www.dynamicpapers.com

Cambridge Assessment International Education

Cambridge IGCSE™

GERMAN **0525/03**

Paper 3 Speaking **October/November 2023**

INSTRUCTIONS FOR TEACHERS/EXAMINERS **Approximately 10 minutes**



The information in this document is confidential and must NOT reach candidates either directly or indirectly.

INSTRUCTIONS

- Read this set of instructions carefully before starting the speaking tests at the centre.
- You must ask the questions in **German** and the candidates must respond in **German**.
- Dictionaries are **not** allowed.

INFORMATION

- Candidates have 10 minutes of preparation time before the test.
- Each candidate's speaking test must include:
  - Role play (approximately 2 minutes)
  - Topic conversation 1 (4 minutes)
  - Topic conversation 2 (4 minutes).

DC (CE) 310604/2
© UCLES 2023

[Turn over

www.dynamicpapers.com

Contents

Introduction **3**

The purpose of the speaking test 3

Structure of the speaking test 3

Resources required 4

Preparation in advance of the speaking test **5**

On the day of the speaking test **5**

Before each candidate's test 5

During each candidate's test 6

Role play 6

Topic conversation 1 7

Topic conversation 2 8

After each candidate's speaking test 9

After completing all of the speaking tests at the centre **9**

Mark schemes **10**

Role play mark scheme 10

Topic conversation mark schemes 11

Communication 11

Quality of Language 12

Working mark sheet (WMS) **13**

Randomisation instructions **14**

Teacher/examiner scripts – Role plays **16**

Teacher/examiner scripts – Topic conversations **25**

© UCLES 2023

www.dynamicpapers.com

Introduction

These instructions are for the teacher(s)/examiner(s) who are responsible for conducting and assessing the Cambridge IGCSE German speaking tests at your centre. In these instructions we use the word 'you' to refer to the teacher/examiner conducting the speaking tests.

The purpose of the speaking test

The purpose of the speaking test is to assess candidates' spoken performance in Cambridge IGCSE German.

To achieve this it is important to:

- create a supportive atmosphere and encourage each candidate to speak
- follow all of the instructions
- conduct each test using the questions and prompts exactly as they are printed in the teacher/examiner scripts provided in this booklet
- record the speaking tests of **all** candidates.

Structure of the speaking test

The structure is as follows:

Task	Duration	Task focus
Preparation time	10 minutes	
Greeting (non-assessed)	approximately 30 seconds	
Role play	approximately 2 minutes	Candidates respond to transactional questions to, for example, accomplish a task or obtain goods/services.
Topic conversation 1	4 minutes	Candidates respond to questions on one specific sub-topic from Topic Area A or B to share views, opinions and experiences.
Topic conversation 2	4 minutes	Candidates respond to questions on one specific sub-topic from Topic Area C, D or E to share views, opinions and experiences.

The test does not need to last exactly 10 minutes. For example:

- if the role play lasts less than 2 minutes, you do **not** need to add extra questions
- if the role play lasts more than 2 minutes, do **not** reduce the time allocated to the topic conversations
- if the topic conversation lasts 3½ minutes or less, even after asking extension questions, you **must** ask up to **two** further questions of your choice on the **same** topic as the other questions to make sure that the conversation lasts 4 minutes.

© UCLES 2023

[Turn over

www.dynamicpapers.com

Resources required

You need:	Each candidate needs:
• this instruction booklet • a copy of the mark schemes provided in this instruction booklet • copies of the working mark sheet (WMS) (please download from the samples database at **www.cambridgeinternational.org/samples**) • recording equipment • a timer or clock • the list of candidate names and numbers • a black or blue pen for marking • a quiet room for the preparation time • a quiet room for the speaking test.	• one candidate card.

© UCLES 2023

www.dynamicpapers.com

Preparation in advance of the speaking test

Before starting the speaking tests at the centre, you must:

- read these instructions, including the mark schemes, carefully before conducting your first test
- read the guidance in the *Cambridge Handbook* about the conduct of non-coursework speaking tests
- study the scripts for both the role play and topic conversations
- make sure that there are two separate rooms available: one room where candidates prepare for the test (this will be the preparation room) and one room where candidates take the test (this will be the examination room)
- check that the recording equipment is working properly
- write the syllabus number, centre number and your name on the working mark sheet. Complete the boxes at the top of the working mark sheet with the correct details about your centre and the exam.

You must **NOT** share the topics of the topic conversations with candidates before their test.

You must **NOT** share the topics of the topic conversations with the candidates during their preparation time.

Note: if more than one teacher/examiner is marking the Cambridge IGCSE German speaking tests at the centre, you must all agree the approach and standard of marking before conducting the first test. Please read the factsheet about internal moderation, which can be found on the samples database at **www.cambridgeinternational.org/samples**

On the day of the speaking test

Before each candidate's test

You must:

- select a candidate card using the randomisation instructions on page 14
- give the candidate card to the candidate in the preparation room
- tell the candidate that they have 10 minutes to prepare
- tell the candidate they must **not** write anything during the preparation time
- make sure that the candidate is supervised under exam conditions during the preparation time. Note that the exam conditions must be maintained until the test is complete.
- find the correct role play questions and topic conversation scripts in this instruction booklet for the candidate you are about to examine
- write the candidate's name, their candidate number, the candidate card number and topic conversation numbers on the working mark sheet.

© UCLES 2023

www.dynamicpapers.com

During each candidate's test

1 At the start of the test, press 'record' on the recording equipment. **Do not stop or pause the recording at any point during the test.**

2 Say your name, the candidate's name, their candidate number, the candidate card number and the date. For example:

'Teacher/examiner name: *Mr John Smith*
Candidate number: *0031*
Candidate name: *Anita Cheng*
Candidate card number: *3*
Date: *[the date on which the test is conducted]*'

3 Start the timer or look at a clock to note the start time of the test. (You should monitor the timing for each part of the test (role play: approximately 2 minutes, topic conversation 1: 4 minutes and topic conversation 2: 4 minutes); you may want to restart the timer for each part.)

