



Cambridge IGCSE™

CANDIDATE
NAME

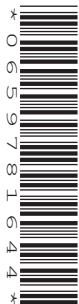
--

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--



FIRST LANGUAGE SPANISH

0502/22

Paper 2 Directed Writing and Composition

October/November 2023

2 hours

You must answer on the question paper.

You will need: Insert (enclosed)

INSTRUCTIONS

- Answer **two** questions in **Spanish**:
Section A: answer Question 1.
Section B: answer **one** question.
- Use a black or dark blue pen. Do **not** use an erasable pen or correction fluid.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.
- If additional space is required, you should use the lined pages at the end of this booklet; the question number or numbers must be clearly shown.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 80.
- The number of marks for each question or part question is shown in brackets [].
- The insert contains the reading texts.

INSTRUCCIONES

- Conteste a **dos** preguntas en **español**:
Sección A: conteste a la Pregunta 1.
Sección B: conteste a **una** pregunta.
- Use tinta negra o azul oscuro. **No** use tinta borrrable ni líquido corrector.
- Escriba su nombre, número de centro y número de estudiante en las casillas provistas en la parte superior de la página.
- Escriba la respuesta a cada una de las preguntas en el espacio designado.
- **No** escriba en los códigos de barras.
- **No** se permite el uso de diccionarios.
- Si necesita más espacio, use las páginas adicionales con renglones al final de este cuadernillo; por favor, indique claramente el número de la pregunta o de las preguntas.

INFORMACIÓN

- La puntuación total de este examen es de 80.
- La puntuación de cada pregunta o apartados de la misma aparece entre corchetes [].
- El cuadernillo de lectura contiene los textos de lectura.

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.

Lea detenidamente el Texto A y el Texto B que se encuentran en el cuadernillo de lectura y conteste la **Pregunta 1** de la **Sección A** en este cuadernillo de preguntas.

Sección A: Escritura Dirigida

Pregunta 1

Cada vez se compra más a través de Internet. Este mercado ha incrementado muchísimo en los últimos años. Pero, ¿sabemos realmente lo que estamos haciendo? ¿Por qué se ha dado este fenómeno?

Escriba un artículo para la revista de su colegio sobre el tema de las compras en línea con el objetivo de informar a los alumnos sobre este nuevo sistema de compra. En su artículo deberá:

- evaluar las ventajas y desventajas de comprar en línea
- dar su propia opinión, basándose en lo que ha leído, para decidir si realmente merece la pena comprar en Internet.

Base su artículo en los **dos** textos que ha leído. Utilice sus propias palabras y considere los **dos** puntos señalados.

Comience el artículo de la siguiente manera: ‘Queridos compañeros...’

Escriba entre 250 y 350 palabras.

Del total de 40 puntos, 15 corresponderán al contenido de su respuesta y 25 a la calidad de su redacción.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A series of horizontal dotted lines for writing.

A series of horizontal dotted lines for writing, spanning the width of the page.

Sección B: Redacción

Responda a **una** pregunta de la Sección B.

Escriba entre 350 y 450 palabras sobre **uno** de los siguientes cuatro apartados. Escriba su respuesta en este cuadernillo de preguntas.

Del total de 40 puntos, 16 corresponderán al contenido y estructura de su respuesta y 24 al estilo y precisión de su redacción.

Ó

Escritura Descriptiva

- 2 ¿Cómo sería su dormitorio si pudiera cambiarlo? Describa su dormitorio ideal creando una visión de conjunto.

Ó

Escritura Descriptiva

- 3 Ha sido llamado/a al despacho del director/a de su colegio. Se encuentra en el despacho esperando a que llegue el director/a. Describa lo que ve y cómo se siente prestando especial atención a todo lo que le rodea creando una visión de conjunto.

Ó

Escritura Narrativa

- 4 Una pareja de ancianos le paran en la calle y le dicen que usted es la persona perfecta para el trabajo. Continúe la historia.

Ó

Escritura Narrativa

- 5 En las noticias ve una foto suya. Dice que usted ha desaparecido. ¿Qué está pasando? Continúe la historia.

Hojas adicionales

Si necesita usar estas hojas para completar la(s) respuesta(s) de cualquier pregunta(s), por favor especifique el número de pregunta claramente.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Hojas adicionales

Si necesita usar estas hojas para completar la(s) respuesta(s) de cualquier pregunta(s), por favor especifique el número de pregunta claramente.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

BLANK PAGE

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.