www.dynamicpapers.com

Cambridge Assessment International Education

Cambridge IGCSE™

FRENCH **0520/12**

Paper 1 Listening **October/November 2020**

TRANSCRIPT **Approximately 45 minutes**

This document has **12** pages. Blank pages are indicated.

© UCLES 2020

www.dynamicpapers.com

TRACK 1

E Cambridge Assessment International Education, Cambridge IGCSE, November 2020 Examination, in French. Paper 1, Listening.

TRACK 2

M1 **Section 1**

M1 **Exercice 1. Questions 1 à 8.**

M1 Dans cette section de l'épreuve, vous allez entendre une série de remarques ou de courts dialogues que vous pourriez entendre dans des pays francophones.

M1 Pour chaque question, indiquez la réponse qui convient le mieux en cochant la case **A**, **B**, **C** ou **D**.

M1 Vous allez entendre chaque remarque ou dialogue deux fois.

M1 Vous allez chez Louise, votre amie française. Vous êtes dans le train.

M1 **Numéro 1**

M1 Dans le train, vous entendez une annonce. On dit :

* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Nous sommes désolés, mais nous allons arriver avec 5 minutes de retard.*

M1 Combien de minutes de retard avez-vous ? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 2**

M1 Louise vous téléphone. Elle dit :

* [SETTING: PHONE CALL]

F2 *Je vais t'attendre devant la consigne automatique.*

M1 Où est-ce que Louise va vous attendre ? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

© UCLES 2020

www.dynamicpapers.com

M1 **Numéro 3**

M1 Dans le train, vous allez au buffet. L'employé dit :

* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Aujourd'hui, nous avons des sandwichs au fromage.*

M1 Aujourd'hui, il y a quelle sorte de sandwichs ? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 4**

M1 L'employé continue à vous parler. Il dit :

* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Pour un euro de plus, vous pouvez aussi avoir un fruit.*

M1 Pour 1 € de plus, qu'est-ce que vous pouvez avoir ? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 5**

M1 Plus tard, vous rencontrez Louise. Elle dit :

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Nous rentrons à la maison avec ma mère en métro.*

M1 Comment allez-vous chez Louise ? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

© UCLES 2020

www.dynamicpapers.com

M1 **Numéro 6**

M1 Louise parle d'une activité pour ce soir. Elle dit :

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *On va rester à la maison ce soir. On fait un barbecue.*

M1 Que faites-vous à la maison ce soir ? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 7**

M1 Le père de Louise propose de sortir demain. Il dit :

* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Demain, on va aller au zoo. Ça te va ?*

M1 Demain, où allez-vous ? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 8**

M1 Le lendemain matin, le père de Louise dit :

* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Il va faire chaud. Alors, n'oublie pas de prendre ta casquette.*

M1 Qu'est-ce que vous devez prendre ? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

© UCLES 2020

www.dynamicpapers.com

TRACK 3

M1 **Exercice 2. Questions 9 à 15.**

M1 Vous allez entendre, deux fois, une publicité touristique au sujet d'une fête de village.

M1 Pendant que vous écoutez la publicité, répondez **en français** et cochez les cases appropriées. Il y a une pause dans la publicité.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour étudier les notes.

PAUSE 00'30"

* [SETTING: TOURIST PUBLICITY ANNOUNCEMENT]

F1 *Cette année, nous avons décidé d'organiser une grande fête pour tout le monde. La fête du village va avoir lieu samedi prochain.*

F1 *La fête va commencer à 18 heures sur la place du marché avec des activités variées pour les petits. Par exemple, les enfants vont pouvoir dessiner ou jouer au ballon.*

F1 *Puis, à 19 heures, la soirée va continuer avec un repas payant en plein air. Au menu, vous trouverez un choix d'entrées et de plats chauds. Il y aura aussi des plats végétariens.*

F1 *N'oubliez pas de réserver vos places à l'épicerie du village. Les places coûtent 15 euros pour les adultes et 10 euros pour les enfants.*

PAUSE 00'05"

F1 *Plus tard, à 22 heures, venez voir un film sur notre grand écran dans le jardin public. C'est un film comique pour tout le monde et l'entrée est gratuite. Alors, venez nombreux !*

F1 *Le film va durer une heure et demie, et après, la soirée va finir avec un grand feu d'artifice.*

F1 *Comme il va y avoir beaucoup de bruit pendant la fête, on interdit les chiens ce soir-là.* **

PAUSE 00'10"

M1 Maintenant, vous allez entendre la publicité une deuxième fois.

REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'10"

www.dynamicpapers.com

TRACK 4

M1 **Section 2**

M1 **Exercice 1. Question 16.**

M1 Vous allez entendre, deux fois, quatre jeunes qui parlent de leurs loisirs.

M1 Pendant que vous écoutez les jeunes, cochez les cases si les affirmations sont **vraies**.

M1 Cochez **seulement six** cases.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les affirmations.

PAUSE 00'30"

M1 Écoutez les jeunes.

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Coucou, je m'appelle Lisa et j'habite en Guadeloupe. En semaine, je me lève de bonne heure, car mes cours commencent à 7h du matin. Quand je ne suis pas à l'école, je suis très occupée. Par exemple, le lundi soir, je fais du sport et, le mercredi soir, je fais de la danse. Le week-end, j'aime surtout passer du temps avec mes copines.*

PAUSE 00'05"

M1 *Bonjour, c'est Alain et moi j'habite en Nouvelle-Calédonie. Quand je ne suis pas au collège j'adore aller à la pêche. La mer est tout près de chez moi et donc je peux y aller à pied. Je parle français et aussi la langue régionale. J'ai beaucoup d'amis ici et j'adore vivre en Nouvelle-Calédonie.*

PAUSE 00'05"

F1 *Salut, je m'appelle Margaux. J'ai 14 ans et j'habite sur l'île de la Réunion. J'ai des amis à Paris et ils pensent que je passe tout mon temps libre à nager dans la mer. Ce n'est pas vrai, car il fait souvent trop chaud pour sortir de la maison en été. J'ai de la chance car chez moi il y a la climatisation, alors quand il fait chaud je préfère lire dans ma chambre.*

PAUSE 00'05"

M2 *Bonjour, c'est Yves. J'habite à Tahiti, une île loin de tout. Je vois mes grands-parents seulement une fois par an car ils habitent à 5 heures d'ici en avion. Mais j'adore vivre ici car la vie est très calme. Je passe des heures à faire du surf et de la plongée. Malheureusement, il est difficile pour les jeunes de trouver du travail. Dans l'avenir, j'espère quand même pouvoir rester ici.* **

PAUSE 00'10"

M1 Maintenant, vous allez entendre les jeunes une deuxième fois.

REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'10"

© UCLES 2020

www.dynamicpapers.com

TRACK 5

M1 **Exercice 2. Questions 17 à 25.**

M1 Vous allez entendre deux interviews avec Pierre, jeune champion sportif. Il y a une pause après chaque interview.

M1 Pendant que vous écoutez les interviews, répondez aux questions.

M1 **Première partie : Questions 17 à 21.**

M1 Maintenant, vous allez entendre, deux fois, la première interview avec Pierre. Dans chaque phrase, il y a un détail qui ne correspond pas à l'extrait. Écoutez l'extrait et écrivez le ou les mot(s) juste(s) **en français**.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions 17 à 21.

PAUSE 00'30"

* [SETTING: INTERVIEW]

F1 *Bonjour Pierre. Tu peux te présenter, s'il te plaît ?*

M2 *Bonjour. Et bien, j'ai 17 ans et j'habite en France. Ça fait 12 ans que je fais du roller – c'est mon sport préféré.*

F1 *Est-ce qu'il y a beaucoup de gens qui pratiquent ce sport ?*

M2 *Je ne sais pas exactement. Ce qui est certain, c'est que c'est un sport qui a toujours beaucoup de spectateurs.*