From this point onwards, all parts of the test must be conducted in German.

Role play

4 Greet the candidate using the prompts provided. This is **not** assessed.

5 Set the scene for the role play by reading out the role play scenario **exactly as it is printed** in this instruction booklet.

6 Ask the first role play question **exactly as it is printed**. If there are two parts to the question (e.g. 'When …? Why?'), you should pause and wait for the answer to the first part before asking the second part.
Note: You **can** repeat any role play question if the candidate has not understood or did not hear but you **must not rephrase any** of the role play questions. If the candidate still cannot answer one of the questions after you have repeated it, move on to the next task.

7 Listen to the candidate's answer.

8 Assess the candidate's answer using the role play mark scheme on page 10 and write down the mark on the working mark sheet (WMS). When you are awarding marks, start at the bottom band and work upwards. Find the band which best fits the candidate's response. Then award the mark for that band. The purpose of the role play is to communicate an appropriate response to each task. A short response to a task, if it communicates fully and is correct, is worth 2 marks.

9 Repeat the process described above in points 6–8 for each role play question, until you have asked **all** of the role play questions.

10 When the role play is complete, tell the candidate that the role play has finished and that it is time to start the topic conversations.

Remember, you cannot stop or pause the recording during a test.

© UCLES 2023

www.dynamicpapers.com

Topic conversation 1

11 Go to the correct topic conversation in this instructions booklet.

12 Say to the candidate in German: 'First we are going to talk about [name of the first topic]'.

13 Ask each question **exactly as it is printed**. You must ask **all five** questions in the order shown. If there are two parts to the question (e.g. 'When …? Why?'), you should pause and wait for the answer to the first part before asking the second part.

14 Listen carefully to and acknowledge the candidate's answer to each question.

15 If the candidate does not answer a question, or answers very briefly and you think that they could give a fuller response, follow the instructions in the table below. You can encourage fuller responses by asking extension questions such as 'Tell me more about …', 'What else can you tell me about …?', 'Is there anything else you want to say about …?'.

Questions	**If the candidate does not give a relevant answer**	**If the candidate still does not give a relevant answer**	**If the candidate still does not give a relevant answer**
1 and 2	Repeat the question	Ask the next question	
3, 4 and 5	Repeat the question	Ask the alternative question(s) provided (and repeat it **once** if necessary)	Ask the next question

- If necessary, encourage a fuller response by asking an extension question, e.g.

  Erzähl mir bitte etwas mehr.
  Kannst du noch mehr darüber sagen?

- If the topic conversation lasts 3½ minutes or less, even after asking extension questions, you **must** ask up to **two** further questions of your choice on the **same** topic as the other questions to make sure that the conversation lasts 4 minutes.

© UCLES 2023

[Turn over

www.dynamicpapers.com

Topic conversation 2

16 Go to the correct topic conversation in this instructions booklet.

17 Say to the candidate in German: 'Now we are going to talk about [name of the second topic]'.

18 Ask each question **exactly as it is printed**. You must ask **all five** questions in the order shown. If there are two parts to the question (e.g. 'When …? Why?'), you should pause and wait for the answer to the first part before asking the second part.

19 Listen carefully to and acknowledge the candidate's answer to each question.

20 If the candidate does not answer a question, or answers very briefly and you think that they could give a fuller response, follow the instructions in the table below. You can encourage fuller responses by asking extension questions such as 'Tell me more about …', 'What else can you tell me about …?', 'Is there anything else you want to say about …?'.

Questions	**If the candidate does not give a relevant answer**	**If the candidate still does not give a relevant answer**	**If the candidate still does not give a relevant answer**
1 and 2	Repeat the question	Ask the next question	
3, 4 and 5	Repeat the question	Ask the alternative question(s) provided (and repeat it **once** if necessary)	Ask the next question

- If necessary, encourage a fuller response by asking an extension question, e.g.

  Erzähl mir bitte etwas mehr.
  Kannst du noch mehr darüber sagen?

- If the topic conversation lasts 3½ minutes or less, even after asking extension questions, you **must** ask up to **two** further questions of your choice on the **same** topic as the other questions to make sure that the conversation lasts 4 minutes.

21 When **both** topic conversations have been completed, award a mark out of 15 for Communication and a mark out of 15 for Quality of Language using the mark schemes on pages 11–12.

22 Write the mark for Communication and the mark for Quality of Language on the working mark sheet.

© UCLES 2023

www.dynamicpapers.com

After each candidate's speaking test

23 Take the candidate card from the candidate. The candidate must **not** take the candidate card with them when they leave the examination room.

24 Make sure that you have completed all parts of the working mark sheet for the candidate.

25 Check that the test has been recorded and can be heard clearly. If there is a problem with the recording, follow the instructions in the *Cambridge Handbook* about failed recordings.

After completing all of the speaking tests at the centre

- Add up the marks for each candidate and write the total mark in the appropriate column. Check all additions carefully.

- If more than one teacher/examiner is marking the Cambridge IGCSE German speaking tests at the centre, you must make arrangements to internally moderate all of the teachers'/ examiners' marking so that all candidates are assessed to a common standard. You can find further information about the process of internal moderation on the samples database at **www.cambridgeinternational.org/samples**

- You must write the internally moderated marks for all candidates on the working mark sheet(s) and submit these marks to Cambridge International according to the instructions set out in the *Cambridge Handbook* and on the samples database at **www.cambridgeinternational.org/samples**

- The centre must submit a sample of candidates' speaking test recordings to Cambridge International for external moderation. Please check the requirements for the centre on the samples database at **www.cambridgeinternational.org/samples**

- Each recorded file in the sample must be clearly named using the following convention:

  centre number_candidate number_syllabus number_component number

© UCLES 2023

[Turn over

www.dynamicpapers.com

Mark schemes

The marks for each part of the test are shown below.

