miguel, ¿el ciclismo era popular donde vivías de pequeño?

M2 Me crie en un pueblo al norte de Madrid. En el centro había calles largas, anchas y rectas; en los alrededores, colinas con muchas subidas y bajadas. Era exactamente lo que buscaban los montones de ciclistas que venían los fines de semana.

F ¿Cómo creció tu interés por el deporte?

M2 Fue mi hermano mayor quien me introdujo en el ciclismo. Cuando yo tenía catorce años, me animó a salir con él en bici. Me lo pasaba tan bien que me invitó a hacerme miembro de su club de ciclismo. En poco tiempo yo fui el mejor entre los de mi edad.

(Pause 20 seconds.)

F Háblame de las carreras.

M2 Bueno, en las competiciones de equipo no me importa ser el más rápido, sino preparar la carrera juntos, estudiando los puntos fuertes y débiles de los otros equipos. Tienes que entender bien a tus compañeros. Ahora, siento que en mi equipo nos conocemos perfectamente; somos como una familia.

F ¿Cómo te preparas?

M2 Antes de cada carrera, me acuesto temprano para estar descansado. Además, controlo lo que consumo, evitando la comida basura. En su lugar, como una gran cantidad de pasta y pan porque me dan fuerzas. Tomo bebidas azucaradas, agua y un plátano durante la carrera.

(Pause 20 seconds.)

F ¿Has competido mucho este año?

M2 Por desgracia, no. Tuve un accidente durante una carrera en Francia. A pocos kilómetros de la final, me caí en una rotonda y me rompí el brazo derecho. Llovía mucho y no tuve suficiente cuidado. Me enfadé mucho al principio, pero ahora siento solo optimismo. Espero volver a la competición pronto, pero el médico dirá.

© UCLES 2022

www.dynamicpapers.com

F ¿Qué haces para relajarte?

M2 Me fascinan los pájaros. Cuando no estoy compitiendo o entrenando, los observo en una reserva natural cerca de mi casa. La actividad me tranquiliza y me hace sentir mejor. Además, cuando se acerca una carrera mi mujer me apoya. Sabe que me pongo nervioso. **

(Pause 45 seconds.)

M1 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 45 seconds.)*

M1 Ahora tienes seis minutos para copiar tus respuestas en la hoja de respuestas. Sigue las instrucciones que se dan en la hoja de respuestas.

E There will now be six minutes for you to copy your answers onto the separate answer sheet. Follow the instructions on the answer sheet.

(Pause 6 minutes.)

M1 Se ha terminado el examen.

E This is the end of the examination.

© UCLES 2022

www.dynamicpapers.com

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.

© UCLES 2022