F1 *Et toi, comment as-tu commencé ce sport ?*

M2 *D'abord, j'en faisais dans la rue. Puis, j'ai fait partie d'un club où j'ai tout de suite trouvé un entraîneur.*

F1 *As-tu participé à des compétitions ?*

M2 *On avait des compétitions au club. J'aimais bien ça et je m'entraînais régulièrement. Grâce à mon entraîneur, Robert, j'ai pu beaucoup apprendre. En quelques mois, je suis devenu le meilleur de mon club.*

F1 *Et ensuite, tu as fait d'autres compétitions ?*

M2 *Oui, et il y a trois ans, pour ma première compétition régionale, les organisateurs m'ont demandé de choisir une musique et j'ai choisi de la musique classique.* **

PAUSE 00'20"

M1 Maintenant, vous allez entendre Pierre une deuxième fois.

REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'20"

www.dynamicpapers.com

M1 **Deuxième partie : Questions 22 à 25.**

M1 Maintenant, vous allez entendre, deux fois, la deuxième interview avec Pierre. Pendant que vous écoutez, répondez aux questions **en français**. Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 00'30"

*** [SETTING: INTERVIEW]

F1 *Pierre, tu as fait des compétitions de haut niveau ?*

M2 *Oui, des compétitions nationales. Pour ça, j'ai dû m'entraîner quatre fois par semaine. Que c'était fatigant !*

F1 *Quels souvenirs gardes-tu de ces expériences ?*

M2 *Le matin de chaque compétition, je me sentais vraiment nerveux. Mais, à la fin de la journée, j'étais toujours ravi de mes résultats.*

F1 *Ah, alors tu gagnais tout le temps ?*

M2 *Non, mais je voyais que je m'améliorais et que je gagnais de plus en plus de prix. Et le public appréciait ce que je faisais et ça c'était très important pour moi.*

F1 *Et, finalement, tu es devenu champion de France…*

M2 *Oui, mais, maintenant, je dois faire attention parce que les nouveaux participants sont très forts. Alors, je dois m'entraîner encore plus.* ****

PAUSE 00'20"

M1 Maintenant, vous allez entendre Pierre une deuxième fois.

REPEAT FROM *** TO ****
PAUSE 00'20"

© UCLES 2020

www.dynamicpapers.com

TRACK 6

M2 **Section 3**

M2 **Exercice 1. Questions 26 à 31.**

M2 Vous allez entendre, deux fois, une interview avec Nabila, une jeune fille française, qui est allée au Portugal.

M2 Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions en cochant la bonne case **A**, **B**, **C** ou **D**.

M2 Il y a une pause dans l'interview.

M2 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 01'00"

* [SETTING: INTERVIEW]

M1 *Bonjour Nabila. Pourquoi es-tu allée au Portugal ?*

F2 *Bonjour. Eh bien, j'ai fait des études dans un lycée technique en France et après ça, j'ai voulu faire quelque chose d'utile. Donc, avec quelques amis, nous avons décidé d'utiliser nos compétences en peinture et en électricité pour faire des réparations dans une école au Portugal.*

M1 *Vous étiez les seuls à travailler dans cette école au Portugal ?*

F2 *Non, nous avons partagé le travail avec un petit groupe de portugais. Ils étaient tous bénévoles et très sympa. Ils étaient plus âgés que nous. Certains d'entre eux avaient aussi reçu une formation technique. Nous avions tous le même but – remettre l'école en bon état. Elle était fermée depuis deux ans.*

M1 *Et comment avez-vous pu payer votre séjour ?*

F2 *Alors, c'était un projet qui allait durer trois semaines. Nous allions être logés chez des familles portugaises, donc il nous restait seulement le prix du voyage à payer. Nous sommes tous allés voir le maire de notre ville pour lui expliquer notre projet. Il a accepté de nous aider en nous donnant la moitié du prix du billet d'avion – génial !*

PAUSE 00'15"

M1 *Alors Nabila, quand vous êtes arrivés au Portugal, qu'est-ce que vous avez fait ?*