Part of test	Marks available	Maximum mark
Role play	2 marks per response	10
Topic conversations 1 and 2 ***together***	15 marks for Communication	15
Topic conversations 1 and 2 ***together***	15 marks for Quality of Language	15
TOTAL MARK		**40**

Marking should be positive, rewarding achievement.

Role play mark scheme

- Apply the mark scheme separately for each response.
- Up to two marks are available per response.
- When you are awarding marks, start at the bottom band and work upwards. Find the band which best fits the candidate's performance.

Marks	Descriptor
2	• The information is communicated. • Language is appropriate to the situation and is accurate. • Minor errors (adjective endings, use of prepositions, etc.) are allowed.
1	• The information is partly communicated and/or the meaning is ambiguous. • Errors impede communication.
0	• No creditable response.

© UCLES 2023

www.dynamicpapers.com

Topic conversation mark schemes

When you are awarding marks, start at the bottom band and work upwards. Find the band which best fits the candidate's performance. Then use the following guidance to decide on the mark to award, where applicable:

- If the candidate's work convincingly meets the level statement, award the highest mark.
- If the candidate's work adequately meets the level statement, award the most appropriate mark in the middle of the range (where middle marks are available).
- If the candidate's work just meets the level statement, award the lowest mark.

Communication

Examiners are reminded that this is a language qualification aimed at certifying language proficiency at level A2 with elements of B1 of the *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment*. The descriptors below should be understood and applied with reference to those levels.

Award a mark out of 15 for the candidate's performance in **both** topic conversations.

Marks	Descriptor	
13–15	Very good	• Responds confidently to questions; may occasionally need repetition of words or phrases. • Communicates information which is consistently relevant to the questions. • Frequently develops ideas and opinions. • Justifies and explains some answers.
10–12	Good	• Responds well to questions; requires occasional use of the alternative question(s) provided. • Communicates information which is almost always relevant to the questions. • Sometimes develops ideas and opinions. • Gives reasons or explanations for some answers.
7–9	Satisfactory	• Responds satisfactorily to questions; frequently requires use of the alternative question(s) provided. • Communicates most of the required information; may occasionally give irrelevant information. • Conveys simple, straightforward opinions.
4–6	Weak	• Has difficulty with many questions but still attempts an answer. • Communicates some simple information relevant to the questions.
1–3	Poor	• Frequently has difficulty understanding the questions and has great difficulty in replying. • Communicates one or two basic pieces of information relevant to the questions.
0		• No creditable response.

© UCLES 2023

[Turn over

www.dynamicpapers.com

Quality of Language

Examiners are reminded that this is a language qualification aimed at certifying language proficiency at level A2 with elements of B1 of the *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment*. The descriptors below should be understood and applied with reference to those levels.

Award a mark out of 15 for the candidate's performance in **both** topic conversations.

Marks	Descriptor	
13–15	Very good	• Accurate use of a wide range of the structures listed in the syllabus with occasional errors in more complex language. • Accurate use of a wide range of vocabulary with occasional errors. • Very good pronunciation, fluency, intonation and expression; occasional mistakes or hesitation.
10–12	Good	• Good use of a range of the structures listed in the syllabus, with some errors. • Good use of a range of vocabulary with some errors. • Good pronunciation and fluency despite some errors or hesitation; a good attempt at correct intonation and expression.
7–9	Satisfactory	• Satisfactory use of some of the structures listed in the syllabus, with frequent errors. • Satisfactory use of vocabulary with frequent errors. • Satisfactory pronunciation and fluency despite frequent errors and hesitation; some attempt at intonation and expression.
4–6	Weak	• Limited range of structures and vocabulary, rarely accurate and/or complete; frequent ambiguity. • Pronunciation can be understood with some effort; very noticeable hesitations and stilted delivery.
1–3	Poor	• Very limited range of structures and vocabulary, almost always inaccurate. • Poor pronunciation, rarely comprehensible; many serious errors.
0		• No creditable response.

© UCLES 2023

Working mark sheet (WMS)

Cambridge IGCSE Foreign Languages: Speaking Test Working Mark Sheet

Please read the Instructions for teachers/examiners before completing this form.

Centre number						**Centre name**	
Please select syllabus/component				**Exam series**		**Year**	

				ROLE PLAY					TOPIC CONVERSATIONS			
Cand. no.	**Candidate name**	***Role play card no.***	***Topic conversation nos.***	**Task 1** (max 2 marks)	**Task 2** (max 2 marks)	**Task 3** (max 2 marks)	**Task 4** (max 2 marks)	**Task 5** (max 2 marks)	**Communication** (max 15 marks)	**Quality of Language** (max 15 marks)	**Total** (max 40 marks)	**Internal/ external moderation**
0031	*Anita Cheng*	*3*	*3 & 7*	*2*	*2*	*1*	*2*	*2*	*10*	*9*	*28*	

Name of examiner completing this form IN CAPITALS:		**Examiner's signature:**		**Date:**	

© UCLES 2023

www.dynamicpapers.com

Randomisation instructions

Each candidate must be allocated one of nine candidate cards. The candidate card gives information for the role play and reminds candidates that the test will contain two topic conversations. There are corresponding teacher/examiner scripts for each candidate card.

The candidate cards and topics for conversation should be allocated to candidates in sequence as shown in the table below.

- If you are conducting more than 30 tests in a day, return to the beginning of the sequence after the 30th candidate.

- If you are conducting tests on more than one day, start each new day at the beginning of the sequence.

