



# Cambridge IGCSE™

**FRENCH**

**0520/13**

Paper 1 Listening

**May/June 2022**

**Approximately 50 minutes (including 6 minutes' transfer time)**



You must transfer your answers onto the multiple choice answer sheet.

You will need: Multiple choice answer sheet  
Soft clean eraser  
Soft pencil (type B or HB is recommended)

## INSTRUCTIONS

- There are **37** questions on this paper. Answer **all** questions.
- You will have 6 minutes to transfer your answers from the question paper onto the multiple choice answer sheet.
- Follow the instructions on the multiple choice answer sheet. Shade **one** letter only for Questions 1 to 34 and **two** letters for Questions 35 to 37.
- Write in soft pencil.
- Write your name, centre number and candidate number on the multiple choice answer sheet in the spaces provided unless this has been done for you.
- Do **not** use correction fluid.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

## INFORMATION

- The total mark for this paper is 40.
- Each correct answer will score one mark.
- Any rough working should be done on this question paper.

This document has **16** pages. Any blank pages are indicated.

**BLANK PAGE**

## Questions 1–8

Vous allez entendre une série de remarques ou de courts dialogues. Vous allez entendre chaque remarque ou dialogue deux fois. Pour chaque question, cochez (✓) la bonne case (A–D).

Vous êtes en vacances chez votre correspondant Pierre à Liège, en Belgique.

1 Vous allez faire des courses avec Pierre. Il dit...

Dans quel magasin allez-vous ?



**A**



**B**



**C**



**D**

[1]

2 En ville, vous achetez un billet pour le tramway. L'employée dit...

Combien coûte le billet ?

**1 € 10**

**A**

**1 € 20**

**B**

**1 € 30**

**C**

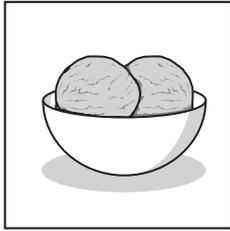
**1 € 40**

**D**

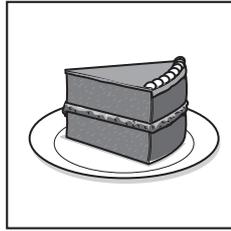
[1]

3 À midi, vous déjeunez au restaurant avec Pierre. Il dit...

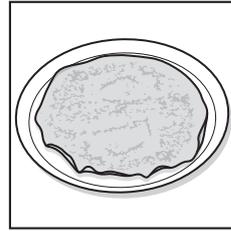
Quel dessert vous recommande Pierre ?



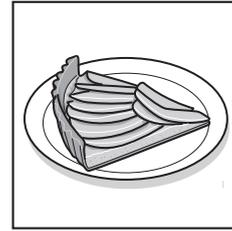
**A**



**B**



**C**



**D**

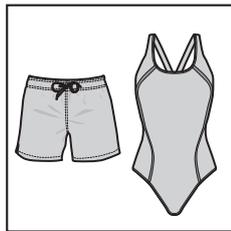
[1]

4 L'après-midi, vous allez à la piscine avec Pierre. Il vous demande...

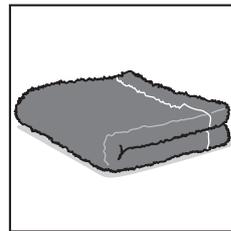
Qu'est-ce que Pierre propose de vous prêter ?



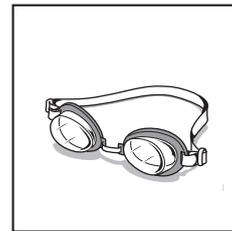
**A**



**B**



**C**



**D**

[1]

5 Le soir, à la maison, la mère de Pierre vous parle. Elle dit...

Qu'est-ce que la mère de Pierre vous demande de faire ?



**A**



**B**



**C**



**D**

[1]

6 Le lendemain matin, vous parlez avec Pierre. Il vous dit...

Avec qui Pierre a-t-il rendez-vous ce matin ?



