CAMBRIDGE
International Education

Cambridge IGCSE™

SPANISH **0530/12**

Paper 1 Listening **February/March 2026**

TRANSCRIPT **Approximately 50 minutes (including 6 minutes' transfer time)**

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.

© Cambridge University Press & Assessment 2026

[Turn over

E Cambridge International Education, March 2026 examination in Spanish. Paper 1, Listening, for Cambridge IGCSE.

M1 Preguntas 1 a 8

M1 Vas a oír unas grabaciones cortas.

M1 Vas a oír cada grabación dos veces.

M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A**, **B**, **C** o **D**).

(Pause 3 seconds.)

M1 Estás en un concierto en Madrid con tu amiga española.

M1 Pregunta 1

M1 Llegáis al concierto. Tu amiga te dice:

F * Me encanta este grupo, sobre todo el chico de la guitarra.

M1 ¿Qué chico del grupo prefiere tu amiga? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 2

M1 Tu amiga te dice:

F * Tenemos que entrar por la puerta veintidós.

M1 ¿Qué puerta tenéis que usar? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 3

M1 Antes del concierto, tu amiga dice:

F * Tengo sed. Quiero un vaso de leche.

M1 ¿Qué quiere tomar tu amiga? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

© Cambridge University Press & Assessment 2026

M1 Pregunta 4

M1 El grupo lleva uniformes especiales. Tu amiga comenta:

F * ¡Qué botas más estupendas!

M1 ¿Qué le gusta a tu amiga del uniforme? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 5

M1 Después del concierto, se venden recuerdos. Tu amiga dice:

F * Quiero comprar un bolígrafo.

M1 ¿Qué recuerdo quiere tu amiga? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 6

M1 Tu amiga habla de una mujer.

F * Esa mujer es mi profesora de ciencias.

M1 ¿Qué asignatura enseña la mujer? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 7

M1 En la calle, tu amiga grita:

F * Ay, ¡cómo nieva! ¡Qué horror!

M1 ¿Qué tiempo hace? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 8

M1 Más tarde, en casa, tu amiga sugiere:

F * ¿Dibujamos antes de ir a la cama?

M1 ¿Qué vais a hacer antes de ir a la cama? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

© Cambridge University Press & Assessment 2026

M1 Preguntas 9 a 14

M1 Vas a oír un anuncio sobre una fiesta en la ciudad. Vas a oír el anuncio dos veces.

M1 Hay una pausa durante el anuncio.

M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A**, **B**, **C** o **D**).

M1 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

(Pause 30 seconds.)

M2 * Este abril, te invitamos a nuestras fiestas de la primavera. Comenzará hablando el famoso jugador de tenis, Fernando León, al que todos conocéis por sus éxitos en competiciones deportivas internacionales.

M2 Habrá muchas actividades diferentes en varios lugares de la ciudad. Por ejemplo, en la plaza del mercado habrá una preciosa exposición de flores.

M2 En el colegio, habrá talleres divertidos para niños. Allí, los jóvenes podrán aprender nuevas cosas, como hacer caramelos y otros dulces.

(Pause 5 seconds.)

M2 También tendrá lugar una de las atracciones más populares: el concurso de perros.

M2 Antes de ver este evento, mucha gente come en uno de los restaurantes de marisco junto al mar. No hay mejor manera de pasar un soleado día de primavera.

M2 Tradicionalmente, durante las fiestas muchos habitantes llevan disfraces mientras pasean por la ciudad. El último día por la noche es muy popular bailar en la gran discoteca en el parque. ¡Nos vemos pronto en las fiestas de primavera! ¡Te lo pasarás bomba! **

(Pause 10 seconds.)

M1 Ahora vas a oír el anuncio por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 10 seconds.)*

© Cambridge University Press & Assessment 2026

M1 Preguntas 15 a 19

M1 Vas a oír un diálogo entre Nuria y su amigo Juan sobre los restaurantes que hay en la ciudad. Vas a oír el diálogo dos veces.

M1 Para las preguntas **15 a 19** empareja cada restaurante con la afirmación correcta (**A**, **B**, **C**, **D**, **E** o **F**). Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo la letra correcta (**A** a **F**) en la línea.

M1 Ahora tienes unos segundos para leer la siguiente información.

(Pause 30 seconds.)

F * Juan, ¿has ido alguna vez a La Huerta de Eva?

M2 Sí, el restaurante *La Huerta de Eva* es encantador. A veces personas famosas van allí a comer. Además, tiene mesas en su precioso jardín. He ido varias veces y siempre me ha gustado, aunque la última vez estuve enfermo después.

F ¿Dónde está *Casa Paco*?

M2 *Casa Paco* está en la zona de negocios. Es muy popular entre los trabajadores de las oficinas cercanas. Casi nunca hay mesas libres al mediodía. Es uno de los restaurantes con más clientes de la ciudad.

F ¿Conoces el restaurante *La Moneda*?