Allocate cards and topics to candidates in sequence, as follows:

Order of candidates	Candidate card	Topic conversation 1	Topic conversation 2
Candidate 1	1	Topic 3	Topic 4
Candidate 2	2	Topic 2	Topic 5
Candidate 3	3	Topic 1	Topic 6
Candidate 4	4	Topic 2	Topic 7
Candidate 5	5	Topic 1	Topic 4
Candidate 6	6	Topic 3	Topic 5
Candidate 7	7	Topic 1	Topic 6
Candidate 8	8	Topic 2	Topic 7
Candidate 9	9	Topic 1	Topic 4
Candidate 10	1	Topic 3	Topic 5
Candidate 11	2	Topic 2	Topic 6
Candidate 12	3	Topic 3	Topic 7
Candidate 13	4	Topic 1	Topic 4
Candidate 14	5	Topic 2	Topic 5
Candidate 15	6	Topic 3	Topic 6
Candidate 16	7	Topic 2	Topic 7
Candidate 17	8	Topic 1	Topic 4
Candidate 18	9	Topic 3	Topic 5
Candidate 19	1	Topic 1	Topic 6
Candidate 20	2	Topic 2	Topic 7
Candidate 21	3	Topic 1	Topic 4
Candidate 22	4	Topic 3	Topic 5
Candidate 23	5	Topic 2	Topic 6
Candidate 24	6	Topic 3	Topic 7
Candidate 25	7	Topic 1	Topic 4

© UCLES 2023

www.dynamicpapers.com

Order of candidates	Candidate card	Topic conversation 1	Topic conversation 2
Candidate 26	8	Topic 2	Topic 5
Candidate 27	9	Topic 3	Topic 6
Candidate 28	1	Topic 2	Topic 7
Candidate 29	2	Topic 1	Topic 4
Candidate 30	3	Topic 3	Topic 5
Start again at row 1 (as used for Candidate 1)			

www.dynamicpapers.com

Teacher/examiner scripts – Role plays

CANDIDATE CARD 1

Start the recording	
Before the test	**Say:** Your name, e.g. Mr John Smith The candidate's number, e.g. 0031 The candidate's name, e.g. Anita Cheng The candidate card number The date
Begrüßung (wird nicht benotet)	**Sagen Sie:** Hallo / Guten Morgen / Guten Tag. Wie geht es Ihnen? Ist alles in Ordnung? Wir können jetzt mit dem Test beginnen.

Rollenspiel	
Kandidat(in): **Lehrer(in):**	**Sie selbst** **Ihr Austauschpartner / Ihre Austauschpartnerin**
Szenario	**Sagen Sie:** Sie sind auf Austausch in der Schweiz und sprechen mit Ihrem Austauschpartner / Ihrer Austauschpartnerin über Familie und Freunde. Ich bin der Austauschpartner / die Austauschpartnerin.
Fragen	**Stellen Sie die folgenden Fragen:**
1	Sag mir etwas über deinen besten Freund oder deine beste Freundin bei dir zu Hause. *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
2	Wie oft siehst du ihn / sie normalerweise? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
3	Was habt ihr denn gemacht, als ihr das letzte Mal zusammen wart? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
4	Und was möchtest du mit deiner Familie zusammen machen, wenn du nach deinem Austausch wieder nach Hause kommst? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
5	Findest du es besser, mit Freunden oder mit deiner Familie in den Urlaub zu fahren? **[PAUSE]** Warum? *Äußern Sie sich dazu und beenden Sie das Gespräch.*

© UCLES 2023

www.dynamicpapers.com

Teacher/examiner scripts – Role plays

CANDIDATE CARD 2

Start the recording	
Before the test	**Say:** Your name, e.g. Mr John Smith The candidate's number, e.g. 0031 The candidate's name, e.g. Anita Cheng The candidate card number The date
Begrüßung (wird nicht benotet)	**Sagen Sie:** Hallo / Guten Morgen / Guten Tag. Wie geht es Ihnen? Ist alles in Ordnung? Wir können jetzt mit dem Test beginnen.

Rollenspiel	
Kandidat(in): **Lehrer(in):**	**Sie selbst** **Der Vater / Die Mutter Ihres Austauschpartners**
Szenario	**Sagen Sie:** Sie sind auf Austausch in Deutschland und sprechen mit dem Vater / der Mutter Ihres Austauschpartners über Ihr Zuhause und die Jobs im Haus und im Garten. Ich bin der Vater / die Mutter.
Fragen	**Stellen Sie die folgenden Fragen:**
1	Wer arbeitet denn bei dir zu Hause am meisten im Haushalt? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
2	Und wie oft hilfst du bei dir zu Hause? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
3	Was hast du gemacht, als du zuletzt in der Küche geholfen hast? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
4	Gibt es einen Job im Haus oder im Garten, den du nicht gern machst? **[PAUSE]** Warum ist das so? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
5	Wenn du später vielleicht selber Kinder hast, welche Jobs im Haus oder im Garten sollten sie machen? *Äußern Sie sich dazu und beenden Sie das Gespräch.*

© UCLES 2023

[Turn over

www.dynamicpapers.com

Teacher/examiner scripts – Role plays

CANDIDATE CARD 3

Start the recording	
Before the test	**Say:** Your name, e.g. Mr John Smith The candidate's number, e.g. 0031 The candidate's name, e.g. Anita Cheng The candidate card number The date
Begrüßung (wird nicht benotet)	**Sagen Sie:** Hallo / Guten Morgen / Guten Tag. Wie geht es Ihnen? Ist alles in Ordnung? Wir können jetzt mit dem Test beginnen.