A



B



C

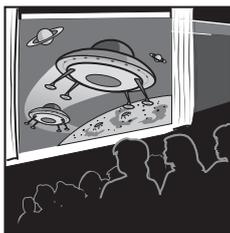


D

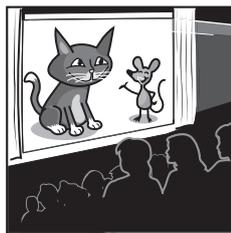
[1]

7 Plus tard, vous regardez le programme du cinéma avec Pierre. Il vous dit...

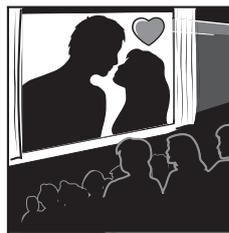
Quel film y a-t-il au cinéma demain ?



A



B



C



D

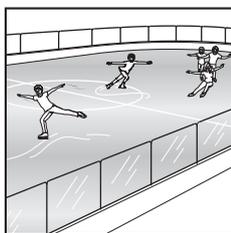
[1]

8 Le dernier jour, la mère de Pierre vous suggère une activité. Elle dit...

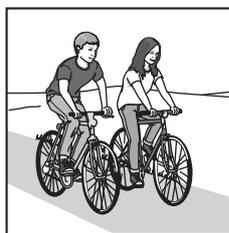
Quelle activité suggère la mère de Pierre ?



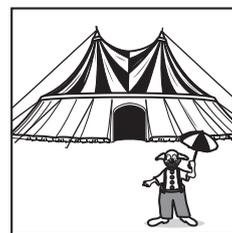
A



B



C



D

[1]

[Total : 8]

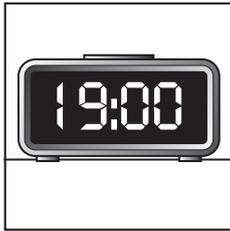
## Questions 9–14

Vous allez entendre des renseignements sur un centre de loisirs en Auvergne, en France. Vous allez entendre les renseignements deux fois. Il y a une pause dans les renseignements.

Pour chaque question, cochez (✓) la bonne case (A–D). Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

## Centre de loisirs en Auvergne

9 Ouvert tous les jours de 10h00 à :



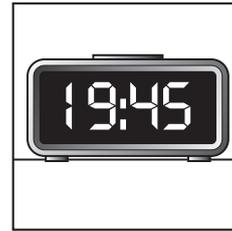
A



B



C



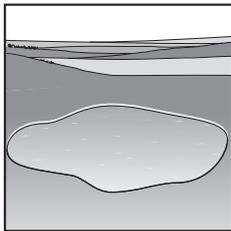
D

[1]

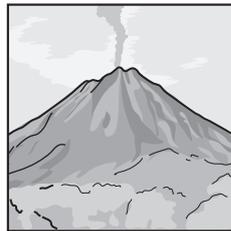
10 Près du centre, il y a :



A



B



C



D

[1]

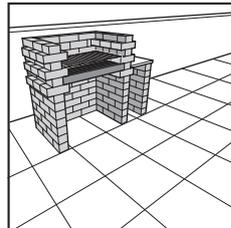
11 Cette année, au centre, il y a :



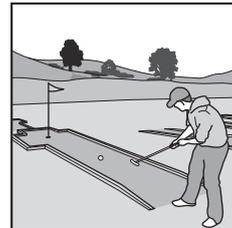
A



B



C

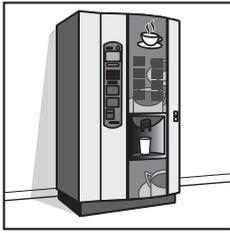


D

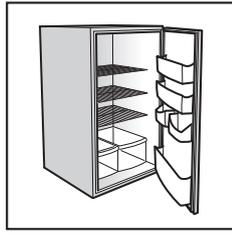
[1]

[PAUSE]

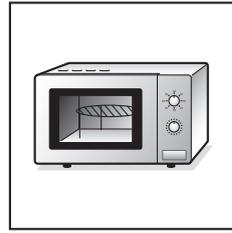
12 À la réception, on peut utiliser :