M2 En *La Moneda*, la comida es de carácter internacional. Ahora hay un cocinero de Barcelona y ya ha trabajado en varios restaurantes importantes. Desde que él llegó hace dos semanas, el restaurante ha aparecido mucho en los periódicos.

F ¿Qué piensas del *Mesón Viejo*?

M2 *El Mesón Viejo* es muy conocido ya que los domingos sirven un cordero al horno delicioso que es famoso en toda la región. Para mí, es el lugar ideal para cenar en el invierno.

F ¿Qué te parece *La Taberna Luz*?

M2 De noche, *La Taberna Luz* es un lugar de fiestas donde a menudo muchos chicos se reúnen. Se puede pedir comida para comértela en tu casa. **

(Pause 10 seconds.)

M1 Ahora vas a oír el diálogo por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 10 seconds.)*

© Cambridge University Press & Assessment 2026

M2 Preguntas 20 a 28

M2 Vas a oír una entrevista con María, que habla sobre su experiencia de ser jugadora de rugby en España.

M2 La entrevista está dividida en dos partes.

M2 Hay una pausa durante la entrevista.

M2 Primera parte: Preguntas 20 a 24

M2 Vas a oír la primera parte de la entrevista dos veces. Para las preguntas **20 a 24** indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A**, **B** o **C**).

M2 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas **20 a 24**.

(Pause 30 seconds.)

M1 * De niña, tuviste problemas al hacer deporte, ¿verdad, María?

F Sí, nací con una pierna un poco más corta que la otra. Para mí, era difícil caminar cómodamente hasta que me operaron cuando tenía seis años.

M1 ¿Cómo empezó tu afición por el rugby?

F De niña, mi abuelo me llevaba a los partidos cerca de donde vivía. Además, mi madre me compraba libros para enseñarme sobre el rugby.

M1 ¿Cómo empezaste a hacer deporte?

F A los doce años, fui a un centro de esquí, donde aprendí a esquiar en solo una semana. A partir de ese momento, empecé a sentirme más segura de mí misma.

M1 ¿Por qué elegiste jugar al rugby, entonces?

F En mi colegio, había equipos de fútbol y de rugby. Aunque me entretenía jugando al fútbol, no lo hacía bien, así que decidí dedicarme al rugby, en el que participaban pocas chicas.

M1 ¿Cómo se sintieron tus padres con tu decisión?

F Reaccionaron con más miedo que emoción, pero era lo que me esperaba; no me sorprendió nada. Es verdad que en un deporte tan físico, te puedes hacer mucho daño. **

(Pause 15 seconds.)

M2 Ahora vas a oír la primera parte de la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 15 seconds.)*

© Cambridge University Press & Assessment 2026

M2 Segunda parte: Preguntas 25 a 28

M2 Vas a oír la segunda parte de la entrevista dos veces. Para las preguntas **25 a 28** indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A**, **B** o **C**).

M2 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas **25 a 28**.

(Pause 30 seconds.)

M1 *** ¿Qué tipo de jugadora eres?

F Soy rápida y tengo suerte. Me gusta competir y tengo tanta fuerza como los chicos.

M1 ¿Tienes una rutina de entrenamiento?

F Depende del día de la semana y la hora, pero normalmente lo primero que hacemos cuando llegamos al entrenamiento es tirar y tomar la pelota para calentar.

M1 ¿Qué les dirías a los jóvenes que no conocen el rugby?

F A los que no lo conocen todavía, hay que intentarlo. Si no les gusta, está bien. A los que lo creen demasiado peligroso, les diría lo mismo, pruébalo.

M1 ¿Cuáles son tus planes de futuro?

F Mi sueño es hacerme jugadora profesional. Si no lo consigo, quisiera ayudar a mejorar a otros jugadores, por ejemplo, entrenándolos en un club profesional. De todas formas, seguiré jugando, solo para divertirme. ****

(Pause 15 seconds.)

M2 Ahora vas a oír la segunda parte de la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from *** to **** then pause 15 seconds.)*

© Cambridge University Press & Assessment 2026

M2 Preguntas 29 a 34

M2 Vas a oír una entrevista con Carlos, que habla sobre el día que pasó en el pueblo de Los Cerezos. Vas a oír la entrevista dos veces.

M2 Hay una pausa durante la entrevista.

M2 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A**, **B**, **C** o **D**).

M2 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

(Pause 1 minute.)

F * Carlos, ¿por qué fuiste a Los Cerezos?

M1 Dicen que en sus preciosos campos se cultivan algunas de las frutas más sabrosas del país. Lo que hizo la experiencia más especial todavía fue que viajé al pueblo en el Tren de la Cereza. Te dan gratis una bolsita de cerezas en el viaje de regreso.

F ¿Qué es el Tren de la Cereza?

M1 Es un antiguo tren de vapor. Pasa por montañas y bosques durante su trayecto único de poco más de una hora y media. Este tren tiene una sola ruta y va bastante despacio. Solo funciona durante el verano; menos mal, ya que está compuesto de tres coches sin techo y sin ventanas de cristal.