Rollenspiel	
Kandidat(in): **Lehrer(in):**	**Sie selbst** **Der Trainer / Die Trainerin**
Szenario	**Sagen Sie:** Sie haben im Moment einen Ferienjob in Österreich und möchten in Ihrer Freizeit etwas Fitnesstraining machen. Sie sprechen im lokalen Sportzentrum mit einem Trainer / einer Trainerin. Ich bin der Trainer / die Trainerin.
Fragen	**Stellen Sie die folgenden Fragen:**
1	An welchen Tagen in der Woche arbeiten Sie eigentlich? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
2	Und wie oft in der Woche sind Sie normalerweise sportlich aktiv? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
3	Welche Aktivitäten haben Sie denn zum Beispiel in der letzten Woche gemacht? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
4	Und warum möchten Sie hier im Fitnesszentrum mit einem Trainer / einer Trainerin arbeiten? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
5	Wie oft und wie lange möchten Sie nächste Woche hier trainieren? *Äußern Sie sich dazu und beenden Sie das Gespräch.*

© UCLES 2023

www.dynamicpapers.com

Teacher/examiner scripts – Role plays

CANDIDATE CARD 4

Start the recording	
Before the test	**Say:** Your name, e.g. Mr John Smith The candidate's number, e.g. 0031 The candidate's name, e.g. Anita Cheng The candidate card number The date
Begrüßung (wird nicht benotet)	**Sagen Sie:** Hallo / Guten Morgen / Guten Tag. Wie geht es Ihnen? Ist alles in Ordnung? Wir können jetzt mit dem Test beginnen.

Rollenspiel	
Kandidat(in): **Lehrer(in):**	**Sie selbst** **Ihr Austauschpartner / Ihre Austauschpartnerin**
Szenario	**Sagen Sie:** Sie sind auf Austausch in der Schweiz und sprechen mit Ihrem Austauschpartner / Ihrer Austauschpartnerin über Sport in der Schule. Ich bin der Austauschpartner / die Austauschpartnerin.
Fragen	**Stellen Sie die folgenden Fragen:**
1	Welche Sportarten kann man in deiner Schule treiben? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
2	Und wie oft hast du in deiner Schule pro Woche Sport? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
3	Findest du Teamsport oder Einzelsport interessanter? **[PAUSE]** Warum meinst du das? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
4	Welche sportlichen Aktivitäten hast du denn neulich in deiner Schule gemacht? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
5	Und was möchtest du in Zukunft für deine Fitness machen, wenn du nicht mehr in die Schule gehst? *Äußern Sie sich dazu und beenden Sie das Gespräch.*

© UCLES 2023

[Turn over

www.dynamicpapers.com

Teacher/examiner scripts – Role plays

CANDIDATE CARD 5

Start the recording	
Before the test	**Say:** Your name, e.g. Mr John Smith The candidate's number, e.g. 0031 The candidate's name, e.g. Anita Cheng The candidate card number The date
Begrüßung (wird nicht benotet)	**Sagen Sie:** Hallo / Guten Morgen / Guten Tag. Wie geht es Ihnen? Ist alles in Ordnung? Wir können jetzt mit dem Test beginnen.

Rollenspiel	
Kandidat(in): **Lehrer(in):**	**Sie selbst** **Ein deutscher Freund / Eine deutsche Freundin**
Szenario	**Sagen Sie:** Ihr deutscher Freund / Ihre deutsche Freundin macht in der Schule ein Projekt über Zeitungen und Zeitschriften. Er / Sie hat Fragen zu diesem Projekt ausgearbeitet und stellt Ihnen diese Fragen. Ich bin der deutsche Freund / die deutsche Freundin.
Fragen	**Stellen Sie die folgenden Fragen:**
1	Was lesen deine Eltern zu Hause? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
2	Wie oft liest du zu Hause Zeitungen oder Zeitschriften? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
3	Findest du es wichtig, Zeitungen oder Zeitschriften zu lesen? **[PAUSE]** Warum (nicht)? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
4	Wie glaubst du werden wir uns in Zukunft informieren? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
5	Sag mir bitte, was du in der letzten Woche gelesen hast. *Äußern Sie sich dazu und beenden Sie das Gespräch.*

© UCLES 2023

www.dynamicpapers.com

Teacher/examiner scripts – Role plays

CANDIDATE CARD 6

Start the recording	
Before the test	**Say:** Your name, e.g. Mr John Smith The candidate's number, e.g. 0031 The candidate's name, e.g. Anita Cheng The candidate card number The date
Begrüßung (wird nicht benotet)	**Sagen Sie:** Hallo / Guten Morgen / Guten Tag. Wie geht es Ihnen? Ist alles in Ordnung? Wir können jetzt mit dem Test beginnen.

Rollenspiel	
Kandidat(in): **Lehrer(in):**	**Sie selbst** **Ein deutscher Lehrer / Eine deutsche Lehrerin**
Szenario	**Sagen Sie:** Sie besuchen eine deutsche Schule und sprechen mit einem Lehrer / einer Lehrerin über die Umwelt und wie wir sie am besten schützen können. Ich bin der deutsche Lehrer / die deutsche Lehrerin.
Fragen	**Stellen Sie die folgenden Fragen:**
1	Was ist das größte Umweltproblem in deinem Land? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
2	Was macht denn deine Familie, um umweltfreundlich zu sein? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
3	Und was hast du in deiner Schule oder zu Hause in den letzten Wochen für die Umwelt gemacht? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
4	Findest du, dass deine Schule genug für die Umwelt macht? **[PAUSE]** Warum findest du das? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
5	Welche Verkehrsmittel werden wir, deiner Meinung nach, in 20 Jahren benutzen? *Äußern Sie sich dazu und beenden Sie das Gespräch.*

© UCLES 2023

[Turn over

www.dynamicpapers.com

Teacher/examiner scripts – Role plays

CANDIDATE CARD 7

Start the recording	
Before the test	**Say:** Your name, e.g. Mr John Smith The candidate's number, e.g. 0031 The candidate's name, e.g. Anita Cheng The candidate card number The date
Begrüßung (wird nicht benotet)	**Sagen Sie:** Hallo / Guten Morgen / Guten Tag. Wie geht es Ihnen? Ist alles in Ordnung? Wir können jetzt mit dem Test beginnen.