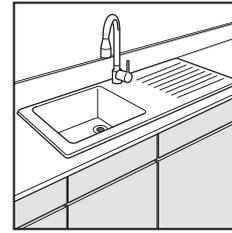
**A**



**B**



**C**



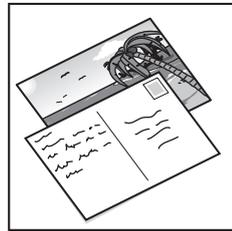
**D**

[1]

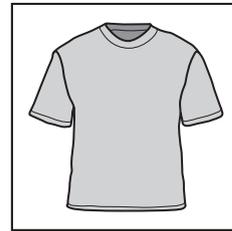
13 À la boutique, vous pouvez acheter :



**A**



**B**



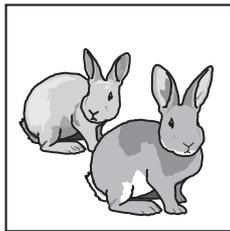
**C**



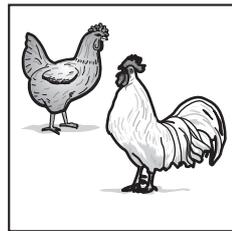
**D**

[1]

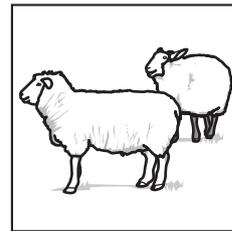
14 Les petits peuvent donner à manger aux :



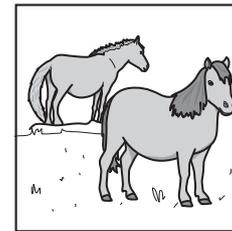
**A**



**B**



**C**



**D**

[1]

[Total : 6]

**Questions 15–19**

Vous allez entendre une conversation entre Lucas et sa femme qui choisissent un hôtel pour les vacances. Vous allez entendre la conversation deux fois.

Pour les **Questions 15–19**, choisissez l'affirmation (**A–F**) qui correspond à chaque hôtel. Pour chaque question, indiquez votre réponse en écrivant la bonne lettre (**A–F**) dans l'espace approprié.

Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les informations ci-dessous.

**Hôtels**

- |           |                    |       |     |
|-----------|--------------------|-------|-----|
| <b>15</b> | Hôtel Océan        | ..... | [1] |
| <b>16</b> | Hôtel des Pêcheurs | ..... | [1] |
| <b>17</b> | Hôtel Royal        | ..... | [1] |
| <b>18</b> | Hôtel de France    | ..... | [1] |
| <b>19</b> | Hôtel Beau Rivage  | ..... | [1] |

**Affirmations**

**A** L'hôtel a un restaurant.

**B** Malheureusement l'hôtel était complet.

**C** Il faut payer pour avoir accès à Internet.

**D** Le quartier est trop animé.

**E** L'hôtel est climatisé.

**F** L'hôtel est loin de la gare.

[Total : 5]

**Questions 20–28**

Vous allez entendre une interview avec Anaïs, qui est à la Fête de la Musique à Rennes, en France. L'interview a deux parties. Il y a une pause entre les deux parties de l'interview.

**Première partie : Questions 20–24**

Vous allez entendre la première partie de l'interview deux fois. Pour les Questions **20–24**, cochez (✓) la bonne case **A**, **B** ou **C**.

Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les Questions **20–24**.

**20** Anaïs est venue à la Fête de la Musique avec...

**A** ses parents.

**B** une voisine.

**C** une copine.

[1]

**21** Anaïs adore la Fête de la Musique car elle...

**A** trouve l'ambiance extraordinaire.

**B** peut écouter des musiques variées.

**C** y découvre de nouveaux artistes.

[1]

**22** Quand elle était plus jeune, Anaïs jouait...

**A** du violon.

**B** de la guitare.

**C** du piano.

[1]

23 Le groupe d'Anaïs devait jouer à la Fête de la Musique ce soir mais...

A la chanteuse est malade.

B le batteur est parti en vacances.

C le saxophoniste avait trop de devoirs.

[1]

24 Anaïs a rencontré les membres du groupe...

A au club des jeunes.

B à l'école de musique.

C à la fête d'anniversaire d'un copain.