F2 *Nous avons passé la première soirée dans nos familles d'accueil. Le lendemain matin, nous sommes allés directement à l'école parce que nous voulions commencer tout de suite les travaux à l'extérieur. Mais, en arrivant à l'école, quelle mauvaise surprise : il pleuvait et nous avons dû faire des travaux à l'intérieur du bâtiment. Nous n'étions pas contents !*

M1 *Et pendant les trois semaines, qu'avez-vous fait, vous et vos amis ?*

F2 *L'école était dangereuse à cause de ses circuits électriques trop vieux. Donc, les électriciens parmi nous ont tout changé. Ils ont travaillé lentement car ils ne voulaient pas faire d'erreurs. Ils finissaient d'abord une salle avant de passer à la suivante.*

M1 *Vous avez pu tout finir en trois semaines ?*

www.dynamicpapers.com

F2 *Oui, mais ça a été un peu juste ! Nous avons réussi à tout terminer car nous étions vraiment déterminés et motivés. En travaillant avec les autres, j'ai surtout appris qu'en rendant service on s'intéresse moins à soi-même et on apprend à mieux s'entendre avec tout le monde.*

M1 *Merci beaucoup Nabila. ***

PAUSE 00'15"

M2 Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.

REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'15"

www.dynamicpapers.com

TRACK 7

M1 **Exercice 2. Questions 32 à 40.**

M1 Vous allez entendre, deux fois, une interview avec Thomas, propriétaire d'un centre pour animaux en Afrique.

M1 Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions **en français**.

M1 Il y a deux pauses dans l'interview.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 00'45"

* [SETTING: INTERVIEW]

F1 *Bonjour Thomas. Vous êtes propriétaire d'un centre pour animaux, n'est-ce pas ?*

M2 *Oui, c'est ça. Mais ce n'est pas vraiment un centre comme les autres. On s'occupe surtout de lions malades.*

F1 *Et quelle est la cause de ce problème ?*

M2 *Dans le passé, les lions avaient plus d'espace pour vivre. Aujourd'hui, malheureusement, tout a changé.*

F1 *Et comment les habitants de la région réagissent-ils à la présence de ce centre près de leur village ?*

M2 *Au début, certains habitants trouvaient la présence de lions dangereuse, alors ils se sont fâchés. Mais maintenant, la plupart admirent la beauté de ces animaux.*

PAUSE 00'20"

F1 *Alors, Thomas, pourquoi vous occupez-vous de ces lions ?*

M2 *Quand on les amène au centre, ils sont en mauvaise santé et ça me rend furieux de les voir comme ça. Alors, on leur donne à manger et on a des vétérinaires qui les soignent.*

F1 *Vous avez beaucoup de lions ?*

M2 *Oui – aujourd'hui nous comptons quarante lions au centre. Avant, nous avions deux bénévoles qui travaillaient ici ; maintenant nous avons dix employés à plein temps.*

F1 *C'est vous qui payez le salaire des employés ?*

M2 *Heureusement, non ! Cela coûterait trop cher. Les salaires des employés sont payés par la région, mais on reçoit aussi d'autres aides.*

PAUSE 00'20"

F1 *Thomas, quelles sortes d'aides recevez-vous ?*

www.dynamicpapers.com

M2 *En général, les gens sont généreux. Ils voient que, grâce à ce centre, les lions et les habitants sont en sécurité. Alors, pour nous remercier, les gens nous donnent de la viande pour nourrir les lions.*

F1 *Avez-vous des idées pour l'avenir du centre ?*

M2 *Nous en avons deux. D'abord, la construction d'un centre touristique pour montrer au grand public ces animaux magnifiques.*

F1 *Et votre deuxième idée ?*

M2 *Le centre ne peut pas continuer à garder les animaux qui sont guéris et accueillir d'autres lions malades. Donc, on va chercher des endroits loin des villages où on espère pouvoir rendre aux lions leur liberté. Ça serait vraiment fantastique ! ***

PAUSE 00'45"

M1 Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.

REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'45"

M1 L'épreuve est terminée. Fermez votre questionnaire.

E This is the end of the examination.

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.

© UCLES 2020