F ¿Te divertiste durante el viaje?

M1 Viajar en este tren fue una experiencia divertida, aunque con sus duras sillas de madera no lo recomendaría para viajes más largos. Mientras viajaba, aprendí mucho gracias a un artículo sobre la historia y cultura de Los Cerezos. También, admiré pájaros enormes que volaban alto y silenciosamente por encima del tren.

(Pause 15 seconds.)

F ¿Cuáles fueron tus primeras impresiones del pueblo?

M1 Al llegar, unos actores hicieron una obra de teatro sobre algunos eventos históricos del sitio. Se mencionó un incendio que tuvo lugar en la iglesia hace medio siglo. Después, nos explicaron que el problema más serio para la zona en estos momentos es la falta de lluvia.

F ¿Qué actividades hay en el pueblo?

M1 Puedes seguir diferentes rutas turísticas. Cada una lleva el nombre de un color. Por ejemplo, la ruta roja incluye una visita guiada a una fábrica de vinos. Yo hice la ruta verde. Subí en un coche de caballos para ir al castillo. Después, pude disfrutar muchísimo del río a bordo de un barco.

© Cambridge University Press & Assessment 2026

F ¿Volverías a visitar Los Cerezos?

M1 Claro. Todavía hay un montón de cosas que me gustaría ver en el centro histórico. Además, no dependes de vehículos que contaminan ya que se puede conocer caminando. He oído también que acaban de descubrir una cantidad de valiosas joyas debajo de un puente que están construyendo. **

(Pause 15 seconds.)

M2 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 15 seconds.)*

M2 Preguntas 35 a 37

M2 Vas a oír una entrevista con Charita, una cantante argentina que habla sobre lo que ha hecho durante este año. Vas a oír la entrevista dos veces.

M2 Hay dos pausas durante la entrevista.

M2 Para cada pregunta indica tus respuestas escribiendo una **X** en las dos casillas correctas (**A**, **B**, **C**, **D** o **E**).

M2 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

(Pause 45 seconds.)

M1 * Ha sido un año memorable para ti, ¿verdad?

F Pues, sí. Doce meses increíbles, pero todavía tengo mucha energía. A comienzos de año, no podía imaginarme vendiendo un millón de copias de mi último álbum, Sueños. Una de las canciones se seleccionó para incluirla en una película que luego ganó un premio en Estados Unidos.

M1 Te sentirás muy satisfecha, me imagino.

F Sin duda alguna. Estoy también muy orgullosa del hecho de que me nombraron la mejor modelo a seguir en mi país, Argentina. Ahora, gracias a mi éxito, acaban de elegirme la representante de una importante organización internacional que protege y cuida de niños abandonados.

(Pause 20 seconds.)

M1 Has conseguido mucho, entonces.

F Aparte de logros profesionales, el mejor día de mi vida fue en julio cuando me casé con Ricardo, el hombre más guapo del mundo. Es piloto de carreras y campeón de automovilismo. A mi boda, no solo vinieron mis amigas y familiares sino estrellas del mundo de la cultura, y hasta unos políticos. No faltaba nadie.

M1 ¡Qué bien!

F El aeropuerto más cercano se encontraba a cientos de kilómetros de la playa donde celebramos la boda. Los invitados asistieron desde todas partes del mundo. Después de la ceremonia, tuvimos una cena fantástica acompañada de un concierto de música tradicional.

(Pause 20 seconds.)

M1 ¿Podrás descansar un poco después de Navidad?

F No te creas. A partir de enero, y durante los siguientes dos meses, grabaré mi nuevo disco en colaboración con el grupo mexicano Los gatos negros. Ellos alcanzaron el primer puesto en la lista de grupos más populares en redes sociales mexicanas. El nuevo disco saldrá al mercado en abril.

© Cambridge University Press & Assessment 2026

M1 Suena muy interesante.

F Seguro. Poco después, en verano, comenzará mi serie de conciertos en México. Hasta ahora no me han visto nunca en vivo allí así que es un lugar importante para mí. Allí, me gustaría conseguir más seguidores de los que tengo. El espectáculo será inolvidable. **

(Pause 45 seconds.)

M2 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 45 seconds.)*

M2 Ahora tienes seis minutos para copiar tus respuestas en la hoja de respuestas. Sigue las instrucciones que se dan en la hoja de respuestas.

E There will now be six minutes for you to copy your answers onto the separate answer sheet. Follow the instructions on the answer sheet.

(Pause 6 minutes.)

M2 Se ha terminado el examen.

E This is the end of the examination.

© Cambridge University Press & Assessment 2026

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (Cambridge University Press & Assessment) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge International Education is the name of our awarding body and a part of Cambridge University Press & Assessment, which is a department of the University of Cambridge.

© Cambridge University Press & Assessment 2026