Rollenspiel	
Kandidat(in): **Lehrer(in):**	**Sie selbst** **Ein Tourist / Eine Touristin aus Paris**
Szenario	**Sagen Sie:** Sie sind auf Urlaub in Hamburg und treffen dort einen Touristen / eine Touristin aus Paris. Sie diskutieren Fremdsprachen. Ich bin der Tourist / die Touristin aus Paris.
Fragen	**Stellen Sie die folgenden Fragen:**
1	Woher kommen Sie denn? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
2	Und wie gut sprechen Sie Deutsch? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
3	Ist es für Sie wichtig, Fremdsprachen zu lernen? **[PAUSE]** Warum (nicht)? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
4	Waren Sie schon einmal in einer Situation, zum Beispiel in einem Restaurant oder einem Geschäft, wo eine Fremdsprache nützlich war? **[PAUSE]** Was ist passiert? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
5	Welche anderen Fremdsprachen möchten Sie in Zukunft lernen? *Äußern Sie sich dazu und beenden Sie das Gespräch.*

© UCLES 2023

www.dynamicpapers.com

Teacher/examiner scripts – Role plays

CANDIDATE CARD 8

Start the recording	
Before the test	**Say:** Your name, e.g. Mr John Smith The candidate's number, e.g. 0031 The candidate's name, e.g. Anita Cheng The candidate card number The date
Begrüßung (wird nicht benotet)	**Sagen Sie:** Hallo / Guten Morgen / Guten Tag. Wie geht es Ihnen? Ist alles in Ordnung? Wir können jetzt mit dem Test beginnen.

Rollenspiel	
Kandidat(in): **Lehrer(in):**	**Sie selbst** **Ein Besucher / Eine Besucherin des Oktoberfestes**
Szenario	**Sagen Sie:** Sie sind auf Urlaub in München und besuchen das Oktoberfest. Sie sprechen mit einem anderen Besucher / einer anderen Besucherin über Feste und Traditionen. Ich bin diese Person.
Fragen	**Stellen Sie die folgenden Fragen:**
1	Wie lange bist du denn schon in München? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
2	Und wie gefällt es dir hier auf dem Oktoberfest? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
3	Welche populären Traditionen gibt es bei dir zu Hause? **[PAUSE]** Kannst du eine dieser Traditionen beschreiben? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
4	Was war das beste Fest deines Lebens? **[PAUSE]** Kannst du beschreiben, was passiert ist? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
5	Und was möchtest du morgen hier in München machen? *Äußern Sie sich dazu und beenden Sie das Gespräch.*

© UCLES 2023

[Turn over

www.dynamicpapers.com

Teacher/examiner scripts – Role plays

CANDIDATE CARD 9

Start the recording	
Before the test	**Say:** Your name, e.g. Mr John Smith The candidate's number, e.g. 0031 The candidate's name, e.g. Anita Cheng The candidate card number The date
Begrüßung (wird nicht benotet)	**Sagen Sie:** Hallo / Guten Morgen / Guten Tag. Wie geht es Ihnen? Ist alles in Ordnung? Wir können jetzt mit dem Test beginnen.

Rollenspiel	
Kandidat(in): **Lehrer(in):**	**Sie selbst** **Ihr Austauschpartner / Ihre Austauschpartnerin**
Szenario	**Sagen Sie:** Sie sind auf Austausch in der Schweiz und sprechen mit Ihrem Austauschpartner / Ihrer Austauschpartnerin über Soziale Medien. Ich bin der Austauschpartner / die Austauschpartnerin.
Fragen	**Stellen Sie die folgenden Fragen:**
1	Wie oft bist du auf Sozialen Medien? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
2	Was postest du auf Sozialen Medien? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
3	Haben Soziale Medien mehr Vorteile oder mehr Nachteile? **[PAUSE]** Warum denkst du das? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
4	Wie hast du letzte Woche Soziale Medien oder das Internet verwendet? *Reagieren Sie auf die Antwort und dann fragen Sie:*
5	Wie werden wir, deiner Meinung nach, Soziale Medien in Zukunft benutzen? *Äußern Sie sich dazu und beenden Sie das Gespräch.*

© UCLES 2023

www.dynamicpapers.com

Teacher/examiner scripts – Topic conversations

TOPIC 1

Questions	If the candidate does not give a relevant answer	If the candidate still does not give a relevant answer	If the candidate still does not give a relevant answer
1 and 2	Repeat the question	Ask the next question	
3, 4 and 5	Repeat the question	Ask the alternative question(s) provided (and repeat it **once** if necessary)	Ask the next question

- If necessary, encourage a fuller response by asking an extension question, e.g.

  Erzähl mir bitte etwas mehr.
  Kannst du noch mehr darüber sagen?

- If the topic conversation lasts 3½ minutes or less, even after asking extension questions, you **must** ask up to **two** further questions of your choice on the **same** topic as the other questions to make sure that the conversation lasts 4 minutes.

Thema: Essen und Getränke	
Fragen	**Stellen Sie die folgenden Fragen:**
1	Was isst du normalerweise an einem Schultag zum Frühstück?
2	Wann isst du bei dir zu Hause deine Mahlzeiten?
3	Glaubst du, dass die Menschen in deinem Land heutzutage gesünder essen als vor 20 Jahren? **[PAUSE]** Warum hast du diese Meinung? **Alternative Fragen (wenn nötig):** Glaubst du, dass die Menschen in deinem Land heute besser essen als früher? **[PAUSE**] Warum denkst du das?
4	Erzähl mir, was du an deinem letzten Geburtstag gegessen und getrunken hast. **[PAUSE]** Wie gesund war das alles? **Alternative Fragen (wenn nötig):** Was hast du an deinem letzten Geburtstag gegessen und getrunken? **[PAUSE]** War das alles sehr gesund?
5	In was für ein Restaurant möchtest du in nächster Zeit zum Essen ausgehen? **[PAUSE]** Und was möchtest du dort essen und trinken? **Alternative Fragen (wenn nötig):** Wenn du das nächste Mal essen gehst, in was für ein Restaurant möchtest du gehen? **[PAUSE]** Und was möchtest du dort essen und trinken?