[1]

[PAUSE]

### Deuxième partie : Questions 25–28

Vous allez entendre la deuxième partie de l'interview deux fois. Pour les Questions **25–28**, cochez (✓) la bonne case **A**, **B** ou **C**.

Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les Questions **25–28**.

25 Anaïs pense qu'elle forme un bon groupe avec les autres musiciens car...

A ils ont tous beaucoup de talent.

B ils apprécient la même musique.

C ils jouent ensemble régulièrement.

[1]

26 Ce qu'Anaïs aime le plus, c'est...

A organiser des concerts.

B composer de la musique.

C écrire les paroles des chansons.

[1]

27 La musique occupe une place importante dans la vie d'Anaïs car ça...

A la rend heureuse.

B l'aide à se concentrer.

C lui donne envie de danser.

[1]

28 Maintenant, Anaïs va...

A aller boire un café.

B prendre le métro pour rentrer.

C assister à un spectacle brésilien.

[1]

[Total : 9]

## Questions 29–34

Vous allez entendre une interview avec Jules, qui a fait du bénévolat dans un parc zoologique dans le Périgord, en France. Vous allez entendre l'interview deux fois. Il y a une pause dans l'interview.

Pour chaque question, cochez (✓) la bonne case (A–D).

Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

**29** Jules a fait du bénévolat car...

**A** il aimait voyager.

**B** il avait raté son bac.

**C** il espérait rencontrer d'autres jeunes.

**D** il pensait trouver du travail plus facilement plus tard.

[1]

**30** Jules connaissait le parc zoologique car...

**A** un copain y avait travaillé.

**B** il y était déjà allé avec sa famille.

**C** sa prof de biologie lui en avait parlé.

**D** il avait vu un documentaire à la télévision.

[1]

**31** Enfant, Jules aurait aimé avoir un chien mais...

**A** son père n'était pas d'accord.

**B** sa mère avait peur des chiens.

**C** son appartement était trop petit.

**D** sa sœur était allergique aux chiens.

[1]

[PAUSE]

32 Au parc zoologique, Jules passait la plupart de son temps à...

A nettoyer les cages.

B soigner les animaux.

C accueillir les visiteurs.

D distribuer la nourriture.

[1]

33 Pour Jules, un aspect négatif de son expérience était...

A les horaires.

B l'uniforme.

C le directeur.

D l'argent.

[1]

34 Maintenant, Jules va...

A faire une formation de vétérinaire.

B travailler dans un zoo.

C partir dans un autre pays.

D ouvrir un hôtel pour chats.

[1]

[Total : 6]

## Questions 35–37

Vous allez entendre une interview avec Léa qui est guide de haute montagne à Chamonix, en France. Vous allez entendre l'interview deux fois. Il y a deux pauses dans l'interview.

Pour chaque question, cochez (✓) les **deux** bonnes cases (**A–E**).

Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

35 **A** Beaucoup de femmes choisissent le métier de guide.

**B** En France, des femmes sont guides depuis 1993.

**C** Léa a toujours vécu à la montagne.

**D** Léa a skié pour la première fois avec ses grands-parents.

**E** Le grand-père de Léa était passionné de montagne.

[2]

[PAUSE]

36 **A** Dans son enfance, Léa rêvait déjà d'être guide.

**B** Léa a commencé à faire de l'escalade en faculté.

**C** Léa avait beaucoup d'amis au club d'escalade.

**D** Léa a poursuivi des études de géographie à Chamonix.

**E** Les parents de Léa l'ont encouragée à devenir guide.

[2]

[PAUSE]

37 A Selon Léa, la santé mentale est importante pour être guide.

B Léa va travailler pour une agence de guides locale.

C Avant tout, Léa aime être en contact avec la nature.

D Léa a déjà escaladé les plus hauts sommets du monde.

E Dans l'avenir, Léa espère avoir des enfants.

[2]

[Total : 6]

Vous avez maintenant six minutes pour recopier vos réponses sur la feuille de réponses.  
Suivez les instructions indiquées sur la feuille de réponses.

There will now be six minutes for you to copy your answers onto the separate answer sheet.  
Follow the instructions on the answer sheet.

**BLANK PAGE**

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.