



Cambridge IGCSE™

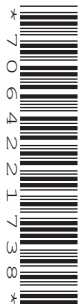
CANDIDATE
NAME

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--



FIRST LANGUAGE SPANISH

0502/11

Paper 1 Reading Passages (Core)

May/June 2021

1 hour 45 minutes

You must answer on the question paper.

You will need: Insert (enclosed)

INSTRUCTIONS

- Answer **all** questions in **Spanish**.
- Use a black or dark blue pen. Do **not** use an erasable pen or correction fluid.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.
- If additional space is required, you should use the lined pages at the end of this booklet; the question number or numbers must be clearly shown.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 50.
- The number of marks for each question or part question is shown in brackets [].
- The insert contains the reading passages.

INSTRUCCIONES

- Conteste a **todas** las preguntas en **español**.
- Use tinta negra o azul oscuro. **No** use tinta borrable ni líquido corrector.
- Escriba su nombre, número de centro y número de estudiante en las casillas provistas en la parte superior de la página.
- Escriba la respuesta a cada una de las preguntas en el espacio designado.
- **No** escriba en los códigos de barras.
- **No** se permite el uso de diccionarios.
- Si necesita más espacio, use las páginas adicionales con renglones al final de este cuadernillo. Por favor, indique claramente el número de la pregunta o de las preguntas.

INFORMACIÓN

- La puntuación total de este examen es de 50.
- La puntuación de cada pregunta o apartados de la misma aparece entre corchetes [].
- El cuadernillo de lectura contiene los textos de lectura.

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.

Lea detenidamente el **Texto A, *La televisión de Baltasar***, en el cuadernillo de lectura y después responda a las **Preguntas 1 y 2** en este cuadernillo de preguntas.

En la medida de lo posible, conteste a las preguntas utilizando sus propias palabras.

- 1 (a) Lea de la línea 1 a la línea 4 ('La casa de Baltasar ... ruedas plateadas'). ¿Cómo describe el autor la televisión?
-
 - [2]
- (b) Lea de la línea 4 a la línea 8 ('Se encendía ... atraído por la antena'). ¿Qué precaución menciona el autor que había que tener y por qué?
-
 - [2]
- (c) Lea de la línea 12 a la línea 17 ('Aparecía una locutora ... del Santo Rosario'). En sus propias palabras, explique cómo el autor nos hace ver que Baltasar y su familia no entienden bien cómo funciona la televisión.
- [1]
- (d) Lea de la línea 19 a la línea 22 ('Era la única mujer ... tirante'). ¿Qué detalles resalta el autor sobre Luisa?
-
 - [2]
- (e) Lea de la línea 27 a la línea 34 ('Mi padre ... romanos en tecnicolor'). Lea la descripción que el autor hace sobre el padre. Usando sus propias palabras, mencione al menos **tres** deducciones que pueden hacerse sobre su personalidad.
-
 -
 - [3]
- (f) Lea las líneas 36–37. ¿Qué quiere decir el autor con la expresión 'que el televisor ... se fuera calentando'?
- [1]

(g) (i) Lea de la línea 24 a la línea 41 ('Mi hermana y yo ... acogedora y submarina'). Explique **en sus propias palabras** lo que el autor nos transmite al utilizar las palabras subrayadas en **tres** de las siguientes frases:

- (a) 'delante del aparato, hechizados' (línea 25)
- (b) 'como si fuéramos a asistir a una fiesta o a un espectáculo de magia' (líneas 35–36)
- (c) 'sumergida en una claridad azul' (línea 40)
- (d) 'en una irrealidad acogedora y submarina' (línea 41)

Frase elegida:

Significado de la palabra subrayada:

.....

Frase elegida:

Significado de la palabra subrayada:

.....

Frase elegida:

Significado de la palabra subrayada:

.....

[3]

(ii) Explique cómo las palabras y el lenguaje de cada una de las frases que usted ha elegido describen el ambiente que se creaba en la habitación donde los personajes veían la televisión.

En sus respuestas debe referirse a la **frase en conjunto** y no exclusivamente a las palabras subrayadas.

Frase elegida:

Explicación:

.....

Frase elegida:

Explicación:

.....

Frase elegida:

Explicación:

.....

[6]

[Total: 20]

Lea detenidamente el **Texto B**, *Las últimas expediciones científicas españolas*, en el cuadernillo de lectura y después responda a las **Preguntas 3(a)** y **(b)** en este cuadernillo de preguntas.

3 Responda a las preguntas en el siguiente orden.

(a) Notas

De acuerdo con el **Texto B**, ¿Qué ha aprendido sobre los retos de la expedición científica de Cervera y Quiroga y los problemas a los que se enfrentaron?

Escriba sus respuestas utilizando **frases cortas**. Escriba una idea en cada línea.

No es necesario que use sus propias palabras.

La puntuación máxima para esta pregunta es de 10 puntos, en función del contenido de sus respuestas.

Información sobre los retos de la expedición científica de Cervera y Quiroga y los problemas a los que se enfrentaron:

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

[10]

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.