© UCLES 2023

[Turn over

www.dynamicpapers.com

Teacher/examiner scripts – Topic conversations

TOPIC 2

Questions	If the candidate does not give a relevant answer	If the candidate still does not give a relevant answer	If the candidate still does not give a relevant answer
1 and 2	Repeat the question	Ask the next question	
3, 4 and 5	Repeat the question	Ask the alternative question(s) provided (and repeat it **once** if necessary)	Ask the next question

- If necessary, encourage a fuller response by asking an extension question, e.g.

  Erzähl mir bitte etwas mehr.
  Kannst du noch mehr darüber sagen?

- If the topic conversation lasts 3½ minutes or less, even after asking extension questions, you **must** ask up to **two** further questions of your choice on the **same** topic as the other questions to make sure that the conversation lasts 4 minutes.

Thema: Kleidung	
Fragen	**Stellen Sie die folgenden Fragen:**
1	Wie viel Geld gibst du normalerweise für Kleidung aus?
2	Wo kaufst du am liebsten deine Kleidung?
3	Wie wichtig ist es für dich, modische Kleidung zu tragen? **[PAUSE]** Warum ist das so? **Alternative Fragen (wenn nötig):** Kaufst du immer modische Kleidung? **[PAUSE]** Warum (nicht)?
4	Beschreibe, was du bei deiner letzten Geburtstagsparty oder bei einer anderen Party neulich getragen hast. **[PAUSE]** Warum hast du gerade diese Kleidung gewählt? **Alternative Fragen (wenn nötig):** Was hast du bei deiner letzten Geburtstagsparty getragen? **[PAUSE]** Warum?
5	Wenn du erwachsen bist und selber Geld verdienst, welche Kleidung wirst du dann wahrscheinlich am liebsten tragen? **[PAUSE]** Warum gerade diese Kleidung? **Alternative Fragen (wenn nötig):** Was wirst du am liebsten tragen, wenn du älter bist und wenn du Geld hast? **[PAUSE]** Warum?

© UCLES 2023

www.dynamicpapers.com

Teacher/examiner scripts – Topic conversations

TOPIC 3

Questions	If the candidate does not give a relevant answer	If the candidate still does not give a relevant answer	If the candidate still does not give a relevant answer
1 and 2	Repeat the question	Ask the next question	
3, 4 and 5	Repeat the question	Ask the alternative question(s) provided (and repeat it **once** if necessary)	Ask the next question

- If necessary, encourage a fuller response by asking an extension question, e.g.

  Erzähl mir bitte etwas mehr.
  Kannst du noch mehr darüber sagen?

- If the topic conversation lasts 3½ minutes or less, even after asking extension questions, you **must** ask up to **two** further questions of your choice on the **same** topic as the other questions to make sure that the conversation lasts 4 minutes.

Thema: Freizeit und Filme	
Fragen	**Stellen Sie die folgenden Fragen:**
1	Wie oft siehst du normalerweise pro Woche fern?
2	Und was siehst du am liebsten?
3	Beschreibe wie du am liebsten Filme siehst, zum Beispiel auf DVD, durch Streaming oder im Kino. **[PAUSE]** Erkläre die Vor- und Nachteile davon. **Alternative Fragen (wenn nötig):** Siehst du Filme lieber auf DVD, im Kino oder im Internet? **[PAUSE]** Warum?
4	Erzähl mir etwas über den letzten Film, den du gesehen hast. **Alternative Fragen (wenn nötig):** Welchen Film hast du neulich gesehen? **[PAUSE]** Erzähl mir etwas über diesen Film.
5	Durch welche Medien werden wir, deiner Meinung nach, in Zukunft unsere Informationen und Unterhaltung bekommen? **Alternative Fragen (wenn nötig):** Wird es in 20 Jahren noch Fernsehen geben? **[PAUSE]** Wie, glaubst du, werden wir unsere Informationen dann bekommen?

© UCLES 2023

www.dynamicpapers.com

Teacher/examiner scripts – Topic conversations

TOPIC 4

Questions	If the candidate does not give a relevant answer	If the candidate still does not give a relevant answer	If the candidate still does not give a relevant answer
1 and 2	Repeat the question	Ask the next question	
3, 4 and 5	Repeat the question	Ask the alternative question(s) provided (and repeat it **once** if necessary)	Ask the next question

- If necessary, encourage a fuller response by asking an extension question, e.g.

  Erzähl mir bitte etwas mehr.
  Kannst du noch mehr darüber sagen?

- If the topic conversation lasts 3½ minutes or less, even after asking extension questions, you **must** ask up to **two** further questions of your choice on the **same** topic as the other questions to make sure that the conversation lasts 4 minutes.

Thema: Freizeit und Ferien	
Fragen	**Stellen Sie die folgenden Fragen:**
1	Wie lange sind deine Winterferien?
2	Was machst du am liebsten in deiner Freizeit in diesen Ferien?
3	Warum brauchen wir alle, deiner Meinung nach, manchmal Freizeit? **Alternative Fragen (wenn nötig):** Ist Freizeit für dich wichtig? **[PAUSE]** Warum (nicht)?
4	Erzähl mir etwas über den besten freien Tag, den du je gehabt hast. **Alternative Fragen (wenn nötig):** Was war der beste freie Tag in deinem Leben? **[PAUSE]** Was hast du da gemacht?
5	Erzähl mir etwas über deinen Traumurlaub in der Zukunft. Wohin möchtest du dann fahren und mit wem? **[PAUSE]** Und was wird an diesen Ferien so besonders sein? **Alternative Fragen (wenn nötig):** Wenn du einmal viel Geld hast, wohin möchtest du dann in die Ferien fahren? **[PAUSE]** Erzähl mir, was du dort machen möchtest.

© UCLES 2023

www.dynamicpapers.com

Teacher/examiner scripts – Topic conversations

TOPIC 5

Questions	If the candidate does not give a relevant answer	If the candidate still does not give a relevant answer	If the candidate still does not give a relevant answer
1 and 2	Repeat the question	Ask the next question	
3, 4 and 5	Repeat the question	Ask the alternative question(s) provided (and repeat it **once** if necessary)	Ask the next question

- If necessary, encourage a fuller response by asking an extension question, e.g.

  Erzähl mir bitte etwas mehr.
  Kannst du noch mehr darüber sagen?

- If the topic conversation lasts 3½ minutes or less, even after asking extension questions, you **must** ask up to **two** further questions of your choice on the **same** topic as the other questions to make sure that the conversation lasts 4 minutes.

Thema: Wetter, Klima und Natur	
Fragen	**Stellen Sie die folgenden Fragen:**
1	Kannst du das Wetter heute beschreiben?
2	Was machst du gerne draußen, wenn das Wetter schön ist?
3	Erzähl mir von Ferien, die du am Meer, in den Bergen, oder an einem anderen Ort in der Natur verbracht hast. **Alternative Frage (wenn nötig):** Du warst einmal in den Ferien in der Natur – am Meer oder in den Bergen, zum Beispiel. Was hast du alles gemacht?
4	Glaubst du, dass es wichtig ist, Zeit in der Natur zu verbringen? **[PAUSE]** Warum (nicht)? **Alternative Fragen (wenn nötig):** Findest du, dass wir mehr Zeit in der Natur verbringen sollten? **[PAUSE]** Warum glaubst du das?
5	Wie, glaubst du, wird sich das Klima in Zukunft verändern? **Alternative Fragen (wenn nötig):** Glaubst du, dass unser Klima wärmer wird? **[PAUSE]** Was wird passieren?

www.dynamicpapers.com

Teacher/examiner scripts – Topic conversations

TOPIC 6

Questions	If the candidate does not give a relevant answer	If the candidate still does not give a relevant answer	If the candidate still does not give a relevant answer
1 and 2	Repeat the question	Ask the next question	
3, 4 and 5	Repeat the question	Ask the alternative question(s) provided (and repeat it **once** if necessary)	Ask the next question

- If necessary, encourage a fuller response by asking an extension question, e.g.

  Erzähl mir bitte etwas mehr.
  Kannst du noch mehr darüber sagen?

- If the topic conversation lasts 3½ minutes or less, even after asking extension questions, you **must** ask up to **two** further questions of your choice on the **same** topic as the other questions to make sure that the conversation lasts 4 minutes.

Thema: Schule und Ausbildung	
Fragen	**Stellen Sie die folgenden Fragen:**
1	Um wie viel Uhr beginnt dein Schultag?
2	Welche Fächer magst du in der Schule am liebsten?
3	Erzähl mir bitte über eine besonders interessante Unterrichtsstunde, die du in den letzten Wochen gehabt hast. **Alternative Fragen (wenn nötig):** Kannst du die interessanteste Unterrichtsstunde der letzten Woche beschreiben? **[PAUSE]** Was genau hast du in dieser Stunde gemacht und gelernt?
4	Beschreibe, welche Dinge du in deiner Schule verbessern möchtest. **[PAUSE]** Warum gerade diese Dinge? **Alternative Fragen (wenn nötig):** Was findest du nicht so gut an deiner Schule? **[PAUSE]** Wie könnte man das besser machen?
5	Möchtest du in Zukunft eine Karriere als Lehrer / Lehrerin haben? **[PAUSE]** Warum (nicht)? **Alternative Fragen (wenn nötig):** Möchtest du in Zukunft Lehrer / Lehrerin werden? **[PAUSE]** Warum (nicht)?

© UCLES 2023

www.dynamicpapers.com

Teacher/examiner scripts – Topic conversations

TOPIC 7

Questions	If the candidate does not give a relevant answer	If the candidate still does not give a relevant answer	If the candidate still does not give a relevant answer
1 and 2	Repeat the question	Ask the next question	
3, 4 and 5	Repeat the question	Ask the alternative question(s) provided (and repeat it **once** if necessary)	Ask the next question

- If necessary, encourage a fuller response by asking an extension question, e.g.

  Erzähl mir bitte etwas mehr.
  Kannst du noch mehr darüber sagen?

- If the topic conversation lasts 3½ minutes or less, even after asking extension questions, you **must** ask up to **two** further questions of your choice on the **same** topic as the other questions to make sure that the conversation lasts 4 minutes.

Thema: Handys	
Fragen	**Stellen Sie die folgenden Fragen:**
1	Wie alt warst du, als du dein erstes Handy bekommen hast?
2	Was machst du jetzt jeden Tag auf deinem Handy?
3	Was sind die Vor- und Nachteile, die dein Handy für dich hat? **Alternative Fragen (wenn nötig):** Was findest du an deinem Handy positiv und was findest du negativ? **[PAUSE]** Warum?
4	Erzähl mir von einer Situation, als dein Handy extrem wichtig für dich war. **[PAUSE]** Was genau ist passiert? **Alternative Fragen (wenn nötig):** Beschreibe eine Situation, als dein Handy dir wirklich geholfen hat. **[PAUSE]** Was ist passiert?
5	Glaubst du, wir werden in 20 Jahren noch Handys benutzen? Welche Technologien werden wir dann, deiner Meinung nach, verwenden? **Alternative Fragen (wenn nötig):** Glaubst du, es wird in 20 Jahren noch Handys geben? **[PAUSE]** Welche Technologien werden wir dann, deiner Meinung nach, haben?

© UCLES 2023

www.dynamicpapers.com

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.

© UCLES 2023